

В этом городе **знать** три языка — ненужная роскошь (Ч.); Ни с чем не сравнимое чувство — **слышать** их [грачей] в первый раз после шестимесячной зимней смерти! (Бун.). Наличие отрицания не снимает знака: Чай **пить** — не дрова **рубить** (посл.); Жизнь **прожить** — не поле **перейти** (посл.). То же, если в сказуемом имеются слова **значит**, это значит: Ждать разрешения — **значит** потерять время (газ.); Уйти сейчас из института — **это значит** потерять всё (газ.); А понять человека — **значит** уже сочувствовать ему (Шукш.).

**§ 13.** Тире ставится между подлежащим и сказуемым, если они выражены числительными (или словосочетанием с числительным), а также если числительным выражен один из главных членов предложения: **Значит, девятью сорок — триста шестьдесят, так?** (Пис.); **Глубина там с лодки — четыре маховых, то есть шесть метров** (Шол.).

**Примечание.** В специальной литературе при цифровом обозначении числительного ставить тире не принято: *Масса такого дальномера 23 кг; Максимальная дальность действия рассматриваемого лазерного локатора 10 км.*

В случае употребления частицы *не* перед сказуемым-числительным (ср. то же при выражении сказуемого существительным, § 15, п. 3) тире не ставится: *Мужчина может, например, сказать, что дважды два не четыре, а пять или три с половиной; а женщина скажет, что дважды два — стеариновая свечка* (Т.).

**§ 14.** Тире ставится при сказуемом, выраженном фразеологическим оборотом: *Пирог — пальчики облизешь; Талант у него — дай бог каждому; Мать от радости прослезилась, а отец — хоть бы что!* (Крут.); *Избушка — так себе, амбар* (Шукш.); *Сам Ефим — пальца в рот не клади* (Шукш.); *А Виктор — ни в отца ни в мать* (Крут.); *Ночь — хоть глаз выколи!* (А. Цвет.).

Наличие частицы *не*, а также вводных слов при устойчивых сочетаниях в роли сказуемого препятствует постановке тире (но не запрещает): *Офицер этот не чета вам, господин жандарм* (Фед.); *Он у нас и ученый, и на скрипке играет, и выпиливает разные штуки, одним словом, мастер на все руки* (Ч.).

**§ 15.** Тире между подлежащим и именным сказуемым не ставится:

1. Если подлежащее выражено личным или указательным местоимением: *Она его дочь. Он хочет понять ее* (Щерб.); *Это кабинет? Это спальня?* (Ч.)

**Примечание.** Тире возможно: а) если все предложение заключает в себе вопрос, сопровождаемый удивлением: *Она — его дочь?!* (оба члена предложения имеют ударение); б) при подчеркивании указания на данный предмет: *Это — кабинет* (И *это — кабинет*); в) при противопоставлении: *Я — учитель, а ты — инженер.*

2. Если один из главных членов выражен вопросительным местоимением, а другой — существительным или личным местоимением: *Кто ваш защитник? Что такое учеба? Кто она?*

3. