

# Modulace řeči

**Prostředky: síla** (silová intenzita, hlasitost), **výška** (intonace), **tempo** (rychlost), **barva hlasu**

## 1. větný přízvuk

- jeden **silnější slovní přízvuk**, na významovém jádru věty nebo větného úseku, v klidné výpovědi je na konci věty.

*Petr běží do práce.*

- ve větě citově zabarvené stojí na začátku věty, označuje se jako **důraz**

*Pěkně jste ho obelhali!*

## 2. intonace (melodie) řeči

- důsledek změny tónové výšky lidského hlasu při mluvení

### Druhy intonace

#### 1. intonace klesavá (kadence)

věta oznamovací, rozkazovací, otázka doplňovací

*Zítřka je neděle.* kadence klesavá

*Zastavte se zítřka dopoledne!* kadence klesavá

*Kdy k nám zase přijedete?* kadence klesavá

#### 2. intonace stoupavá (antikadence)

otázky zjišťovací

*Přijdeš do divadla?*

#### 3. polokadence

- nekoncová intonace, konce vět nebo vět. úseků, jimiž výpověď nekončí
- zpravidla méně zřetelná antikadence