

## **Teorie literatury pro učitele 2**

**Vyučující: doc. PhDr. David Kroča, Ph.D.**

### **Témata individuálních ústních referátů**

1. Rým a jeho sémantické funkce (např. Lederbuchová 2002: 290–293).
2. Interpretace literárního díla (Bílek 2003: 10–13).
3. Jan Mukařovský a interpretace (medailon).
4. Strukturalismus a interpretace.
5. Sémantické gesto (např. Sládek 2018: 609–613).
6. Zdeněk Kožmín a interpretace básní (medailon).
7. Sémantická modelace textu (In Kožmín 1997).
8. Básnické dílo Jana Zahradníčka (medailon).
9. Otakar Zich a divadelní pojetí dramatu (medailon).
10. Jiří Veltruský a literární pojetí dramatu (medailon).
11. Drama jako literární fakt (In Janoušek 1993).
12. Pavel Janoušek a interpretace dramatu (medailon).
13. Hlavní a vedlejší text dramatu. Scénické poznámky.
14. Karel Čapek dramatik (medailon).
15. Autorský subjekt (např. Müller, Šidák: 64–66).
16. Protifaktová imaginace (např. Müller, Šidák: 407–408).
17. Čistá poezie (lyrika).
18. Existencialismus v literatuře.
19. Experimentální poezie.
20. Postmodernismus v literatuře.