

## 5. hodina - Stupnice C, repetice

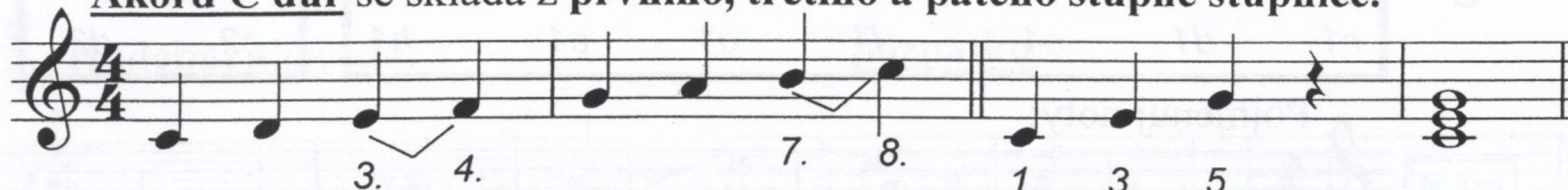


Dob rý den, a kord Cé, ted' si zpí vá me stup ni ci, Cé dur  
První třetí pátý cé é gé, cé dé é ef gé á há cé, Cé dur

**REPETICE** /čti repetyce/ = opakování celého úseku mezi znaménky: **||: :||**

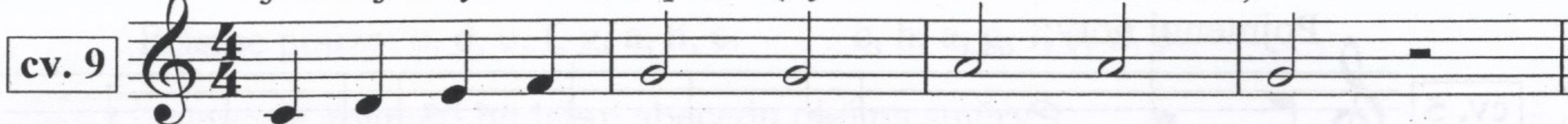
**Stupnice C dur** má mezi stupni **celé tóny** (větší vzdálenosti) a pouze na dvou místech **půltóny** (nejmenší vzdálenosti mezi stupni).

**Akord C dur** se skládá z **prvního, třetího a pátého** stupně stupnice.

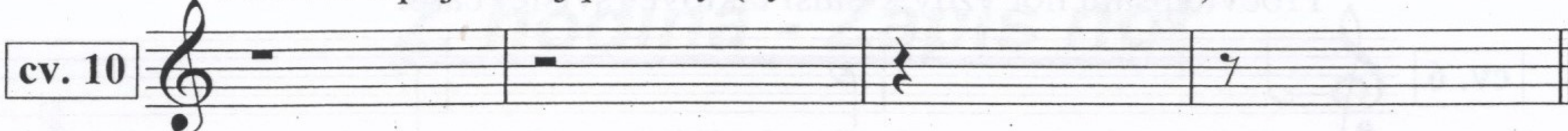


(První + třetí + pátý stupeň) = Akord C dur

Pojmenuj noty a uhodni píseň (výklad ve 3. hodině/str. 5)

