

# Орфография

Селина Аракелян

Никола Широва





# Орфография - это

правописание, система правил...

...о написании слов  
и их значимых частей

...о слитных, дефисных  
и отдельных написаниях слов

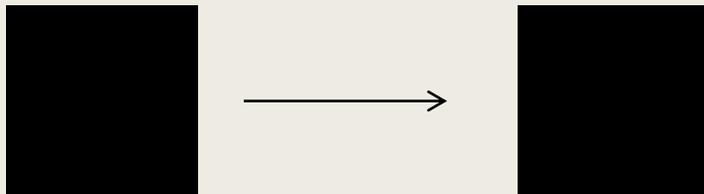
...об употреблении прописных  
и строчных букв

...о переносе слов с одной строки  
на другую

# ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ОРФОГРАФИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

---

Орфографическая  
компетенция включает  
в себя знания символов  
и способность  
воспринимать и  
продуцировать их.



Учащиеся должны знать:

- форму букв
- написание слов
- знаки и правила пунктуации
- общепринятые условные обозначения, типы шрифтов и т.д
- общеизвестные символы (@, &, \$ и т.д.)

## 3 главных принципа русского правописания:

---

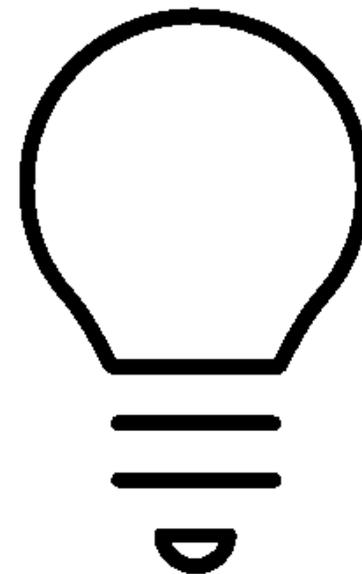
- 1. Морфологический** заключается в одинаковом написании морфем, хотя их произношение может отличаться - *дом, дома, домовый, домашний*)
- 2. Фонетический** (заключается в написании слова, согласно его произношению, например, окончания имён прилагательных мужского рода *-ый-* и *-ой-*, написание *ы* вместо начального *и* после приставок, заканчивающихся на твёрдый согласный звук (*сыграть, подыскать*) и др.
- 3. Традиционный (исторический)** – (относится написание некоторых слов (*корова, собака, вторник*), написание *ь* в форме 2 лица единственного числа глаголов, написание окончаний имён прилагательных *-ого-* и *-его-*, написание *и* после твёрдых шипящих *ж* и *ш* (*жизнь, шишка*) и т.д.

# **Процесс обучения орфографии**

## а) Объяснение орфографических правил

Способ презентации нового орфографического явления всегда зависит от нескольких факторов:

- Уровень владения языком учащимися
- Количество конкретных примеров, относящихся к данному орфографическому явлению, конкретных примеров, относящихся к данному орфографическому явлению
- Характер самого орфографического явления
- Характеристика учащихся и др.



## б) Закрепление и повторение орфографии

Нужны разные типы упражнений:

1. **Рецептивные** – на идентификацию разных орфографических явлений или на коррекцию орфографических ошибок, выбор или группировка слов по орфографическому признаку и др.
2. **Репродуктивные** – разные типы списывания или диктантов, заполнение пропусков, составление слов из ряда букв и др.
3. **Продуктивные** – творческий или свободные диктанты и др.



## в) Контроль и оценка при обучении графике и орфографии

- Главной целью обучению орфографии является формирование компетенции учащегося понимать тексты и продуцировать собственные тексты на русском языке в письменной форме.
- Уровень владения проверяется в рамках разных типов письменных работ учащихся - *проверяя лексические и грамматические знания, навыки и умения, одновременно уделяется внимание также правильному написанию этих явлений.*



**Спасибо за  
внимание!**