

1. a) Rozhodněte, zda část vytištěná kurzívou je, nebo není větou. Svoje tvrzení zdůvodněte.

b) Odlište větu jednoduchou od souvětí.

Byla ale tato opatření dostatečně spolehlivá před všetečnou zvědavostí dvanáctiletého dítěte, <i>vyděšeného otcovou smrtí?</i>
Vyprávění podává známý příběh, <i>ve folklóru žijící již více než tři století v různých variantách.</i>
V jednom domě na kraji vesnice, za bývalým konzumem, <i>co stojí úplně stranou,</i> tehdy bydlela mladá vdova
To je moderní pověra, <i>použitá také ve filmu méně známého mexického režiséra.</i>
Nový majitel, <i>protože neměl dost peněz,</i> začal domek postupně opravovat vlastníma rukama.
Jen vdova Malíková vše slyšela, <i>cípem zástěry často stírající slzy hořkosti,</i> vzpomínala, že mohlo být všechno jinak.
<i>Nevědouc si s matematickým příkladem rady,</i> zvedla Hana telefon a vytočila číslo spolužačky.

2. Jde o věty jednoduché, nebo souvětí? Podle čeho jste rozhodli?

Vždyť ještě před chvilkou to v listí šustilo, harašilo, louskalo a cupitalo.

Dokud se člověk sám nepřesvědčí, neuvěří.

Koně jen lehce běží, zvedají hlavy a otrásají se.

Dnes jsou tady, zítra jsou zase jinde.

Kapři tu stáli pod hladinou, jeden vedle druhého, a slunili se.

Matka proti mně sedí, mlčí, ani se nehýbá.

Syčí to, škvaří se to, smrdí to.

Z výtokové trubice přerušovaně, ale silným proudem tryská, syčí a pění minerální voda do odtokové kamenné mísy.

Světlo žárovky syčí a stále častěji nepravidelně bliká.

V areálu to šumí a hučí jako každý den.

