

# ТОП-10 САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ О ХУДОЖНИКАХ И ИХ КАРТИНАХ

**Задание 1.** Соотнесите имена художников и их работы.

1.



2.



3.



4.



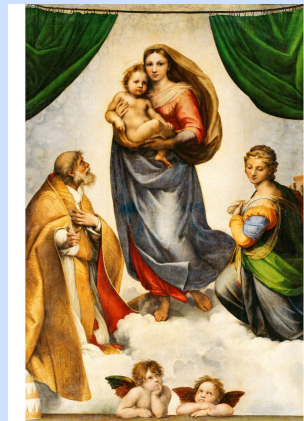
5.



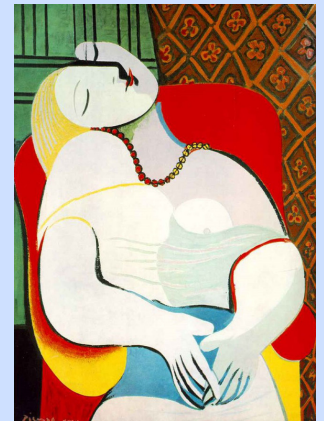
6.



7.



8.



1. Логотип компании "Чупа-Чупс"

2. "Утро в сосновом лесу"

3. "Банки с супом "Кэмпбэлл""

4. "Постоянство памяти"

5. "Чёрный квадрат"

6. "Последний день Помпеи"

7. "Сикстинская Мадонна"

8. "Сон"

Карл Брюллов

Рафаэль Санти

Сальвадор Дали

Пабло Пикассо

Иван Шишкин

Энди Уорхол

Казимир Малевич

**Задание 2.** Посмотрите видео и заполните пропуски.



**Ссылка на видео**

### **Факт № 1**

А вы знали, что у «Чёрного квадрата» есть двойник? «Чёрный квадрат» \_\_\_\_\_ появился на свет в \_\_\_\_\_ году, когда на выставке он повесил его в красный угол, как икону, чтобы тем самым показать, что закончилась эра фигуративного искусства, где на картинах может изображаться лес, собачки, люди... начинается новая эра, когда в истории искусства начинают править \_\_\_\_\_ и абстрактная \_\_\_\_\_. Но мало кто знает, что Альфонс Алле, французский писатель и юморист нарисовал свой «Чёрный квадрат» ещё в 1893 году, правда называлась картина Алле «Битва негров в глубокой пещере тёмной ночью». Версия версией, но мне всё равно нравится больше идея, то, что именно Казимир Малевич стал первым, кто написал «Чёрный квадрат», ну, потому что я патриотка своей страны.

### **Факт № 2**

На создание картины «Постоянство памяти» \_\_\_\_\_ вдохновил плавленый сыр Камамбер. В этом признался сам автор. А сейчас эта картина хранится в Музее современного искусства в Нью-Йорке, и каждый, кто подойдёт к этой \_\_\_\_\_, может удостовериться, что действительно, время, которое буквально «плавится» на наших глазах – это чистой воды самый вкусный на свете французский сыр.

### **Факт № 3**

Итак, душераздирающий факт номер три. Мишек на картине \_\_\_\_\_ нарисовал другой художник. О том, что мишек нарисовал Савицкий знают немногие. Когда вы будете в \_\_\_\_\_, обязательно подойдите к картине «Утро в сосновом лесу»; в правом нижнем углу вы увидите тёмное пятно, там стояла раньше подпись Савицкого. Савицкий захотел слишком много денег за свою работу, а Третьякова, как заказчика, его запросы не устроили, поэтому он приказал убрать имя Савицкого с картины, и на веки вечные теперь мы знаем только одного автора знаменитого \_\_\_\_\_ Ивана \_\_\_\_\_.

