

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ И В НАЧАЛЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. КОНЕЧНЫЕ ЗНАКИ В СЕРЕДИНЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

§ 1. В зависимости от цели сообщения, наличия или отсутствия эмоциональной окраски высказывания в конце предложения ставится **точка** (повествование, побуждение к действию), **вопросительный** (поиск информации) **знак**. При восклицательной интонации, сопровождающей сообщение, ставится **восклицательный знак**: *В восьмом часу он подходит к дому. Вся его фигура изображала решимость* (Ч.)¹; *Уж вы капитана разбудите сначала* (Л. Т.); — *Отчего так скоро? Алексей Степаньч где?* (Ч.); *Что будет, то будет!* (Ч.).

Вопросительный знак ставится также в конце вопроса, если он риторический: *Кто скажет что-нибудь в защиту зависти? Это чувство дрянной категории* (Булг.), а восклицательный — в конце побудительного предложения, если оно эмоционально окрашено: *Дух осени, дай силу мне владеть пером!* (Забол.); *Пусть сильнее грянет буря!* (М. Г.).

§ 2. При незаконченности высказывания, недоговоренности, указании на возможность продолжения перечисления в конце предложения ставится **многоточие**: *Закрывай глаза и сти... Отлично...* (Ч.); *Дома Сашка хотел было рассказать жене Вере, как его в магазине... Но начал, и тут же расхотелось...* (Шукш.); *Горько пахло осиновою корой, оврагами с прелой листвою...* (Бун.); Многоточие может указывать на особый смысл (многозначительность), подтекст: *Но вот сейчас ей сорок пять. Сорок шесть скоро. Писатель должен бы знать, какой это сложный возраст...* (Мак.); *Теперь я понимаю, это были ученические работы, даже, может быть, просто мазня...* (Кат.).

Примечание. В заголовках из знаков конца предложения употребляются знаки **вопросительный**, **восклицательный** и **многоточие**: *Что делать?* (название романа Н. Чернышевского); *Подарки в студию!* (название газетной заметки); *Дешево? Зато сердито!* (название репортажа); *Мы на лодочке катались...* (название газетной корреспонденции).

¹ Точка выносится за скобку, в данном случае она поглощается точкой с запятой.