Pokuste se zakreslit grafy souvětí podle vzorů:

Odmalička ho strašili, ale on dětským představám o strašidlech nevěřil a nebál se jich, dokonce i v dospělosti je žertem někdy opakoval, a tak se sám sobě vlastně posmíval.

 x + →

1H, ale 2H a 3H, dokonce 4H, a tak 5 H

+ = poměr slučovací

x = poměr odporovací

 = poměr stupňovací

∨ = poměr vylučovací

→ = poměr důsledkový

← = poměr důvodový

Strýc předstíral, že je zaměstnán a čte nějakou knihu.

1H

 +

že 2V a (že) 3V vedlejší věty předmětné

-------------------------------------

Sousedé na něj sice pohlíželi rezervovaně, avšak brzy si získal mezi vesničany oblibu, neboť přispíval slušnými částkami na všechny lokální účely a nikdy neopomenul zúčastnit se místních sedánků.

Přestože nebyla velká zima a březnové slunce svítilo, nepronikly jeho paprsky záclonami nijak výrazně.

Historkám tohoto typu dodává na věrohodností fakt, že je složena z realistických témat, a navíc že v ní vystupují seriózní moderní instituce, jako zvěrolékař či policie.

Jiná historka vypráví, že jedni lidé odjeli na dovolenou, a proto že nechali svoje psy a kočky u sousedů.

Jde o film vytvořený tak, aby přilákal lidi do kin, ne aby odpovídal skutečnosti.