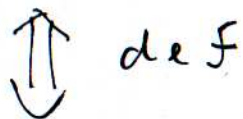


EKVIVALENTNÍ POPIS PODPROSTORU:

- podmnož. $\mathcal{B} \subseteq \mathcal{A}$ je af. podprostor



- \mathcal{B} je af. prostor ...



- " $\mathcal{B} = \mathcal{B} + \mathcal{U}$ ", kde $\mathcal{B} \in \mathcal{B}$ a $\mathcal{U} \subseteq V$... vektorový podpr.



- $\mathcal{U} := \{ \vec{AB} \mid A, B \in \mathcal{B} \} \subseteq V$... vektorový podpr.



- pr. lib. $A, B \in \mathcal{B} \Rightarrow$ přímka $AB \subseteq \mathcal{B}$

DOO A + E K :

$$\dim \mathcal{B} := \dim U$$

- $\dim 0$... "body"
- 1 ... "přímky"
- 2 ... "roviny"

⋮

- $m-1$... "had-rovina"; m = $\dim a = \dim V$

↑
max. možný podprostor
(různý od a)

Příklady

- 2 minule $a = \left\{ \begin{array}{l} \text{řešení soustavy} \\ \text{lin. rovnic } 2x_1 + x_2 = 3 \\ x_1, x_2, x_3 \in \mathbb{R} \quad 3x_1 - x_3 = 4 \end{array} \right\}$

1-dim afinní podprostor

ve stand. af. prostoru $\mathbb{R}^3 = \{(x_1, x_2, x_3)\}$

- 2 minule $a = \left\{ \begin{array}{l} \text{řešení lin. dif. rovnice} \\ y'' - 4y' + 5y = 10 \end{array} \right\}$

2-dim afinní podprostor

v "prostoru všech funkcí"
(∞ -dim)

- dále např.

$$B = \left\{ \text{konstantní řešení } y'' - 4y' + 5y = 10 \right\}$$

$$= \{ y = 2 \} \leftarrow \text{0-dim af. podpr. v } a \uparrow$$

(resp. v 1-dim podprostoru konstantních fci)

ÚVOD, PŘEHLED

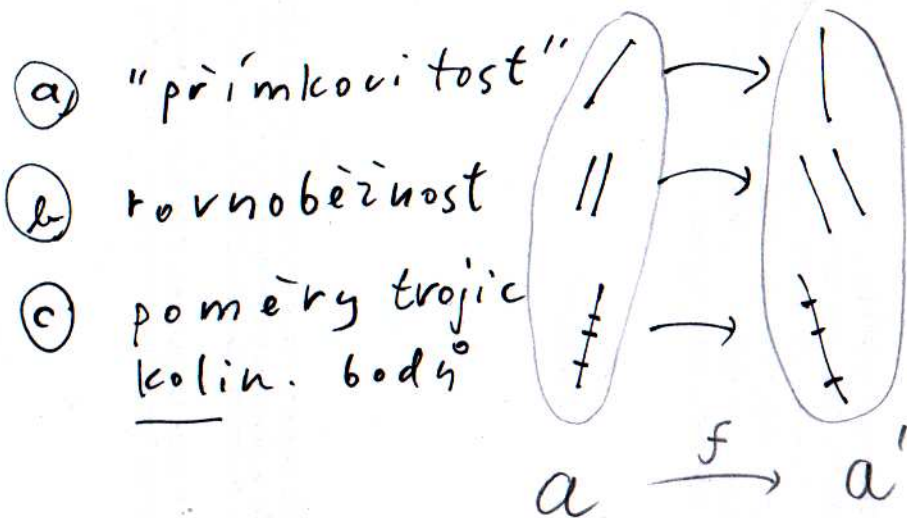
AFINNÍ GEOMETRIE

- obecný afinní prostor
- afinní podprostor
- afinní zobrazení

AFINNÍ ZOBRAZENÍ

• z loňské geometrie víme:

af. zobr. zachovává



(... pokud se rovná / nezobrazuje do.)

• podle obecné logiky čekatme:

af. zobr. zachovává...

... AFINNÍ STRUKTURU

$$\begin{array}{ccc}
 a \times a & \rightarrow & V \\
 f \downarrow & & \downarrow f \\
 a' \times a' & \rightarrow & V'
 \end{array}$$

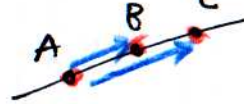
??

co by to jako mělo být
a jak skloubit
s předchozím?

