

ТАКИЕ ДЕВЧОНКИ

Рок-группа «Мумий Тролль»

Слова и музыка: Илья Лагутенко (2004)

I



ГРАММАТИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Глаголы с -ся

являться любоваться <i>он любит картиной</i>	без -ся не употребляются	начаться продолжаться кончиться <i>урок начался</i>	-ся не меняет основного лексического значения, делает переходный глагол непереходным (+ неодушевлённое существительное)
переписываться переговариваться перезваниваться <i>я переписываюсь с ним</i>	значение взаимности (= друг с другом)	строиться читаться <i>дом строится рабочими</i>	

II

Такой

Слово *такой* указывает на предметы, выделяемые говорящим по каким-то важным для него признакам.

На этом канале показывают исторические фильмы.

Какие фильмы ему нравятся?

- фильмы о животных
- фильмы о любви
- фильмы о войне

Выбор варианта зависит точки зрения говорящего.

Такие фильмы мне нравятся.

1. Песня называется «Такие девчонки». Придумайте предложение с этим словосочетанием. Как вы думаете, о чём будет песня?



ЛЕКСИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

загадочно	
закутанный (пасс. прич.) — закутаны (крат. прич.)	
клок (ед.ч.) — клочья (мн.ч.)	
любимый — любим (крат. прич.)	
накануне (чего?)	
ночевать (где?)	
перемигиваться	
перестукиваться	
повесть (ж.р.)	
подглядывать (куда?)	
пропадать (где?)	
прорезь (ж.р.)	
рвать(ся)	
сезон	
творить (что?)	
туман	
тьма	
цунами	

нет да (напишется) ... — усеченная форма разговорного выражения «Нет-нет (да) и... (напишется)»; время от времени; изредка бывает, что и... (напишется)

2. Слушайте песню¹. Постарайтесь услышать глаголы с -ся. Какие глаголы с -ся вы услышали? О чём песня?



3. Прочитайте текст песни (про себя). На месте пропусков напишите -ся или Ø.



- (1) Эти новости здесь никогда не закончат....,
- (2) Твои повести нет да напишут....
- (3) Струны рвут.... клочьями, стихи творят.... странными
- (4) Накануне сезона цунами.

¹ http://www.moskva.fm/artist/мумий_тролль/song_664561.

- (5) И этот город останет.... также загадочно любим:
- (6) В нём пропадают.... такие девчонки.
- (7) И нам оставать.... ночевать в нём одним.

- (8) В прорези тьмы подглядывать....., перемигивать.....,
- (9) Через небо сердцам перестукивать..... .

- (10) Не имеют.... уже направления значения, названия цветов не важны:
- (11) Навсегда в тумане закутаны.

- (12) И этот город останет.... также загадочно любим:
- (13) В нём пропадают.... такие девчонки.
- (14) И нам оставать.... ночевать в нём одним.

4. Слушайте песню ещё раз. Проверьте, правильно ли вы выполнили задание 3.

5. Впишите пропущенные слова.

- (1) Эти новости здесь никогда не,
- (2) Твои повести нет да
- (3) Струны ключьями, стихи странными
- (4) Накануне сезона цунами.

- (5) И этот город также загадочно любим:
- (6) В нём пропадают такие девчонки.
- (7) И нам ночевать в нём одним.

- (8) В прорези тьмы подглядывать,,
- (9) Через небо сердцам

- (10) Не имеют уже направления значения, названия цветов не важны:
- (11) Навсегда в тумане закутаны.

- (12) И этот город также загадочно любим:
- (13) В нём пропадают такие девчонки.
- (14) И нам ночевать в нём одним.

6. Прочитайте вслух восстановленный текст.

7. Подчеркните в тексте все глаголы с -ся.

8. Назовите глаголы из текста, которые не употребляются без -ся.

9. Найдите примеры, в которых -ся делает переходные глаголы непереходными, не меняя их основного лексического значения.

10. Скажите, какое значение имеет *-ся* в глаголах *перемигиваться, перестукиваться*.

11. Прочитайте диалоги и вставьте подходящие по смыслу глаголы с *-ся*.

переговариваться, перезваниваться, переписываться

1. — Виктор уехал в Америку. Ты не знаешь, как у него дела?
— У него всё хорошо.
— Он тебе звонил?
— Нет, но он дал мне свой мейл, мы иногдася (пишем друг другу).
2. — Ты общаешься с Борисом? У тебя есть его телефон?
— Да, есть, мы частося (звоним друг другу).
3. — Почему ты такой уставший сегодня?
— Вчера ночью мы долго не могли заснуть — до двух часов ночи мы не спали и тихось (говорили друг с другом) о событиях дня.

12. Найдите глаголы со страдательным значением. Скажите, выражен ли производитель действия. Как вы думаете, почему?

13. Прочитайте текст припева.

И этот город останется также загадочно любим:
В нём пропадают такие девчонки.
А нам оставаться ночевать в нём одним.



Какие девчонки, по вашему мнению, пропадают в этом городе?

14. Если бы вы были автором этой песни, какому городу вы бы её посвятили? Как вы думаете, о каком городе поётся в песне? Какие слова помогают вам это определить?

15. Скажите, о чём эта песня.

16. Давайте споём песню вместе!

