**1. Část vytištěnou kurzívou nahraďte vedlejší větou.**

|  |  |
| --- | --- |
| Byla ale tato opatření dostatečně spolehlivá před všetečnou zvídavostí dvanáctiletého dítěte, *vyděšeného otcovou smrtí*?  | Byla ale tato opatření dostatečně spolehlivá před všetečnou zvídavostí dvanáctiletého dítěte, *které bylo* *vyděšené otcovou smrtí*? |
| Nakonec ani desky napěchované notami, *svědčící o základním životním cíli mladé pianistky*, nezabránily katastrofě mnohem horší | Nakonec ani desky napěchované notami, *které svědčily o základním životním cíli mladé pianistky*, nezabránily katastrofě mnohem horší |
|  *Nevědouc si s matematickým příkladem rady*, zvedla Hana telefon a vytočila číslo spolužačky | *Když si s matematickým příkladem nevěděla rady*, zvedla Hana telefon a vytočila číslo spolužačky. |
|  Vyprávění podává známý příběh, *ve folklóru žijící již více než tři století v různých variantách* | Vyprávění podává známý příběh, *který* *ve folklóru žije již více než tři století v různých variantách* |
|  Aby se matka nebála, koupil jí syn hlídacího psa, *spolehlivého pitbula jménem Willy* | Aby se matka nebála, koupil jí syn hlídacího psa, *kterým byl* *spolehlivý pitbul jménem Willy* |
|  Zita zavírá oči, *vybavujíc si detaily vlastní fotografie*, tentokrát bledě zelené | Zita zavírá oči, *zatímco* si *vybavujei detaily vlastní fotografie*, tentokrát bledě zelené |
|  To je moderní pověra, *použitá také ve filmu méně známého mexického režisér*a | To je moderní pověra, *která byla použita také ve filmu méně známého mexického režiséra* |
|  Tato historka se vypráví na Moravě, *zvláště v takových těch vinařských oblastech* | Tato historka se vypráví na Moravě, *zvláště tam, kde jsou takové ty vinařské oblasti.* |
|  Matka dcerušku poslala do Prahy, byla odmalička krásná jako obrázek, jednou musí být nejbohatší z městečka, *polepšit si, vynahradit všecku tu bídu sobě i mámě* | Matka dcerušku poslala do Prahy, byla odmalička krásná jako obrázek, jednou musí být nejbohatší z městečka, *aby si* *polepšila, vynahradlat všecku tu bídu sobě i mámě.* |
|  Jen vdova Malíková vše slyšela, *cípem zástěry často stírající slzy hořkosti*, vzpomínala, že mohlo být všechno jinak | Jen vdova Malíková vše slyšela, *když s*i *cípem zástěry často stírala slzy hořkosti*, vzpomínala, že mohlo být všechno jinak |