

Zaznamenej!

aneb příprava vyučovací hodiny výtvarné výchovy

Téma vyučovací hodiny: POBAVME SE S ABSTRAKCIÍ

Předmět: Výtvarná výchova

Třída: 5. třída

Časová jednotka: tématu se budou děti věnovat 1 týden – 2x45 minut. Spojila bych hodinu výtvarné a hudební výchovy (výtvarná výchova bude reprezentovat tvorbu díla a hudební výchova bude reprezentovat obsah díla, protože děti budou malovat nebo vytvářet podle hudby)

Inspirace / výtvarné dílo /výtvarný sloh: POČÁTKY ABSTRAKTNÍHO UMĚNÍ – inspirace Františkem Kupkou. Jelikož jsme s dětmi v hudební výchově probírali také počátky hudby, pustila bych jim ukázkou z učebnice hudební výchovy. **Jakou?**

Výtvarné a pedagogické cíle: Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty...) Poznává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností. Uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky + jejich kombinace. Uplatňuje při tvoření své vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii. Umí prezentovat svoje výsledné dílo, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům. Žáci se naučí rozvíjet svoji fantazii a samostatnost. Naučí se kombinovat použití vjemů (sluch při poslechu hudby, hmat při malbě, kresbě + se rozvíjí jemná motorika).

Motivace: „Děti, určitě jste už viděly nějaké umělecké dílo, u kterého jste si říkaly, že je hezké, líbí se vám například kvůli barvám, ale nedává vám moc smysl. Tento obraz má víc než promyšlený smysl. Co si představíte pod pojmem **abstrakce**? (pokud se někdo přihlásí, může odpovídat, může na chvíli vzniknout i diskuse – až se dostaneme ke smyslu slova abstrakce, **vysvětlím jim, co budou dělat. Tak to zde vysvětleze**) A přesně tohle bude vaším úkolem. Je tu jeden háček. Určitě jste si všimly, že dnes nemáme hodinu výtvarné výchovy, ale hodinu výchovy hudební. Je tomu tak, protože vím, že všichni z vás hrají na nějaký hudební nástroj. My **abstrakci vyjádříme skrze hudbu (naopak), pomocí hudby.** Jelikož jsme minulý týden v hudební výchově začaly počátky hudby, tak toho teď využijeme. Pustíme si hudbu a pokusíme se nejdříve vyjádřit hudbu pohybem, představíme si, jak asi mohli tancovat lidé před mnohá tisíce lety – proběhne tanec. Teď pustím úplně stejnou hudbu a vy se budete snažit vaše pocity, nápady, vzpomínky vyjádřit na papír. **A nebo tancem kreslit – podle pohybů co vzniknou, vymyslí kam přiořou tuky- záznam pohybu – bohm, franat - umělci**

Opačné slovo ke slovu abstraktní je **konkrétní** – kdybych dětem zadala nějakou namalovat nějakou konkrétní věc např. strom, zátiší, jejich obrazy by se od sebe tolik nelišily jako obrazy z abstrakce, protože u konkrétní věci kreslí nebo malují přesně to, co vidí. **U abstrakce kreslí své vnitro, na papír kreslí sebe samy, a každé dítě je jiné, (vždyť mají kreslit podle hudby!?)**

Výtvarná technika: kresba, malba, koláž, kombinace technik – děti si budou moci vybrat s čím chtějí pracovat.

Pomůcky: papír, látka, kelímky, štětce, pastelky, voskovky, suchý pastel, fixy, vodové a temperové barvy, lepidlo, barevný **a krepový papír, korálky a různé ozdoby + tavicí pistol (tuhle techniku by mohly děti využít jen za pomoci paní učitelky)**

Popis výtvarné činnosti: každý žák si vybere techniku, kterou bude chtít tvořit – kreslení, lepidlo, malování... Fantazii se meze nekladou, a proto nebudou omezovány ani děti. Děti budou moci použít štětky, své boty, prsty, druhou stranu tužky, cokoliv, co je napadne.

Pravidlo jak převést hudbu na viziál – jinak bezbřehé (grafické partitury John Cage)- naopak nakyslí a pak zahraje

Reflexe: jelikož mi situace nedovolila zrealizovat hodinu při pedagogické praxi, jedná se pouze o nástin hodiny, kterou bych provedla, kdyby to bylo možné. Vycházím tedy ze své slastní tvorby a z představy, jak bych chtěla, aby hodina probíhala.



Fotodokumentace: Jelikož jsem neměla možnost vytvořit hodinu s abstrakcí, tak přikládám jen dokumentaci svého díla.

Použité zdroje: To bych zvládl taky: *umění moderny v komiksech*. Masarykova univerzita, 2017.
ISBN 978-80-210-8187-1.

