

PODZIM 2022

ICJk14 - přehled studijní literatury

Základní literatura:

- Gejgušová, I. *Interpretace uměleckého textu v literární výchově na základní škole*. Ostrava: PdF OU, 2009.
- Chaloupka, O. *Škola a počátky dětského čtenářství*. Praha: Victoria Publishing, 1995.
- Obert, V. *Dětská literatura a čtenářský rozvoj dítěte*. Bratislava: Litera, 1998.
- Toman, J. *Vybrané kapitoly z didaktiky čtení a literární výchovy I*. České Budějovice: PdF JU, 1990.**
- Toman, J. *Vybrané kapitoly z didaktiky čtení a literární výchovy II*. České Budějovice: PdF JU, 1990.**
- Toman, J. *Dětské čtenářství a literární výchova*. Brno: Cerm, 1999.
- Toman, J. *Metodická příručka k čítankám pro 2.-5. ročník základní školy*. Praha: Fortuna, 2000.**
- Toman, J. *Didaktika čtení a primární literární výchovy*. České Budějovice: JU, 2007.**
- Vařejková, V. *Literárněvýchovná interpretace uměleckého textu na 1. stupni základní školy*. Brno: Masarykova univerzita, 1998.
- Zítková, J. *Kapitoly z didaktiky literární výchovy ve 2.-5. ročníku základní školy*. Brno: PdF MU, 2004.**

Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. Ideálně poslední upravená verze – 2021.

Standardy pro základní vzdělávání. 2010. Dostupné z: www.msmt.cz

Současné **čítanky** a doplňkové didaktické texty pro primární školu - zejména produkce nakladatelství Alter, Dialog, Didaktis, Fortuna, Fraus, Nová škola, Prodos, Scientia, SPN, a.s., Taktik.

Součástí základní studijní literatury jsou také **základní i doplňkové prezentace k předmětu z předchozího semestru, popř. i tam uvedené elektronické zdroje.**

Rozšiřující literatura:

- Beránková, E. *Tvořivá hra jako cesta k pochopení literárního díla*. Plzeň: Fraus, 2002.
- Čapek, R. *Moderní didaktika*. Praha: Grada, 2015.
- Fišer, Z. *Tvořivé psaní*. Brno: Paido, 2001.
- Grecmanová, H., Urbanovská, E. *Aktivizační metody ve výuce, prostředek ŠVP*. Olomouc: Hanex, 2007.
- Hník, O. *Hravá interpretace v hodinách čtení a literární výchovy*. Jinočany: H&H, 2007.

Klímová, K., Zítková, J. *Edukace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v českém jazyce a literatuře – zaměření na žáky s SPU a zdravotním znevýhodněním*. Brno: MU, 2020. Dostupné na: <https://munispace.muni.cz/>

Lederbuchová, L. *Dítě a kniha – O čtenářství jedenáctiletých*. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, s. r. o., 2004.

Obert, V. *Komunikativnosť v literárnej výchove*. Bratislava: ÚMC MŠaV SR, 1993.

Plch, J. *O výchově slovesným uměním v mladším školním věku*. Praha: SPN, 1981.

Průcha, J. *Učebnice: teorie a analýzy edukačního média*. Brno: Paido, 1998.

Řeřichová, V. *Výchova čtenáře v české počáteční škole (1774-1948)*. Olomouc: Vydavatelství Univerzita Palackého, 1999.

Řeřichová, V. *Čtení a literární výchova na 1. stupni ZŠ*. Olomouc: Univerzita Palackého, 1988.

Sieglová, D. *Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století*. Praha: Grada, 2019.

Valenta, J. *Metody a techniky dramatické výchovy*. Praha: Agentura Strom, 1997.

Zítková, J. *Teorie výuky literatury v historické perspektivě*. Brno: MU, 2020.

Články s literárněvýchovnou problematikou v časopisech Český jazyk a literatura, Komenský a na stránkách: <http://svp.muni.cz>; <http://www.rvp.cz>; <http://educoland.cz>