

KRITIKA PSYCHOANALÝZY

...KRITICI FREUDA, HLUBINNÁ PSYCHOLOGIE NEO - PSYCHOANALÝZA



HUMOR — PŘÍKLAD TÉMATU K DISKUZI

- **CELÁ FREUDOVA TEORIE: VNITŘNÍ KONFLIKTY, ZPRACOVÁNÍ ÚZKOSTI, KTERÉ VZBUZUJÍ...**
- **ZDÁNÍ, ŽE MLUVÍM O NĚČEM JINÉM X NÁHLE SE PROJEVÍ OPRAVDOVÉ TÉMA. ROLE PŘEKVAPENÍ: SMĚJU SE DŘÍV, NEŽ SE EGO A SUPEREGO STAČÍ VZPAMATOVAT. (POTOM NĚKDY POCIT VINY)**
- **VTIP UMOŽŇUJE ZPRACOVAT ZAKÁZANÉ (SEXUÁLNÍ, AGRESIVNÍ) IMPULSY ZPŮSOBEM, KTERÝ VYLUČUJE ÚZKOST.**
- **JE JEDNÍM Z OBRANNÝCH MECHANISMŮ (SUBLIMACE). VELMI ÚČINNÝ, EFEKTIVNÍ A, POKUD JE OPRAVDOVÝ, NEŠKODNÝ**

ALE: JAKÝ JE ROZDÍL MEZI DOBRÝMI A ŠPATNÝMI VTIPY?

- **I.**
- **II.**
- **III.**
- **IV.**

JAKÝ JE ROZDÍL MEZI DOBRÝMI A ŠPATNÝMI VTIPY?

- **TYPY HUMORU – NAPŘ. ANÁLNÍ HUMOR... ČESKÝ A FRANCOUZSKÝ HUMOR?**
- **ROZDÍL VE VNÍMÁNÍ VTIPŮ (NAPŘ. NARÁŽEJÍCÍCH NA SEXUALITU) MEZI LIDMI – V ČEM JE ROZDÍL??? KDO SE NESMĚJE.**
- **RASISTICKÉ A PONIŽUJÍCÍ VTIPY NA MENŠINY... SKRYTÁ HOSTILITA VŮČI NĚJAKÉ SKUPINĚ, KTEROU CÍTÍME, VNÍMÁME. JAK? VLIV KONTEXTU. KDO, KDE, JAK VTIP ŘÍKÁ...**
- **PRINCIP ŠPATNÉHO VTIPU: SKRYTÁ AGRESE = HOSTILITA. PŘÍLIŠ PŘÍMO NA VĚC. NĚKDY IMPULS NENÍ SKRYTÝ, A PŘESTO SE LIDÉ SMĚJÍ. IMPULS MUSÍ BÝT SDÍLENÝ A LIDÉ HO TAK MUSÍ VNÍMAT.**

KRITIKA PSYCHOANALÝZY ?

- I.
- II.
- III.
- IV.
- V.
- VI.

KRITIKA PSYCHOANALÝZY

- **I. PŘÍLIŠNÁ KOMPLEXITA - NEDODRŽUJÍ PRINCIP OCCAMOVY BŘITVY / PROTIARGUMENT**
- **II. METODA PŘÍPADOVÝCH STUDIÍ – JASNÉ NEVÝHODY/ PROTIARGUMENT:**
- **III. VÁGNÍ DEFINICE – CO TÍM PŘESNĚ MYSLÍ? (PSYCHICKÁ ENERGIE)/ PROTIARGUMENT:**
- **IV. NETESTOVATELNOST – ŽÁDNÝ EXPERIMENT JÍ NEMŮŽE VYVRÁTIT, JE TO NÁBOŽENSTVÍ? / PROTIARGUMENT:**
- **V. SEXISMUS – ŽENY TRÁVÍ PŘÍLIŠ ČASU LITOVÁNÍM TOHO, ŽE NEJSOU MUŽI /PROTIARGUMENT:**
- **VI. JEDINÝ MOTIV – SEX, SEX, SEX (A AGRESE)**

PROČ (A JAK) PŘECI JENOM STUDOVAT FREUDA:

- **MNOHO TÉMAT, KTERÉ SE NIKOMU JINÉMU NEZDAŘILY (VČETNĚ TĚCH, DO NICHŽ SE NIKOMU JINÉMU NECHTĚLO), SKVĚLÁ VYSVĚTLENÍ PSYCHICKÝCH JEVŮ, KTERÁ SE HODÍ**
- **PSYCHOTERAPEUTICKÁ PRAXE: METODY, KTERÉ KDEKDO POUŽÍVÁ A NECHCE VĚDĚT, ŽE JSOU OD FREUDA**
- **DÍKY FREUDOVI JE BÝT NENORMÁLNÍ NORMÁLNÍ (AGRESE, VINA, DUŠEVNÍ NEMOC) A NEMŮŽEME ZA TO!**
- **Z TĚCHTO MNOHA DŮVODŮ: IMPAKT, VLIV, NA KULTURU, VĚDU, SVĚT**
- **A JAK?... KRITICKY, TŘEBA POMOCÍ TEORIÍ JEHO NÁSLEDVNÍKŮ.**

ODBOURAT FREUDA NEBO HO KONSTRUKTIVNĚ KRITIZOVAT?

- **ZAČALA JEHO DCERA... SPOLEČNÁ SNAHA O REVIZI NĚKTERÝCH EVIDENTNĚ PŘEHNANÝCH TÉMAT.**
- **MOTIVEM MOŽNÁ NE JENOM SEXUÁLNÍ PUD... BOJ O MOC, SOCIÁLNÍ MOTIVY, ARCHETYPY, VAZBA...**
- **REINTERPRETACE X REVIZE FREUDA... SCHVALOVAL BY TO FREUD?**
- **ZACHOVÁNÍ/ROZVÍJENÍ KLÍČOVÉHO KONCEPTU – NEOPSYCHOANALÝZA, HLUBINNÁ PSYCHOLOGIE, JINÉ SMĚRY**

SROVNÁNÍ TEORIÍ...KONTINUUM (PŘIPOMENUTÍ)

- **VĚDOMÉ NEVĚDOMÉ PROCESY**
- **VÝSLEDKY UČENÍ PROCES UČENÍ**
- **DĚDIČNOST..... PROSTŘEDÍ**
- **MINULOST.....PŘÍTOMNOST**
- **HOLISTICKÝ PŘÍSTUP..... ANALYTICKÝ PŘÍSTUP**
- **OSOBASITUACE**
- **ÚČELOVÉMECHANISTICKÉ CHOVÁNÍ**
- **NĚKOLIKMNOHO MOTIVŮ**