

ДЕВУШКА ПО ГОРОДУ

Рок-группа «Ю-Питер»

Слова и музыка: Вячеслав Бутусов (2004)

I



ГРАММАТИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Глагол (движения) + *по* + Д.п. = значение места движения

гулять (ходить) *по чему?*

ездить

м.р., ср.р.

-ому / -ему

-у / -ю

ж.р.

-ой / -ей

(а / я) -е

(ь) -и

(ия) -ии

мн.ч.

-ым / -им

-ам / -ям

по незнакомому городу

по красивой улице

по разным странам

1. Поставьте слова в скобках в правильную падежную форму.



Модель: Девушка идёт (город).

Девушка идёт *по городу*.

- Военные оркестры двигались (Невский проспект)
- Мы ходили (Русский музей) 3 часа.
- Группа спортсменов бегала (Петровский стадион)
- Туристы весь день бродили (прекрасные площади и улицы города)
- Каждый день я езжу (Садовая улица)
- Я люблю гулять (осенние парки)
- Прозвенел звонок, и студенты разошлись (разные аудитории)
- В прошлом году мои друзья путешествовали (Россия)

II

2. Прочитайте название песни. Скажите, какие глаголы можно добавить в название «Девушка по городу». Как вы думаете, о чём будет песня?



ЛЕКСИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

арка		порхать	
босиком		постовой	
в обход		расступаться	
витать		светофор	
влюбиться — влюблённый (прич.) — влюблена (крат. прич.) (в кого?)		сверху	
		сквер	
		следом	
		пароход	
вовсе		пригревать	
высота		уступать (что?) (кому?)	
канал			
мелькать		цвести — (он, она)	
мотылёк		цветёт	
нырять		шагать	

день за днём — каждый день

взлётные огни нужны для безопасного взлёта и посадки самолётов

кивать головой (кому?) — слегка наклонять и поднимать голову (в знак приветствия, согласия)

нырять через арку напролёт — быстро идти через арку

порхать мотыльком — легко и быстро передвигаться (ходить, бегать, танцевать, прыгать и т. п.)

Пушкинская — улица в центре Санкт-Петербурга

Лиговский — проспект в центре Санкт-Петербурга

3. Слушайте песню¹. Постарайтесь услышать конструкции «глагол + *по* + Д.п.». Какие примеры конструкции «глагол + *по* + Д.п.» вы услышали? О чём песня?



¹ http://www.moskva.fm/artist/ю-питер/song_876067.

4. Слушайте песню с опорой на текст. Впишите пропущенные слова.

- (1) Девушка по городу босиком.
- (2) Девушке дорогу уступает светофор.
- (3) Сверху улыбается воздушный поstoffой.
- (4) Девушка в ответ ему кивает головой.

- (5) А где-нибудь за городом весенний лёд.
- (6) Девушке навстречу расступается народ.
- (7) Девушка по на Лиговский в обход,
- (8) Следом по проплывает пароход.

- (9) А за окном мелькают дни.
- (10) Они как огни:
- (11) Одни заметны с высоты,
- (12) Другие вовсе не видны.

- (13) А на дворе цветёт весна.
- (14) Она в влюблена,
- (15) А этот за окном
- (16) Сидит и видит день за днём.

- (17) Как девушка по городу босиком,
- (18) По и по порхает мотыльком.
- (19) Девушка ныряет через арку напролёт.
- (20) Солнце пригревает, сердце девушки поёт.

- (21) Как за окном мелькают дни,
- (22) Они, как, далеки,
- (23) Одни витают в облаках,
- (24) Другие вовсе не видны.

- (25) А на дворе цветёт весна.
- (26) Она в влюблена,
- (27) А этот за окном
- (28) Сидит и видит день за днём.

5. Прочитайте вслух восстановленный текст.

6. Подчеркните в тексте существительные и прилагательное в форме дательного падежа. Объясните их употребление.



7.* Найдите в тексте песни и выпишите все глаголы, которые обозначают движение.

.....
.....
.....

Какие глаголы из вашего списка в грамматике называются глаголами движения? Как вы думаете, почему они выделяются в отдельную группу? В каком значении (прямом или переносном) они употреблены в тексте?



8. О каком городе эта песня? Почему вы так решили?

9. О каком времени года поётся в песне? Какие ключевые слова помогают вам это определить?

10. С чем автор песни сравнивает дни и почему? Согласны ли вы с ним?

11. Расскажите, по каким местам вы любите гулять.

12. Скажите, о чём эта песня.

13. Давайте споём песню вместе!

