

Le visage

1 Complétez le dessin avec les noms de la liste suivante.

- la tête
- la bouche
- le nez
- le cou
- le visage
- la joue
- l'oreille
- l'œil (les yeux)
- les cheveux



2 Dites quelle partie du corps vous utilisez pour...

1. regarder : _____ 3. sentir : _____
 2. écouter : _____ 4. manger : _____

3 Complétez le paragraphe suivant avec des mots de l'activité 1.

Julien a un _____ très rond et un _____ petit et large. Ses _____ sont blonds et frisés. Ses _____ sont très grands et verts et il a un _____ droit et petit. Ses _____ sont minuscules. C'est le copain de mon ami Renaud.

4 Classez les adjectifs ci-dessous dans les colonnes correspondantes. Attention, certains mots peuvent correspondre à plusieurs colonnes. Pensez à accorder les adjectifs quand c'est nécessaire.

- court(s) • petit(e)(s) • carré • long(s) • grand(e)(s) • fin(e)(s) • triangulaire • frisés • allongé • rond(e)(s) • raides • large • ondulés

le visage	les cheveux	le nez	la bouche	les oreilles

5 Décrivez l'homme ou la femme idéal(e) pour vous, à partir des éléments de l'activité 4.

Exemple : L'homme idéal a un visage rond...

Les couleurs

6 La symbolique des couleurs. Retrouvez la couleur qui correspond à chaque signification.

1. Le b _____ représente la sérénité, le calme, la méditation, la confiance.
2. Le j _____ symbolise la fête, la joie, la puissance, la science, la conscience.
3. Le r _____ est synonyme d'amour, de passion, de triomphe, d'action, de force.
4. Le v _____ est synonyme d'espérance, de nature, de repos et de fécondité.
5. Le b _____ symbolise la pureté, l'innocence, la chasteté, le silence.
6. L'o _____ représente l'énergie, l'ambition, l'enthousiasme, l'imagination, l'honneur.
7. Le v _____ est synonyme de mystère, de spiritualité, de religion, de noblesse.
8. Le g _____ représente la sobriété, la tristesse, le modernisme, la monotonie.

7 La couleur des cheveux. Retrouvez l'adjectif qui correspond à chaque couleur.

1. marron : _____
2. noir : _____
3. rouge / orange : _____
4. jaune : _____

Du physique au caractère

8 Soulignez l'intrus.

1. curieux • drôle • mince • agréable • tête
2. grand • mince • corpulent • sympa • petit
3. sociable • extravertie • grande • gaie • bavarde
4. de taille moyenne • jeune • vieux • adulte • âgé

9 Associez chacun des adjectifs suivants à son contraire.

avare

silencieux

désagréable

lent

extraverti

triste

agréable

introverti

généreux

bavard

rapide

travailleur

poli

gai

paresseux

impoli

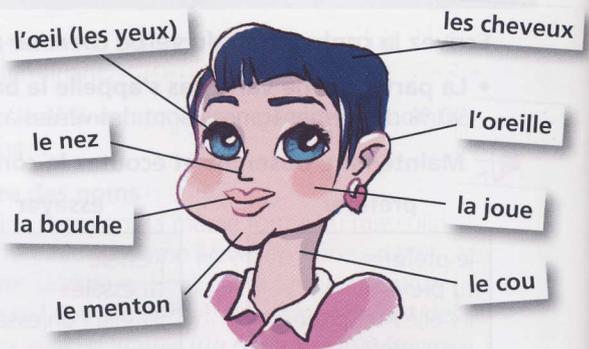
10 Trouvez les adjectifs qui conviennent pour chaque phrase. Attention aux accords !

1. Chut ! Marc et Antoine, taisez-vous ! Vous êtes vraiment trop _____ !
2. Si tu es _____, tu auras un bonbon.
3. Jacques est très _____. Il ne fait rien !
4. Les élèves sont _____ pendant l'exposé.
5. Moi, je suis _____ ; mon copain, au contraire, est très _____.
Il parle toujours avec tout le monde.
6. Elle ne pense jamais aux autres. Quelle _____ !

Le visage

1 Observez le dessin et complétez les phrases.

1. Elle porte toujours les très courts.
2. Elle a les bleus, très grands et très beaux.
3. Elle a un petit tout droit dans un carré.
4. Sa est sensuelle et son un peu proéminent.
5. Elle a un très mince et long.
6. Elle n'aime pas ses grandes .
7. Elle a toujours les rouges.