- vlastnosti (a) - (c) rozumíme
v obecném AF. prostoru:

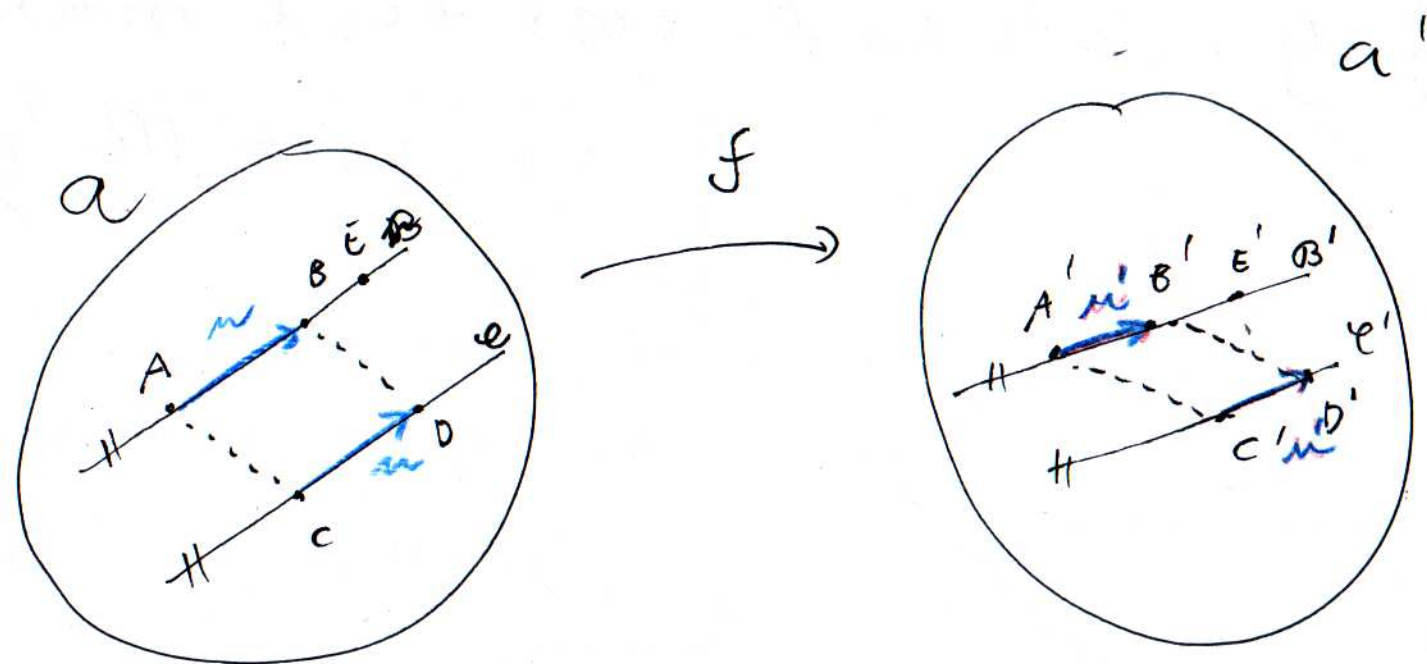
(a) přímka  ... podpr. dim 1

(b) rovnoběžnost  ... $\vec{B} = \vec{e}$

(c) poměr  ... $d = \frac{\vec{AC}}{\vec{AB}}$... $\vec{AC} = d \cdot \vec{AB}$

\mathbb{R}

Přidp ... $f: a \rightarrow a'$ afinni (podle a)-(c)

