**2.** **Určete poměry mezi souřadně spojenými větami v následujících souvětích.**

+ slučovací, ┌ stupňovací, x odporovací, ∨ vylučovací, ← důvodový, → důsledkový

**a)**

|  |
| --- |
| Na srovnaných spisech ležela podlouhlá fialová obálka, Raymond se znovu rozhlédl, ale nikdo si ho nevšímal. + x  H1, H2, ale H3 |
| Uplynulo několik měsíců a tisk přinášel docela nové titulky, zatímco složka spisů putovala do archívu příslušných soudů. + x  H1 a H2, zatímco H3 |
| Odmalička ho strašili, ale on dětským představám o strašidlech nevěřil a nebál se jich, dokonce i v dospělosti je žertem někdy opakoval, a tak se sám sobě vlastně posmíval.  x + ┌ →  H1, ale H2 a H3, dokonce i H4, a tak H5 |
| Tento druhý příběh se prý odehrál na stejném úseku dálnice, přesné místo neznám, ale vůz řídila žena. + x  H1, H2, ale H3 |
| Všechny atmosférické srážky patří k hydrometeorům, ale ne všechny hydrometeory jsou atmosférickými srážkami, ke srážkám např. nepatří mlha, kouřmo, zvířený sníh, vodní tříšť.  x +  H1, ale H2, H3 |
| Jde o mou čest, a proto vám o dopise nesmím prozradit žádné podrobnosti, ani jej nesmím na chvíli dát z ruky.  → ┌  H1, a proto H2, (ani) H3 |
| Noví majitelé letoviska jsou milí lidé, už jsme se s nimi seznámili, a tak tam jezdíme každý měsíc.  + →  H1, H2, a proto H3 |
| Cesta byla dost náročná, ale my jsme měli terénní vůz s náhonem na čtyři kola, a tak jsme se dostali téměř všude.  x →  H1, ale H2, a tak H3. |
| Dopravní zácpy jsou zvláštní fenomén, neboť se šíří dál a dál.  ←  H1, neboť H2 |
| Sousedé na něj sice pohlíželi rezervovaně, avšak brzy si získal mezi vesničany oblibu, neboť přispíval slušnými částkami na všechny lokální účely a nikdy neopomenul zúčastnit se místních sedánků  x ← +  H1, avšak H2, neboť H3 a H4 |

**b)**

|  |
| --- |
| Strýc předstíral, že je zaměstnán a čte nějakou knihu.  H1  +  že V2 a (že) V3 |
| Přestože nebyla velká zima a březnové slunce svítilo, nepronikly jeho paprsky záclonami nijak výrazně. H3  +  přestože V1 a (přestože) V2 |
| Postupně ho uklidnily vláčné pohyby, ticho a zvláštní tajemnost děje, který sledoval, a jehož se dokonce sám účastnil.  H1  ┌  který V1, a dokonce jehož V2 |
| Nesmí na ni naléhat, i když by rád pomohl a ulehčil jí první týdny a měsíce.  H1  +  i když V2 a (i když) V3 |
| Nesnesitelné bylo bzučení mouchy, která poletovala mezi regály a co chvíli jí usedla na ruku nebo otevřenou knihu.  H1  +  která V2 a (která) V3 |
| Gabriela věděla od dětství, že otec zemřel jako mladý, že se dokonce ani nestačil s matkou oženit.  H1  ┌  že V2, a dokonce že V3 |
| Historkám tohoto typu dodává na věrohodností fakt, že je složena z realistických témat, a navíc že v ní vystupují seriózní moderní instituce, jako zvěrolékař či policie.  H1  ┌  že V2, a navíc že V3 |
| Měl strach, že jeho otec onemocněl, nebo že dokonce umírá.  H1  ┌  že V2, a nebo dokonce že V3 |
| Jiná historka vypráví, že jedni lidé odjeli na dovolenou, a proto že nechali svoje psy a kočky u sousedů  H1  →  že V2, a proto že V3 |
| Praha se tehdy stala místem, kde se točilo stále více filmů a objevovaly se tehdejší filmové hvězdy  H1  +  kde V2 a (kde) V3 |
| Jde o film vytvořený tak, aby přilákal lidi do kin, ne aby odpovídal skutečnosti  H1  x  aby V2, a ne aby V3 |
| Přestože stavba i model si budou odpovídat, dokonce i barvy budou v podstatě totéž, oba vjemy budou odlišné  H3  ┌  přestože V1, dokonce (přestože)V2 |