2 Observez les visages et lisez les descriptions. Puis, associez les descriptions aux visages.



J'ai un visage allongé qui repose sur un cou large. J'ai un gros nez, et de grandes oreilles. Mes yeux sont marron, et mes cheveux sont bruns et frisés.



J'ai le visage carré et un cou gracieux. Mes yeux sont verts, mon nez est fin et j'ai une petite bouche. Mes oreilles sont rondes. Je suis blonde et mes cheveux sont ondulés.

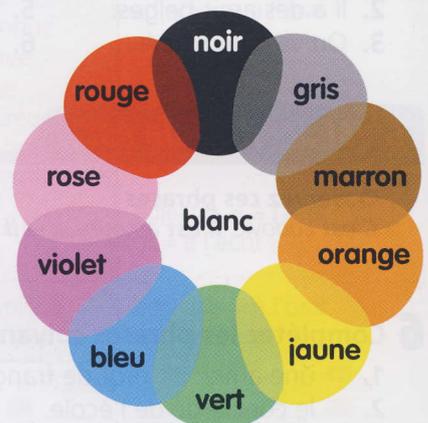


J'ai le visage triangulaire, mon menton est proéminent. Mon cou est long. J'ai de beaux yeux bleus, un long nez et une grande bouche. Mes cheveux longs, roux et raides cachent mes oreilles.

3 Décrivez votre visage à votre voisin(e) à l'aide des mots suivants. Quelle partie de votre visage préférez-vous ? Quelle partie n'aimez-vous pas ?

- un visage rond / allongé / triangulaire / carré •
- un long / petit cou, un cou large / gracieux •
- des joues rondes / rouges • un tout petit menton / un menton proéminent • un petit / gros / long nez, un nez fin • une grande / petite / grosse bouche •
- des yeux bleus / noirs / marron / verts •
- de petites / grandes oreilles, des oreilles rondes •
- des cheveux blonds / noirs / blancs / roux / châains / bruns, frisés / raides / ondulés

De toutes les couleurs !



Orange et marron sont invariables.

4 Composez le portrait de l'homme / la femme idéal(e).

Du physique au caractère

5 Qui est qui ? Observez les illustrations, puis lisez les descriptions. Associez chaque personnage à sa description.

- a) C'est un lycéen. Il est un peu maigre, il a un grand sac à dos. Il a les cheveux blonds. Il porte un jean et un pull, et des lunettes de soleil.
- b) C'est une femme. Elle est très belle, un peu grosse. Elle a des cheveux blonds très longs. Elle porte une jolie robe rouge. Elle écoute de la musique.
- c) C'est une petite fille très mignonne. Elle porte une jupe longue, rose et elle a les cheveux bruns et frisés. Elle a une poupée et elle a l'air pensive.
- d) C'est un homme de 35 ans, environ. Il est de taille moyenne, mince. Il a les yeux marron, un long nez et de petites oreilles. Il porte des vêtements de sport : son pantalon est rouge, comme son sweat et ses baskets. Il a un visage sérieux, un peu triste.
- e) C'est un monsieur très âgé et très ridé. Il a une longue barbe blanche, il a un chapeau noir. Il est sympathique.



6 Quelle annonce a écrit chacun des personnages précédents ?

Garçon de 16 ans, nouveau dans la résidence, drôle et sportif, cherche ados de son âge, amusants et sympas.

Jeune homme célibataire, un peu timide, cherche jeune femme tendre et passionnée pour relation stable. Femmes jalouses, s'abstenir !

Monsieur âgé, veuf et un peu seul, cherche dame patiente, affectueuse et compréhensive.

Dame de 40 ans, divorcée, très sensible, cherche monsieur agréable, actif, cultivé et aimant les voyages.

Petite fille qui adore les poupées et jouer à la console, cherche enfants gentils pour s'amuser.

7 Rédigez l'annonce à laquelle vous aimeriez répondre.

Rythme et accent

1 Écoutez et comptez le nombre de syllabes prononcées dans chaque série de mots.
Entraînez-vous à suivre le rythme des groupes phoniques : tapez des mains !

2 En français, la dernière syllabe du groupe phonique est toujours accentuée. Écoutez.

1. C'est Xavier ! Oui, c'est Xavier Martin !
2. C'est joli ! C'est vraiment joli !
3. Il est amoureux ! Il est très amoureux !

3 Écoutez, puis répétez les énoncés suivants. Faites attention au rythme et à l'accent.

1. Tu viens ? Tu viens avec nous ? Tu viens avec nous au cinéma ?
2. Tu es content ? Tu es content du prof ? Tu es content du prof de français ?
3. Une idée ? Quelle idée ? Une bonne idée !