

Урок иностранного языка

Урок ИЯ - комплекс задач, которые должны решиться как учителем, так и учеником, исходя из конкретной ситуации, условий работы группы или отдельных учеников. Основные положения, которые определяют особенности урока, его структуру, логику и приёмы работы – это его **методическое содержание**. К основным положениям методического содержания современного урока ИЯ относят: **индивидуализацию, речевую направленность, новизну**.

Индивидуализация заключается в учете и использовании резервов личности обучающихся, т.е. жизненного опыта, мировоззрения, контекста деятельности, интересов, эмоций и чувств. Урок ИЯ должен формировать коммуникативную компетенцию во всём её многообразии

Как обеспечить индивидуализацию урока? Варианты:

- 1) при планировании темы отбирать наиболее актуальные для данной группы проблемы. Для этого – учить контекст их деятельности и уровень знаний;
- 2) использовать задания открытого типа, в которых есть возможность высказать точку зрения;
- 3) использовать индивидуальные домашние задания, давая возможность ученикам проявить себя и раскрыть себя наилучшим образом;
- 4) использовать дополнительные средства обучения, которые отвечают реальным возможностям и потребностям учеников;
- 5) использовать различные режимы и формы работы.

Речевая направленность урока

Большая часть урока должна иметь речевую направленность. Речь без ситуации невозможна. Ситуации: 1) реальные, 2) проблемные; 3) условные.

Реальная ситуация – ограничена ролями ученика и учителя, а значит, не столь многочисленны. В основном касаются: опозданий, просьб, домашнего задания и т.д.

Проблемная ситуация – возникает тогда, когда есть несколько различных точек зрения. Проблемная ситуация очень важна, потому что заставляет моделировать, применять знания. Участвуя в речевом проблемном задании, ученики формируют свои способности воспринимать и получать знания в виде готовой информации и соотносить знания из разных дисциплин друг с другом. Проблемная ситуация чаще всего создается учителем. Чаще всего для этого задаётся небольшой проблемный вопрос. Проблемная

ситуация учит высказываться и воспринимать. **Условная ситуация** – моделирование реальных ситуаций общения. Нужно представить ситуацию, определить место и время, определить партнеров по общению и их характер, определить цель общения, сделать так, чтобы партнеры не знали точно, что включает в себя роль другого. Условную ситуацию создают с помощью речевой установки, в которой определяются все вышеозначенные параметры. Каждому участнику необходимо дать свою речевую установку.

Речевая направленность невозможна без **функциональности** - определенной цели, которую мы преследуем при общении. Речевые функции: передать, попросить, запросить информацию, предложить, пригласить...

Новизна

Принцип может реализовываться при помощи новой ситуации (предполагается изменение места, времени, партнёров, характеров, ролей) Новизну можно также создать и при помощи новой речевой задачи, или нового собеседника, используя новые формы общения. Главное – постоянно чередовать различные формы работы.

Основные черты урока ИЯ

Характер цели урока: урок ИЯ должен решать целый комплекс различных целей, при этом учитель должен помнить о том, что времени мало и должен выделить одну ведущую цель, желательно практическую. Эта цель в дальнейшем определяет весь урок. Отталкиваясь от этой цели, можно выделить сопутствующие ей задачи. Формулировка цели должна быть чёткой и понятной, а, самое главное - конкретной.

Цель урока определяет выбор упражнений. При формировании определенных навыков используются определенные упражнения. Каждое предыдущее должно являться опорой для последующего. Атмосфера общения должна помочь снять барьер.

Воспитательный и образовательный потенциал урока: как можно больше межпредметных связей, максимально учитывать возможности межпредметных связей. Любое задание должно быть значимым в смысловом отношении.

Комплексность урока: в большинстве случаев, на уроке ИЯ можно одновременно формировать и совершенствовать практически все речевые и языковые навыки. Практически каждый урок может быть уроком контроля без очевидного контроля и уроком повторения без очевидного повторения.

Урок иностранного языка является звеном в цепи других уроков.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ

- четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами;
- определение места в общей системе уроков;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся;
- реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий успешного учения учащихся.

Процесс дидактической разработки уроков

Дидактическая разработка урока должна раскрывать формы, средства, методы обучения, элементы педагогических технологий в соответствии с темой и целями урока, темой учебной программы, преподаванием курса в целом. На основе учебных программ – *Национальной программы развития образования в Чешской Республике, Общеобразовательной программы, Школьной образовательной программы* – учитель разрабатывает *Тематический план*, включающий перечень основных тем данного предмета с указанием количества учебных часов, отводимых на изучение каждой темы. При разработке *Тематического плана* необходимо принимать во внимание учебник (учебный комплекс), который содержит элементы для тренировки учебного материала. Далее учителю необходимо конкретизировать учебный материал, подобрать дополнительный материал, а также элементы мотивации.

При подготовке к уроку учителю необходимо определить цели обучения, тип урока, его структуру, выбрать подходящие методы подачи учебного

материала, средства обучения, при этом учитывая возраст учащихся, их количество, уровень языковых знаний, стили обучения.

СТРУКТУРА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Урок как организационная единица обучения включает в себя стабильные и вариативные компоненты.

К стабильным компонентам относятся:

- 1) начало урока;
- 2) центральная часть;
- 3) завершение урока.

Начало урока призвано подготовить учащихся к уроку, сформулировать цель, дать установку на занятие. Обычно урок начинается с организационного момента, которых проходит в быстром темпе в течение 3-5 минут: приветствие учителя, запись на доске темы, даты, запись в журнал отсутствующих, обсуждение выполненного дома задания.

Приветствие учителя часто переходит в беседу с классом – речевую зарядку, создающую атмосферу общения и подготавливающую учащихся к переходу к основной (центральной) части урока.

Центральная часть включает в себя следующие структурные единицы: объяснение нового материала, его закрепление в ходе тренировочных упражнений, речевую практику, работу с текстом и др.

Завершение урока включает подведение итогов урока, контроль, оценку работы, задание на дом.

Вариативные компоненты урока зависят от цели занятия и этапа обучения (объяснение нового материала, использование средств наглядности, обсуждение пройденного и др.).

Формальная подготовка к уроку включает создание плана-конспекта урока, в котором отражается структура занятия. Подробный, развернутый план поможет провести урок максимально результативно, сэкономит время и позволит быстрее достичь поставленных целей.

Примерный план-конспект урока в виде таблицы

Тема урока	
Цель урока	
Ожидаемые результаты	
Виды речевой деятельности	
Языковые аспекты (<i>фонетический, лексический, грамматический, орфографический и т.д.</i>)	
Средства обучения	
Поэтапный план урока: <i>1. Начало урока (упражнения/виды деятельности, длительность в минутах)</i> <i>2. Центральная часть (упражнения/виды деятельности, длительность в минутах)</i> <i>3. Завершение урока (упражнения/виды деятельности, длительность в минутах)</i>	