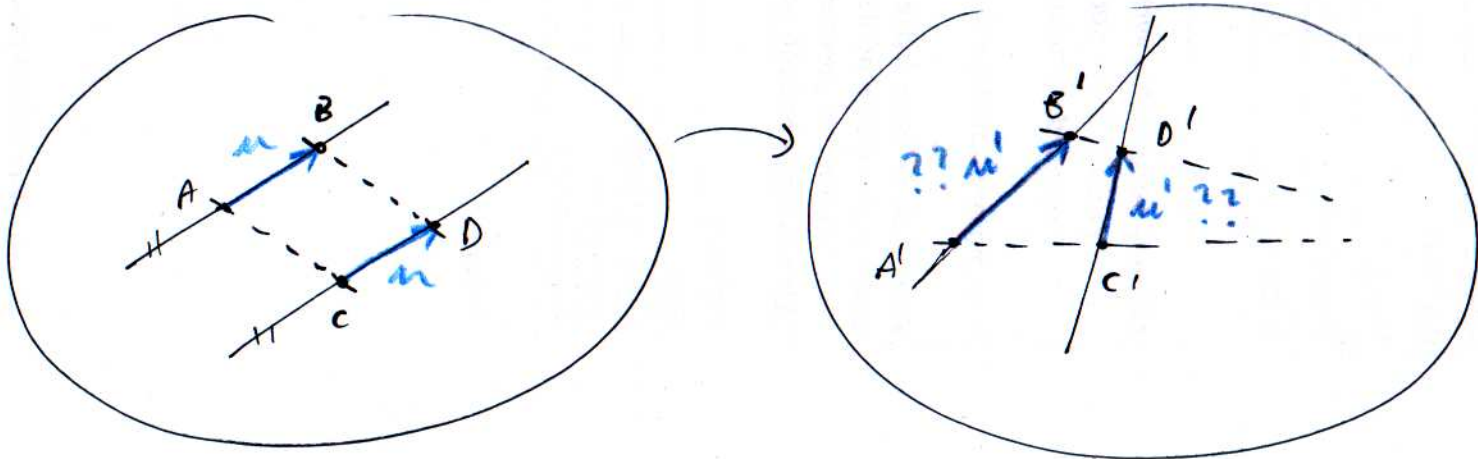


f ... indukuje zobrazení mezi
 z měřeními $\vec{f}: \vec{a} \rightarrow \vec{a}'$,
 které je navíc LINEÁRNÍ!

Tj. \bullet $\vec{m} = \vec{AB} \mapsto \vec{A'B'} = \vec{m}$... dobrá def. obraz
 \bullet $\vec{m} = \vec{CD} \mapsto \vec{C'D'} = \vec{m}$... vektoru (nezávisle
na určující dvojici
bodů)

\bullet $\vec{AE} = d \cdot \vec{AB} \mapsto \vec{A'E'} = d \cdot \vec{A'B'}$
 \bullet $\vec{AD} = \vec{AB} + \vec{AC} \mapsto \vec{A'D'} = \vec{A'B'} + \vec{A'C'}$ } ... LINEÁRNÍ

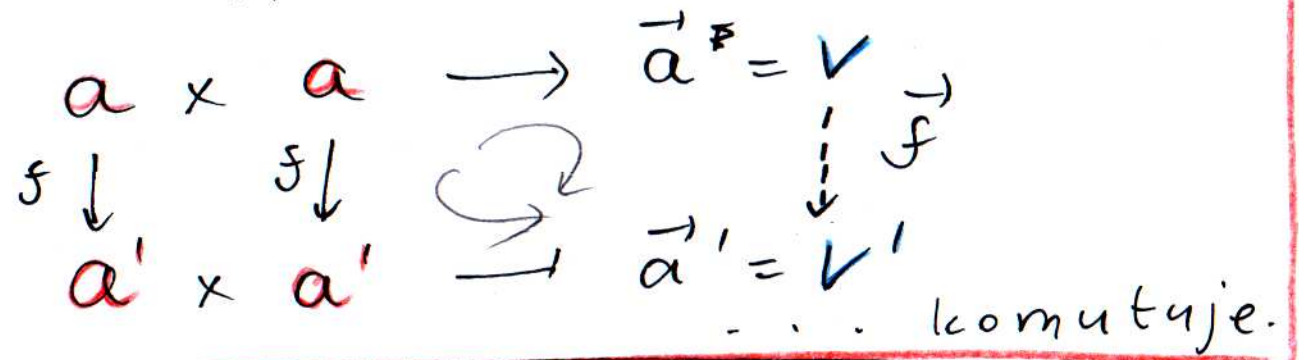
Nic z toho nefunguje např. pro obecná
PROJEKTIVNÍ ZOBRA:



EKVIVALENTNÍ DEF. AF. ZOBR:

$f: a \rightarrow a'$ je AFINNÍ, pokud zachovává afinní strukturu,

tj. ek. induk. zobr. $\vec{f}: \vec{a} \rightarrow \vec{a}'$ takže, je LINEÁRNÍ



konkrétně ...