#### Факт № 4

Ренуар писал свои \_\_\_\_\_ одинаково хорошо как правой, так и левой рукой. Примерно в 1880 году Ренуар ломает свою правую руку; вместо того, чтобы расстроиться и горевать по этому поводу, он берёт \_\_\_\_\_ в левую руку, и через некоторое время ни у кого не возникает сомнения, что он сможет писать шедевры обеими руками. Волею судеб в конце жизни Ренуар заболел артритом, и, к сожалению, после этого он с таким трудом писал картины, как левой, так и правой рукой.

#### Факт № 5

Итак, продолжим. Логотип «Чупа-Чупса» создал \_\_\_\_\_. В 1961 году Энрике Бернато, владелец компании «Чупа-Чупс», обратился к художнику Сальвадору Дали с просьбой придумать \_\_\_\_\_ для конфетной обёртки. Дали выполнил просьбу, и сегодня это изображение, хотя и в несколько изменённом виде, узнаваемо на леденцах этой знаменитой компании. Вот так, с помощью простой конфетки вы сможете приобщить вашего ребёнка к великому искусству.

#### Факт № 6

У всем известного нам художника \_\_\_\_\_ имя, по-настоящему, состоит из 23 слов: Пáбло Диéго Хосé Францiско де Пáула Хуán Непомусéно Марiя де лос Ремéдиос Киприáно де ла Сантiсима Тринидáд Мáртир Патрiсио Клiто Руиc-и-Пикáссо.

#### Факт № 7

Энди Уорхол был не только художником. Его первый фильм «Сон», о том, как спит его друг длился целых \_\_\_\_\_ часов. Премьеру посетили все его друзья, но большая часть из них не смогла даже досмотреть до середины. Двое из них не просидели и часа. Всего Уорхол создал около \_\_\_\_\_ таких фильмов: «Поцелуй», «Еда», «Плечо», «Кухня», «Лошадь», «Самоубийство», «Закат» и прочие. Я не рекомендую вам смотреть эти \_\_\_\_\_, потому что, во-первых, вряд ли у вас есть столько свободного времени, а во-вторых, потому что они все 18+++.



### Факт № 8

Картина «Ночной дозор» названа так по ошибке. Настоящее название картины \_\_\_\_\_ «Выступление стрелковой роты капитана Франса Баннинга Кока и лейтенанта Виллема ван Рейтенбюрга». Катрину обнаружили в XIX веке, и \_\_\_\_\_ показалось, что фигуры выступают на тёмном фоне, и вот они назвали эту работу «Ночной дозор». Картина на протяжении большого количества времени висела в комнате, где курили много табака, именно поэтому она стала такой тёмной, но у искусствоведов не было уже вариантов называть её «Дневной дозор», поэтому они оставили это название, и оно навечно теперь закрепилось за этой работой.

### Факт № 9

На картине «Последний день Помпеи» художник \_\_\_\_\_ изобразил сам себя. В этой работе мы с вами увидим изображение события 79 года нашей эры, когда вулкан Везувий уничтожил город Помпеи и Геркуланум. Мы с вами видим в левом углу картины \_\_\_\_\_ самого автора, который держит на своей голове коробку с красками. Карл Брюллов занимался не только \_\_\_\_\_, но и самолюбованием, именно поэтому он решил, что на этом великом \_\_\_\_\_ он должен запечатлеть свой образ на века.

### Факт № 10

Последний факт касается великой работы \_\_\_\_\_ «Сикстинская Мадонна». Обратите внимание на нижнего левого персонажа. Это Папа Сикст. У него \_\_\_\_\_ пальцев, во всяком случае, так кажется всякому, кто впервые посмотрел на эту работу. Но если вы присмотритесь к этому \_\_\_\_\_ более внимательно, вы поймёте, что по-настоящему это оптическая иллюзия. Сикст переводится с итальянского – шесть. Таким образом Рафаэль зашифровал имя Папы и подарил нам ещё один интересный факт из жизни художников.

Сюда вы можете записать переводы новых слов: