

1) Les tautogrammes

Un tautogramme est une phrase composée de mots qui commencent tous par la même lettre. On peut simplifier cet exercice en ne faisant pas porter la consigne sur les petits mots (déterminants, adverbes, prépositions...).

Seuls les noms, verbes et adjectifs doivent commencer par la lettre choisie.

Tautogramme en F :

La fleur fragile se fane vite dans la forêt des fourmis.

Vrai tautogramme en L :

Le loup lance les lapins là-bas, loin, loin..

2) Syllabes comptées

Ecrire des phrases ou des groupes de mots (au début) avec des mots comportant 1, 2 puis 3 syllabes :

Le cheval galopait.

1 2 3

Le bateau arrive.

1 2 3

Le petit papillon est parti lentement.

1 2 3 1 2 3

3) C'est, ce sont...

Chaque élève choisit un thème. On peut dans un premier temps, faire chercher un lexique (noms) relatif à ce thème. Ensuite, chacun écrit un poème en commençant chaque vers par « c'est... » ou « ce sont... ».

La forêt

Ce sont des arbres qui abritent les animaux

Ce sont des feuilles qui s'envolent à l'automne

Ce sont des fleurs qui se cachent sous les fougères

C'est le silence quand il fait chaud

C'est un chemin qui se perd sous les branches

4) Réunion de famille

A la façon de Jacques CHARPENTREAU, chaque élève écrit un poème en utilisant des prénoms (ceux de sa famille par exemple), une ville ou un lieu et un moyen de se déplacer...

Si possible avec des rimes !

Ma tante Agathe vient des Carpates à quatre pattes

Mon oncle André vient de Niamey à cloche pied

Mon frère Tchou vient de Moscou sur mes genoux

Ma sœur Loulou vient de Padoue à pas de loup

Grand-père Ursule vient d'Ashtabule sur les rotules

5) TOUT à l'envers

A partir de « suppositions » écrites soit à l'envers soit en propositions fantaisistes, écrire un poème avec une chute amusante. Il faut utiliser l'imparfait et la chute sera au conditionnel.

Exemple :

Si le texte écrivait un élève

Si la classe faisait la maîtresse

Si le crayon gommait la gomme

Si le ballon jouait avec les enfants

Si l'escalier montait les élèves
Si le stylo était une règle
Si le cahier avait des plumes
Si la dictée écrivait des élèves
L'école marcherait sur le toit !

6) Présentation en rimes

Les élèves choisissent un prénom, un nom d'animal, de plante, d'objet... et se présentent. Avant de commencer à écrire, il est préférable de préparer des mots qui riment avec le nom choisi au départ : adjectifs, ville, pays, objets, fruits....

Bonjour je m'appelle Stylo
Je suis né au Congo
Je me trouve très beau
J'écris quand il fait chaud
Je dessine des oiseaux
Je peux même faire des tableaux !

On peut prévoir plusieurs strophes avec des rimes différentes...

7) Monosyllabes

On doit composer une phrase ou un petit poème avec des mots composés d'une seule syllabe.

Exemple : Le chat est fier car il dort bien sur son lit vert.

Consigne : Rédiger un court poème de quatre vers avec des mots d'une seule syllabe. (Si vous pouvez y placer des rimes c'est encore mieux !)

Sujets d'après Jan Skacel:

- 1) Tisíce hvězd
- 2) Podivuhodné věci se odbývají
- 3) Jako by mezi slovy trochu sněžilo
- 4) Kdo poradí ti
- 5) To se nám zrovna nejvíce spát chce
- 6) Tolik krásných věcí nebude
- 7) A potom mu to bylo líto
- 8) Poznáš až nebudou už slova
- 9) Co na tom
- 10) Den bílý jako ovečka