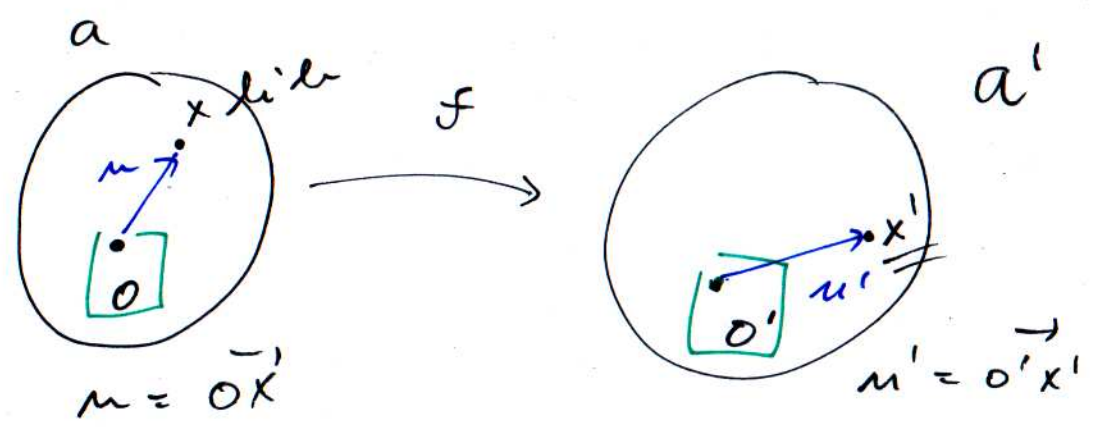
$$\vec{f}(\vec{AB}) = \vec{f(A)}\vec{f(B)}$$

neboli ...

$$(\vec{AB})' = \vec{A'B'}$$

POZNÁMKA

- lin. zobor. $\vec{a} \rightarrow \vec{a}'$ NEURČUJE
- af. zobor $a \rightarrow a'$ úplně ...
(viz ^{napr.} posunutí)
- ALE s obrazem jednoho dalšího bodu
ANO:



$F(\vec{OX}) = \vec{O'X'}$

$F: X \text{ (lib)} \mapsto X' = O' + F(\vec{OX})$

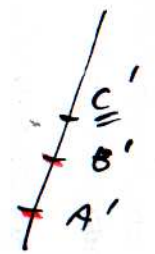
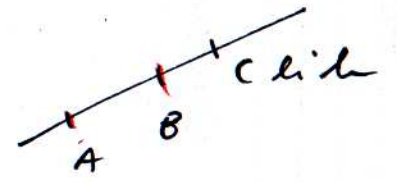
obraz jednoho bodu / LIN. ČÁST

VĚTA O URČENOSTI

A.F. 208R.

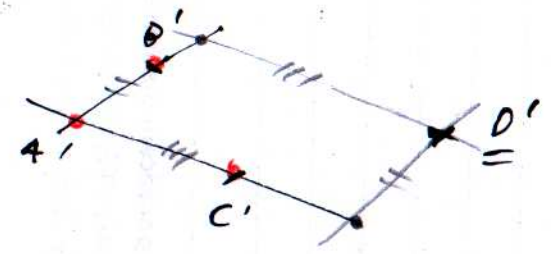
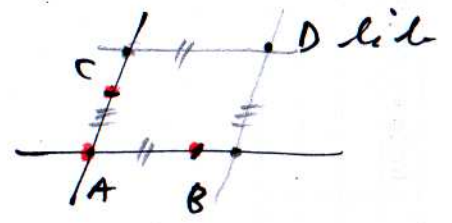
• Vloni ... z vlastností (a) - (c) plyne ...

$m = \boxed{1}$



... stačí znát obrazy $\boxed{2}$ bodů

$m = \boxed{2}$



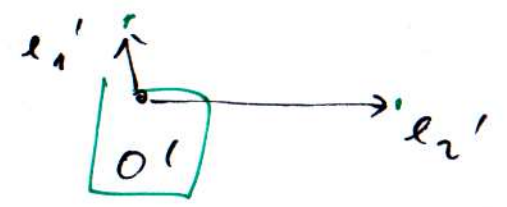
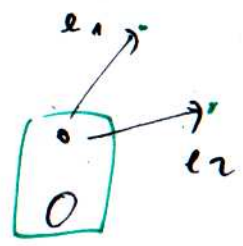
... stačí ... $\boxed{3}$ bodů

etc.

OBECNĚ:

AFINNÍ ZOBR. $f: a \rightarrow a'$
 \uparrow
 dim n
 je určeno obrázem $n+1$ bodů
 v obecné poloze.

Důkaz...



$\vec{f}: \vec{a} \rightarrow \vec{a}'$ je určeno obrázkem
 báze, a ta má n prvků

- vlastnosti (a) - (c) nejsou úplně nezávislé:

Pokud (a), potom (b) \Leftrightarrow (c).



- ve skutečnosti platí ještě něco mnohem silnějšího:

Pokud bijektivní zobr. zach. (a),
potom také (b) a (c) !!

pozn. "základní věta afinní geometrie".

(viz časem jako důsledek
základní věty projektivní geom...)