

УПРАЖНЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Проблема системы упражнений является одним из самых существенных вопросов в методике обучения иностранным языкам. Существует множество классификаций, основанных на различных принципах и подходах. Например, классификация В.Л. Скалкина основана на принципе коммуникативной направленности в обучении. Предложенные им коммуникативные упражнения нацелены на то, чтобы учащиеся овладевали коммуникативной функцией языка. Автором создана следующая система коммуникативных упражнений.

1) Респонсивные упражнения. К ним могут быть отнесены три вида упражнений:

- вопросо-ответные (запрос информации, побуждения к речевой реакции),
- репликовые (утверждения, приглашения, оценка суждения, сигнал эмоциональной экспрессии и т.д.),
- условная беседа (разновидность коммуникативных упражнений в говорении, является учебным аналогом реального устного общения ☐ свободной беседы).

2) Ситуативные упражнения:

- дополняемые ситуации (учащимся предлагается дополнить, завершить описание ситуации, сделать из предъявленной ее части заключение, вывод),
- проблемные ситуации (экспозиция содержит внеречевую задачу; анализируя проблему, учащиеся подробно описывают ее, умозрительно разрешая),
- ситуационно-ролевые игры.

3) Репродуктивные упражнения:

- имитативные (закладывают в память обучаемого языковые формы, которые предъявляет учитель),
- диалоги-шаблоны (совершенствование речи на основе заранее усвоенных образцов),
- подстановочные (основаны на подстановке лексических единиц в структуру какой-либо грамматической формы),
- трансформация (видоизменение лексико-грамматических форм),
- пересказ (передача чьего-либо рассказа, краткий пересказ кинофильма, телепрограммы, лекции и т.д.),

- пересказ-перевод,
- драматизация (импровизированный пересказ диалогического или монологического текста двумя-тремя учащимися).

4) Описательные упражнения:

- описание элементарных изображений,
- описание фабульных сюжетов, реальных объектов.

5) Дискуссионные упражнения:

- учебная дискуссия
- комментирование.

6) Композиционные упражнения:

- рассказ по готовому сюжету,
- рассказ по предложенной теме,
- рассказ по предложенным пословицам и крылатым выражениям,
- рассказ по собственной теме учащегося.

7) Инициативные упражнения:

- вопросы учащихся,
- пресс-конференция,
- композиция диалогов с упором на инициативные реплики.

8) Продуктивные упражнения:

- задания, требующие анализа, вывода;
- задания на отгадывание,
- задания, требующие определения причины и следствия,
- задания, требующие сравнений;
- задания, требующие воображения;
- задания, с установкой на оценку фактов содержания;
- задания, с опущенными смысловыми звеньями.