KOMUNIKÁCIA OSÔB SO SLUCHOVÝM POSTIHNUTÍM

2 ZÁKLADNÉ KOMUNIKAČNÉ SYSTÉMY:

AUDIO-ORÁLNY

-> MLUVENÝ JAZYK MAJORITNEJ SPOLOČNOSTI

VIZUÁLNE-MOTORICKÝ

-> ZNAKOVÝ JAZYK
-> ZNAKOVANÝ JAZYK
-> PRSTOVÉ ABECEDY

BILINGVÁLNE VZDELÁVANIE -> ROVNOCENNÉ PARTNERSTVO OBOCH KOMUNIKAČNÝCH SYSTÉMOV / VS. VYHRANENÁ PREFERENCIA NIEKTORÉHO Z NICH.

LEGISLATÍVA -> KOMUNIK. SYSTÉMY -> Z.Č. 155/1998 => Z.Č. 384/2008 ->

-> ČR. ZNAKOVÝ JAZYK, ZNAKOVANÁ ČEŠTINA, PRSTOVÁ ABECEDA, VIZUALIZÁCIA MLUVENEJ ČEŠTINY, PÍSOMNÝ ZÁZNAM MLUVENEJ REČI, LORMOVA ABECEDA, DAKTYLOGRAFIKA, BRAILLOVO PÍSMO S VYUŽITÍM TAKTILNEJ FORMY, TAKTILNÉ ODEZÍRANIE, VIBRAČNÁ METÓDA TADOMA

ZÁSADY:

-> PODPORovAŤ ZÁUJEM O **PÍSANÚ** PODOBU ČR. JAZYKA (PRIRODZENEJŠIA AKO MLUVENÁ)

-> VÝZNAM **PRIMÁRNEHO** OSVOJENIA **ZNAKOVÉHO JAZYKA** => PRIRODZENÝ A PRVÝ JAZYK PRE NICH => ČESKÝ JAZYK SA MÁ VYUČOVAŤ AKO JAZYK DRUHÝ, CUDZÍ.

-> ROZVÍJAŤ **ČÍTANIE S POROZUMENÍM** => NÍZKA SCHOPNOSŤ => JEDNA Z HLAVNÝCH PREKÁŽOK ŠTÚDIA NA STREDNEJ/VYSOKEJ ŠKOLE => VZNIKAJÚ TKZV. **INTERFERENCIE** => NEZROZUMITEĽNÉ VETNÉ KONŠTRUKCIE => NEGATÍVNE OVPLYVŇOVANIE JEDNÉHO JAZYKA DRUHÝM.

-> VÝZNAM TVORBY A **ÚPRAVY TEXTU** => JEDNA Z MOŽNOSTI AKO PRIBLÍŽIŤ ČÍTANIE NEPOČUJÚCIM