**Методы обучения**

**метод** = способ достижения цели и задачи обучения

- искусство учителя направлят мысли учеников в нужное русло и организовать работу по намеченному плану

В качестве основных методов преподавания выделяются методы **переводные, прямые и смешанные.**

**Переводный метод**

В царской России был основным, официально принятым, методом в учебных заведениях вплоть до Великой Октябрьской революции. Корни этого метода в средневековье, расцвет относится к 18. - 19. векам.

Использование данного метода на протяжении такого длительного перидоа объясняется традициями, унаследоваными от латинских школ, формальными целями обучения, уводящими от действительности и от живого языка, возможностью использовать мало квалифицированных учтелей.

**Грамматико – переводный метод**

**Основа метода:**

* основное внимание уделяется письменной речи; говорение и аудирование преподаватели используются только как средство обучения; преподователь очень часто говорит на родном языке
* чтение произведений на языке оригинала и дословный перевод
* обучение лексике осуществляется на материале слов, отобранных из текстов для чтения; широко используется двуязычный словарь
* грамматика изучается на основе дедуктивного и сустемного подходов, используются правила, переводные упражнение

**Лексико – грамматический метод**

Метод применялся в разных странах Европы (Англия, Франция, Швейцария).

**В центре внимания** этого метода была **лексика**. Словарный запас создавался путём заучивания наизусть оригинальных произведений. Применялся дословный построчный перевод. Грамматика была отодвинута на второй план а изучалась безссистемно как коментарий к тексту.

Лексико – переводный метод преследовал, в основном, общеобразовательные цели и обеспечивал развитие навыков чтения и перевода

**Прямой метод**

Такое наименнование он получил потому, сто его сторонники стремились слова иностранного языка и его грамматические формы ассоцировать прямо с их значением, минуя родной язык учащихся.

**Основа метода:**

* на уроках используется только иностранный язык; занятия и учебники исключают использование родного языка и переводов – для того очень важная роль учителья (его речь должна звучать понятно, фонетически правильно и красиво)
* целью является способность учеников договориться на иностранном языке в повседневной жизни; способность спросить о чём-нибудь и сразу ответить на вопросы
* на уроках преподает культура, история, литература и другое
* значение слов выражается с помошью картин, предметов, мимики, жестикуляции. Лексика также объяснена через синонимы, антонимы, определение, описание
* грамматика изучается методом проб и ошибок, опираясьь не столько на знании правил, сколько на интуицию

**Ян Амос Коменский – известный чешский педагог**

Он занимает большую роль в развитии теории обучения. Придавал главное значение латинскому языку и сделовал опираться прежде всего на текст, словарь и грамматику. Выступал против формализма и подчеркивал необходимость сознательного усвоения языка. Выдвинул много педагогических принципов, напр. активности, систематичности, доступности. Принцип обучения от простого к сложному, он конкретного к абстрактному, от легкого к сложному.

Мысли Коменского были очень прогрессивные и до сих пор представляют интерес для современной лингводидактики.