

# METODY HISTORIKOVY PRÁCE

Mgr. Jiří Mihola, Ph.D.



- Základní úkol každé vědy – vypracovat vlastní výzkumné metody
- Historické metody představují souhrn prostředků a pracovních postupů, směřujících k získání historických poznatků v nejširším smyslu.
- Metody umožňují historikovi objevovat historická fakta, nezbytná k řešení otázek, které si klade a na něž hledá odpovědi. Umožňují mu shromažďovat nové prameny, provádět jejich kritiku, interpretovat fakta v pramenech obsažená, nacházet souvislosti a vyložit zkoumaný dějinný úsek nebo některé jeho problémy.
- Metody se prolínají celou historikovou prací jako pomocný nástroj, žádná izolovaná metoda nemůže přivodit zlom v historickém poznání. Historik ve své práci zpravidla kombinuje a aplikuje NĚKOLIK METOD.

# PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ METODA

- Nejjednodušší, nejrozšířenější
- Prostý popis skutečnosti na základě pramenů, odpovídá na otázku:
- „JAK SE TO STALO“. Důležitou součástí metody je verifikace spolehlivosti pramene
- NEPŘÍMÁ jde dál: PROČ SE TO STALO?
- Historik hledá nové a složitější cesty k poznání minulých jevů
- Chybějící fakta doplňujeme hypotézou
- Rozšiřuje poznání (pohřeb Viléma z Rožmberka – pohřby raně novověké šlechty)
- NEBEZPEČÍ: prostá reprodukce pramenů, historik se dostává „do vleku“ pramenné základny
- Někdy dochází podřízení přímé metody metodě nepřímé=metoda ilustrativní – přímá metoda se užívá proto, aby ilustrovala předem jasné teze a závěry.

# INDUKCE A DEDUKCE

- Induktivní metoda – od jednotlivých faktů směrem k obecným údajům společenské skutečnosti (historikův ideál) Pokud zobecněný jev nebo skutečnost můžeme doložit na každém jedinci=úplná indukce.
- Deduktivní metoda se opírá o logiku, výsledný názor odvozujeme na základě několika dalších tvrzení
- „Městské domácnosti úředníků a dvořanů např. na dominiích Rožmberků měly zlaté a stříbrné šperky, lze dedukovat že služné a další finanční prostředky, které dostávali od svých zaměstnavatelů muselo být vyšší než finanční zisky měšťanů, kteří tyto drahé šperky nevlastnili.“

# SYNCHRONNÍ A DIACHRONNÍ METODA

- **Synchronní:** sleduje stav na mnoha místech ve stejné době, analyzuje a zobecňuje (syntézy – Dějiny Česka, Přehled dějiny Československa aj.)
- **Diachronní:** sleduje vývoj v časové posloupnosti v menších územních jednotkách (město, vesnice) = dějiny obcí a měst

# PROGRESIVNÍ A RETROSPEKTIVNÍ METODA

- Progresivní se podobá diachronní – historik sleduje a zachycuje události v chronologickém sledu, tj. od staršího k novějšímu
- Klade důraz na postižení společenského vývoje v dějinném kontextu
- Např. zámořské objevy dává do kontextu doby a mentality
- RETROSPEKTIVNÍ: To, co se stalo dříve posuzujeme podle toho, co se stalo později

# METODA SONDY

- Při zpracování velkého množství údajů vybereme reprezentativní vzorek, umožňující zobecnění (např. výše robotních povinností)
- Zároveň můžeme úžeji vymezit předmět bádání (vývoj solního obchodu mezi Pasovem a Prachaticemi na prahu raného novověku)
- Reprezentativní vzorek můžeme získat:
  - Náhodným výběrem (pokud nejsou údaje nijak utříděny)
  - Systematickým výběrem (jsou-li data utříděna – seřazena časově)
  - Výběrem pomocí nezávislého znaku (např. stanovení pevného data, k němuž historik zaznamenává patřičné údaje)
- Metoda sondy se zpravidla nepoužívá samostatně, ale v kombinaci se statistickými metodami a s komparací

# STATISTICKÉ METODY

- Historiometrie – termín studuje historické procesy, zákonitosti vývoje vztahu kvantitativních a kvalitativních určení za použití specifických historických a matematických metod.
- Čistá matematika však není schopna
- Používány pro kvalitativní a kvantitativní určení
- Pro kvantifikaci dějinných procesů
- Číselná vyjadřování společenských jevů
- Shromažďování, třídění, vyhodnocování dat
- Absolutní – relativní ukazatele
- Grafy a diagramy
- Sčítání lidu, vývoj cen aj.

