A person is standing in a field of tall, golden-brown grass. They are wearing a white long-sleeved shirt and a brown hat with a colorful patterned band. They are holding a camera up to their eye, as if taking a photograph. The background is a clear, light blue sky. The overall scene is peaceful and evocative of a rural landscape.

# Průzkumná geografie

Vnímání místa prostřednictvím fotografie

E.H.

## **Co je Guerilla Geography – Průzkumná geografie?**

Volně by se dalo přeložit, že jde o zvláštní strategii učení, která využívá prvky skrytého – průzkumného nahlížení na každodenní realitu a pomocí her zapojuje smyslové vnímání k usnadnění pohledu na utváření současného světa z mnoha různých úhlů pohledu.

*(Volně přeloženo z: Askins & Raven-Ellison, 2012)*

# JAK NA TO?

- Celá aktivita nemusí trvat déle než hodinu a půl.
- Projděte se „nenápadně“ po městské části nebo po obci, kde bydlíte s fotoaparátem a mobilním telefonem a fotografujte každých 50m nebo prostě to, co Vás zaujme.
- Zapněte si funkci stopaře v telefonu nebo jinou podobnou aplikaci, abyste měli kontrolu nad územím, které jste prošli.
- Projděte si nafocená místa a vytvořte z nich jakýkoliv “příběh” o místě, kde jste fotili. Zpracujte jakýmkoliv způsobem a další seminář odprezentujte – může to být poster (mapa na papíru společně s fotografiemi jendotlivých míst, může to být ppt prezentace, může to postupně být Story map a pod).
- Celý postup opakujte v různých ročních obdobích.



Když nemáte představu, začněte fotit

# Každých 50 m – jedno foto

- Už po pár fotkách si začněte představovat proč a co vlastně fotíte nebo, co byste chtěli focením sdělit.





Např. Místa s výhledem

# Nezadrátované nebo zadrátované části obce





Neupravená místa

---



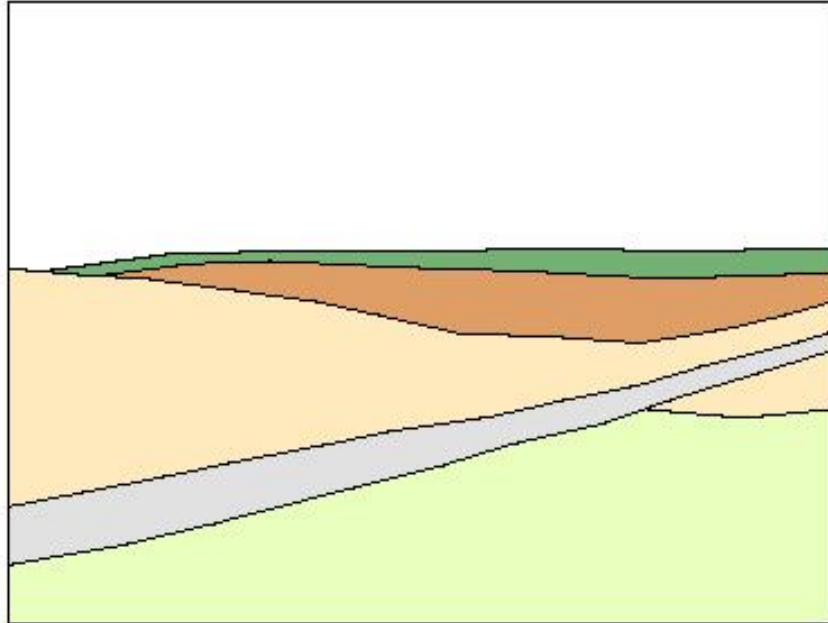


Ploty...



Podklad pro mapu využití ploch

## Guerilla landuse



-  zastavěné plochy
-  silnice
-  orná půda
-  travnaté plochy
-  lesy

# Další náměty pro obec Rudice

- Po stopách činnosti člověka – důlní činnost v krajině, Rudická jezírka...;
- Příběh ovocných stromů – staré odrůdy;
- Místa s výhledem do krajiny – pojmenování krajiny, využití ploch;
- Povrchové krasové jevy – závrtý, hřebenače, propadání;
- Nejstarší domy – vzhled, k čemu sloužily, k čemu slouží dnes;
- Místa, která na mně působí dobře, špatně a proč?
- Kudy chodím do školy...