

**Zakreslete grafy následujících souvětí. Pokuste se určit druhy vedlejších vět (v prvním souvětí v b) jde o věty přísluvečné přípustkové, které ještě znát nemusíte, v ostatních případech jde o druhy, k nimž už máte materiály k dispozici).**

a) Na srovnaných spisech ležela podlouhlá fialová obálka, Raymond se znovu rozhlédl, ale nikdo si ho nevšímal.

Jde o mou čest, a proto vám o dopise nesmím prozradit žádné podrobnosti, ani jej nesmím na chvíli dát z ruky.

Odmalička ho strašili, ale on dětským představám o strašidlech nevěřil a nebál se jich, dokonce i v dospělosti je žertem někdy opakoval, a tak se sám sobě vlastně posmíval.

b) Přestože nebyla velká zima a březnové slunce svítilo, nepronikly jeho paprsky záclonami nijak výrazně.

Nesnesitelné bylo bzučení mouchy, která poletovala mezi regály a co chvíli jí usedla na ruku nebo otevřenou knihu.

Historikům tohoto typu dodává na věrohodnost fakt, že je složena z realistických témat, a navíc že v ní vystupují seriózní moderní instituce, jako zvěrolékař či policie.

Je zajímavé, že i plachý bobr se přestane bát lidí, není-li často vyrušován.

Bylo mrzuté, že zrovna na konci této zimy neměla Jura žádnou opravdovou přítelkyni, které by se mohla svěřovat.

Věděla až příliš dobře, že se nemohlo stát nic pozoruhodného, co by změnilo jednotvárnost tohoto odpoledne.