



PEDAGOGICKÁ
PSYCHOLOGIE
seminář

PODZIM 2018

Jan Mareš

CÍLE

Naučit se přemýšlet o pedagogických situacích a lépe jim porozumět s využitím psychologických poznatků.

Pomoci stát se takovým (pedagogem), jakým chcete být.

Abyste si našli si vlastní cestu, jak věci dělat, na níž budete spokojeni.

JAK NA SEMINÁŘ

- Aby byl seminář opravdu seminářem, přeju si
 - ...abyste přemýšleli, diskutovali, ptali se a oponovali.
 - ...abyste přinášeli svá témata, zkušenosti, názory, postřehy.
 - ...abyste byli otevření, vytvářeli si názory a přijímali nové úhly pohledu na známé věci.
 - ...abyste si chtěli něco odnést, ne jen sedět.

OZVĚTE SE, POKUD...

... mluvíme o něčem, co už jste probrali jinde.

... mluvíme o něčem, co vám připadá nepoužitelné, moc teoretické, bez kontaktu s praxí.

...vám to nedává smysl.

...nesouhlasíte či máte jinou zkušenost.

PTEJTE SE, POKUD...

... nerozumíte.

...chcete jít víc do hloubky.

...chcete téma propojit se svou zkušeností.

NÁVRH TÉMAT

- * já jako učitel (nebo ne)
- * vnitřní motivace žáků
- * práce s cílem
- * kultura zpětné vazby, hodnocení, známkování
- * autorita a moc ve třídě
- * vlastní emoce ve výukových situacích (praxe)
- * zvládání konfliktních situací
- * vztahy se žáky
- * strategie řízení třídy
- * spolupráce s rodiči

POSLEDNÍ SETKÁNÍ - POSTER

Téma dle vlastního výběru v rámci okruhů vymezených sylabem

- Téma zajímavé pro autora, dostatečně úzce vymezeno (věk žáků, typ školy atp.), důraz na subjektivní praktickou využitelnost (např. návaznost na projekt DP, praxi atp.)
- Publikem není vyučující ale spolužáci
- Soutěž o „hodnotné ceny“ (fidorka)
- Formální požadavky na postery
 - 1. krok - anotace 250 slov, dva základní prameny – do 31.10.2018
 - 2. příprava a prezentace posteru v semináři
 - Formát A1, název, autor, prameny (handout)
 - rozdělení do dvou skupin – prezentující a publikum

CO BUDEME DĚLAT?

krok 1: PŘINESTE SI PŘÍBĚH

Na příští seminář za dva týdny přineste **popis situace ze školy**, která nějakým způsobem **ovlivnila vaše pedagogické uvažování či názory**.

Může to být situace z vaší školní docházky či z pedagogické praxe, které jste byli svědkem, a vyvolala ve vás silné emoce či podnítila vaše přemýšlení (obvykle obojí).

Pokuste se podrobně popsat okolnosti i pocity, které se k ní váží.

Příběh přineste v papírové podobě napsaný rukou či na PC.

CO S NÍM BUDEME DĚLAT?

krok 2: REFLEXE PŘÍBĚHU

V každé hodině se seznámíme s vybraným příběhem/y a pokusíme se je analyzovat z psychologické perspektivy.

Co v něm lidé prožívají a proč?

Jak se chovají a proč?

Jak se nám to líbí a proč?

Co by se muselo změnit, kdyby měla situace skončit jinak?

K tomu doplníme potřebné teorie, případně vyzkoušíme strategie zvládnání.

POCHOPIT → VĚDĚT → UMĚT

PŘÍBĚH 1: BUBENÍK

https://youtu.be/4p5286T_kn0