

2) Вместо тире вставьте формы деепричастий на -а, -я, -в.

Различайте живые образования от форм деепричастий в устойчивых фразеологических словосочетаниях:

1. Он работал над планом своей дачи - рукава.

Метростроевцы - на большую глубину, нашли место опричного дворца Ивана Грозного

(спустить - спуститься)

2. - в кипу чертежи, чертежница отнесла их в чертежную.

Он перестал чертить, и целый день просидел - руки.

(сложить)

3. Они согласились - сердце, на постройку такого здания.

- скрепками фотографии замков, дедушка положил их в ящик.

(скрепить)

4. - руку на сердце, старый инженер-строитель ощутил сильное сердцебиение.

Скажите искренне, - руку на сердце, нравятся вам эти сооружения?

(положить)

3) Укажите, какие суффиксы деепричастий в настоящее время, воспринимаются как устарелые, или же употребляются для стилизации под народную, а также старинную речь.