



# Tvorba profesního portfolia

Zora Syslová, Michaela Píšová,  
Veronika Rodová, Anna Tomková

---

# Obsah

1. Význam, účel, proces tvorby profesního portfolia. Očekávání studentů (5.10.).
2. Obsah portfolia, jeho struktura, reflexe vybraných dokumentů (19.10.).
3. Elektronická práce s portfoliem (23.11.).
4. Prezentace portfolií s ukázkou vybraných artefaktů na téma „Co jsem se o sobě dověděl“. Akční body profesního rozvoje studentů (14.12.).

# Požadavky na zakončení

- 100% docházka
- Vytvoření portfolia a zpracování jeho power-pointové prezentace (vložení do moodlinky) – 30.10.2018
- Zpracování zpětné vazby vybraného portfolia – 12.12.2018

# 1. Očekávání studentů

- *Co už vím o portfoliu?*
- *Co se chci dovědět?*
- *Co jsem se dověděla ....*



# Zkušenosti

*Jaké jsou vaše zkušenosti s portfoliem?*



# Význam, účel, proces tvorby profesního portfolia

# PORTFOLIO

- etymologie: *portatio* (nošení) a *folium* (list) – z latiny
- využívá se v různé podobě v řadě oblastí lidské činnosti (politika, ekonomie a finančnictví, umělecké a tvůrčí obory ...)
- soubor materiálů/dokumentů/artefaktů (výtvorů), který je:
  - strukturovaný,
  - selektivní,
  - reprezentativní,
  - srozumitelný „publiku“ (Píšová, 2007, s. 40).

# PROFESNÍ PORTFOLIO

- *„Portfolio je více než propracované album nebo soubor psaných dokumentů: je to individualizovaný portrét učitele – profesionála reflektujícího svoji filosofii a praxi. Tento portrét je plně realizován prostřednictvím učitelova uváženého výběru artefaktů a promyšlené reflexe těchto artefaktů, které poskytují vhled do učitelova /profesního/ růstu.“ (Painter, 2001, s. 31)*



# TYPY PORTFOLIA

- **portfolio vývojové**

- dokumentuje profesní rozvoj studenta, jinými slovy, odpovídá spíše na otázku „Kým se stávám a jak?“ než na otázku „Kdo jsem?“ (Wyatt & Looper, 1999, s. 14)
- může spojovat perspektivu retrospektivní a akční

- **portfolio prezentační**

- metafora „výkladní skříň“: jde především o dokumentaci vlastních profesních kvalit, úspěchů, silných profesních stránek
- předpokládá se prezentace takového portfolioa konkrétnímu „publiku“, ať v písemné, či ústní podobě, s čímž je spojeno jeho případné vysvětlení i obhajoba

# VAŠE PROFESNÍ PORTFOLIO

## CÍLE

- cílem práce s portfoliem je pomoci vám při **seberozvoji** a **sebehodnocení**
- portfolio vám dává možnost uvědomovat si význam procesu učení a **získat dovednost samostatně dokumentovat svůj vývoj** ve znalostech, dovednostech a postojích v rámci učitelské přípravy
- současně umožňuje **získat zkušenosti**, které bude možné využít je při zpracování diagnostických a žákovských portfolií v budoucí profesi.

# VAŠE PROFESNÍ PORTFOLIO

## FUNKCE

- **formativní** – v průběhu vašeho učení, profesního rozvoje a utváření profesního myšlení a uvažování
- **sumativní** - zejména při státní závěrečné zkoušce (SZZ), která je plánována jako zkouška profesní způsobilosti, nikoli jako zkouška teoretických znalostí. Státní závěrečná zkouška by měla ověřovat vaši způsobilost k výkonu profese učitele s využitím vašeho portfolia.
- **prezentační** – např. při vstupu do praxe, respektive při ucházení se o místo učitele

# VAŠE PROFESNÍ PORTFOLIO

- prostřednictvím portfolia získáváte novou roli, stáváte se **plnohodnotným spoluaktérem vlastního profesního rozvoje a jeho hodnocení** (*student ownership*), neboli, jak to formulovali L. a P. Paulsonovi (1996, s. 41), „*můžete se naprosto legitimně snažit promyšleně ovlivňovat názory ostatních*“

# Práce ve dvojicích

*Vyměňte si portfolia a pokuste se zjistit o svém kolegovi (kolegyni) co nejvíce informací tak, abyste ho dokázal ostatním představit.*

# Práce ve skupině

*Vyberte 3-5 artefaktů, které nejlépe vystihují osobnost a profesní dovednosti studenta učitelství a prezentujte je za skupinu. Vysvětlete proč jste vybrali právě tyto.*

# Reflexe

*Proč jste do portfolia dávali materiály, které tam máte a co vypovídají o vašem profesním rozvoji a profesních dovednostech? Vložili byste nyní do svého portfolia něco jiného?*

## Úkoly na příště:

- Seznamte se se skripty –  
<https://munispace.muni.cz/book?id=1013>
- Můžete diskutovat na moodlince –  
<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2778>