**Зачетная работа по предмету «Семинар по синтаксису»**

jméno a příjmení

učo

**Задание 1. Приведите 3 примера разных односоставных предложений из произведений русской литературы, указав автора и название произведения, а также определив тип предложения**

**Задание 2. Составьте предложения, используя приведенные фразеологизмы и устойчивые словосочетания. Определите, каким членом предложения они будут.**

под носом

не покладая рук

мотать себе на ус

**Задание 3. Сделайте полный синтаксический анализ одного из предложений**

1. Каждое утро, еще до восхода солнца, Иван Николаевич, накинув на плечи заношенный брезентовый плащ, выходил в поле любоваться урожаем.
2. Встряхивая кудрями, он расправлял плечи, выгибал грудь и, дерзко прищурив глаза, смотрел на обоих братьев и невестку.
3. По-видимому, Дымов ничего не боялся, ничем не стеснял себя и, вероятно, совсем не интересовался мнением Егора.
4. Бледноватый отблеск востока разливался по темно-лиловому своду, озаряя постепенно крутые отлогости гор, покрытые девственными снегами.
5. Письма, рисунки и материалы, подготовленные к историческим произведениям, - словом, всё пушкинское хранится в Пушкинском Доме.
6. Вернувшись на свое место, он облокотился на парту и, подпирая подбородок руками, уставился в стену каменным взглядом, выражавшим страдание.
7. Мальчики, схватились за руки, и, поминутно спотыкаясь, бросились бежать под защиту огромного дуба, стоявшего на берегу.
8. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел на подошедшего мужчину.
9. Все: быстро проехавшая по улице машина, напоминание об обеде, вопрос девушки о платье – все болезненно раздражало.
10. Прокурор сломя голову летит в архив и – можете себе представить? – ни похожего номера, ни такого числа в сенатских решениях не находит.