# HISTORICKO-SROVNÁVACÍ (KOMPARATIVNÍ)

- Je třeba:
- Definovat objekty komparace (jevy a procesy téže kategorie) – např. kulturní úroveň mezi dvěma městy ve stejném období
- Určit cíle komparace – historik zjišťuje, v čem se lišily a v čem se podobaly domácnosti srovnávaných měst
- Stanovení kritérií komparace – určení hlediska, podle kterého jsou srovnávány jevy a procesy
- Metoda je velmi využívání při chybějících pramenech (např. obce ve stejném regionu, ve stejném období a k některé chybí prameny)

# TYPOLOGICKÁ METODA

- Využívána jako nástroj třídění a kategorizace historických jevů
- Při typogizaci musíme jasně definovat, o souhrn čeho nebo koho se jedná

# BIOGRAFICKÁ METODA

- K historické skutečnosti přistupujeme na základě poznatků o životě jedinců
- V čem život daného jedince vypovídá o vývoji společnosti = individuální biografie (nepřeceňovat)
- Skupinová biografie – důležitější, musíme však vymezit soubor sledovaných jedinců (kolektivní orgán, strana, hnutí...) Biografické údaje pro všechny členy daného souboru je třeba hledat jednotně.

# GEOGRAFICKÁ METODA

- Vychází z toho, že historický děj, proces, se odehrává v měnícím se geografickém prostředí
- Geografický determinismus – přecenění prostředí a jeho vlivu
- Geografický indeterminismus – zapomíná se na vliv ŽP
- Např. vliv podmínek na způsob boje – husitské války
- Stavění sídel – u řek, jezer...

# HISTORICKÁ GEOGRAFIE

- Studuje historický obraz krajiny
- Krajina přírodní
- Krajina kulturní – pozměněná člověkem
- Krajina zdevastovaná
- Prof. Semotanová aj.
- Barokně komponovaná krajina – Jičín a okolí (VALDŠTEJN)
- Využíváme topografické práce, historickotopografické slovníky (antonín Profous), díla tzv. historické vlastivědy (Sedláček, Jireček, Šimák, František Roubík, Bohuslav Horák)
- HISTORICKO-GEOGRAFICKÉ ATLASY

# HISTORICKÁ DEMOGRAFIE

- Hlavní pramen – matriky, soupisy obyvatel podle víry, seznamy poddaných aj.
- Zkoumá stav a pohyb (migraci) obyvatelstva (výzkum populačního vývoje)
- -přirozený
- mechanický

# METODA FILOLOGICKÁ

- Se k hodnocení a rozboru jazykových pramenů
- Moderní disciplína – historická sémantika – zaměřuje se na studium odrazu společenského chování a jednání v jazykových pramenech a na výzkum historie slov.
- Jedna z variant filologické metody = etnogeneze jednotlivých národů
- Nejčastěji se filologická metoda uplatňuje v historiografii v podobě ONOMASTICKÉ ANALÝZY.
- ONOMASTIKA – nauka o vlastních jménech, dále se dělí na antroponomastiku (o vlastních jménech osobních) a toponomastiku – vlastní jména zeměpisná:
  - -choronymy – jména světadílů, obalstí, správních jednotek
  - Toponymy – jména sídlišť, částí, osad, význačných staveb
  - Hydronymy – jména vod + pomístní jména studánky, přeje, brody, bažiny aj.
  - Oronymy – jména tvarů členitosti zemského povrchu (hory, pohoří, úbočí, ostrovy, ale také jména komunikací, stezek, železnic, přístavů nebo názvy božích muk, kapliček, pomníků aj.
- Substrátová jména – vypovídají o původním, dnes již zaniklém obyvatelstvu
- Místní a pomístní názvy –informují o zásazích člověka do krajiny (Stráž, Mýto, Valy, Kováře, Ruda, Rýžoviště aj.)

# MODELOVÁNÍ

- Využívá se při zkoumání složitých účetních, hospodářských vazeb, s cílem zjištěné poznatky zobrazit s co možná největší mírou zobecnění.
- Správnost modelu a míra jeho podobnosti k originálním funkcím modelovaného společenského objektu musí být nějakým způsobem ověřena.
- Simulaci používanou u exaktních věd nahrazuje v historii konfrontace modelu historického jevu s dějinnou realitou.