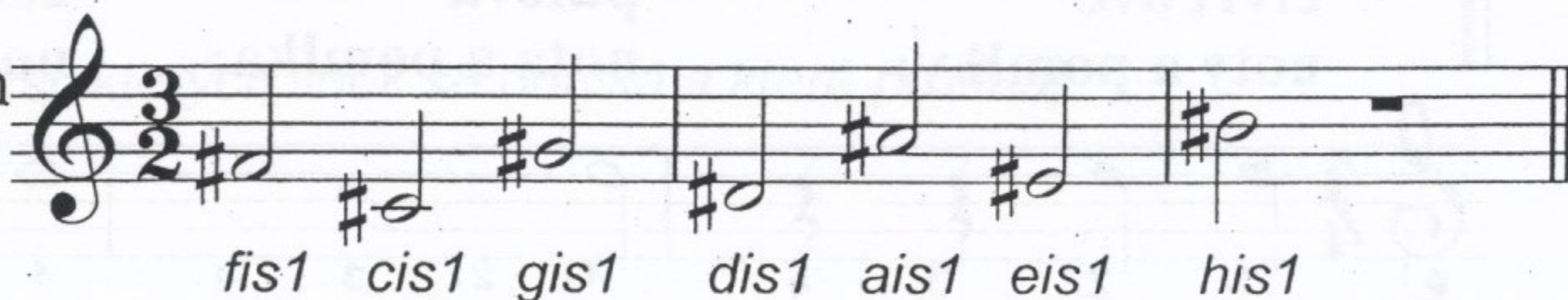


Procvič a pojmenuj pomlky (výklad ve 4. hodině/str. 5)

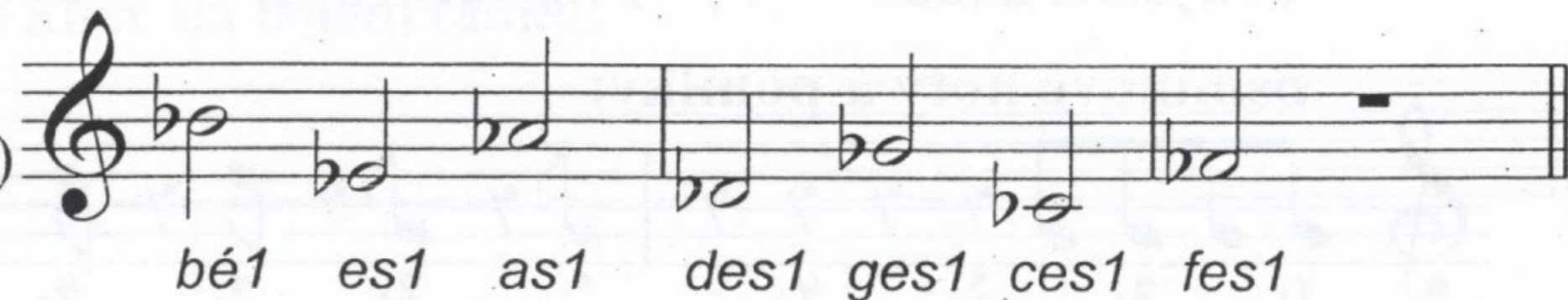


## 6. hodina - Posuvky

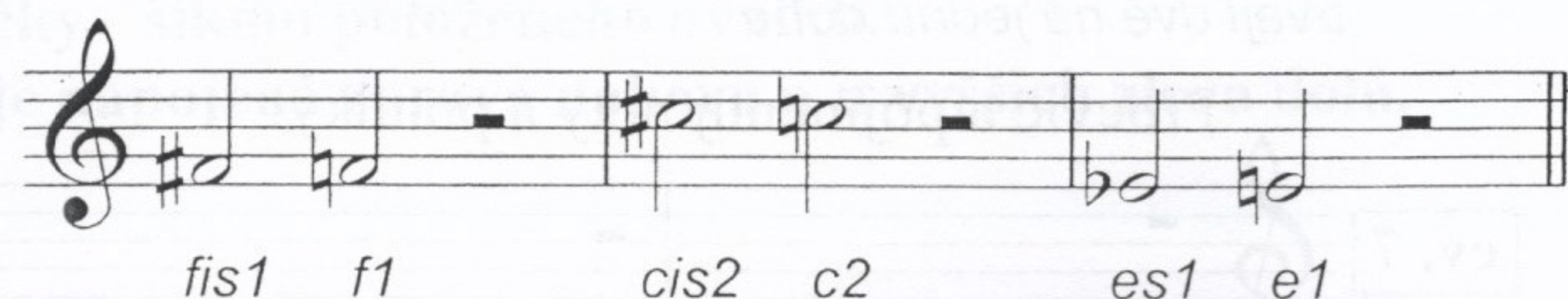
**Křížek** zvyšuje o půltón  
název noty končí -is



**Béčko** snižuje o půltón  
název noty končí -es (-s)



**Odrážka** ruší platnost  
křížku nebo béčka,  
jen do konce taktu



Pojmenuj noty:

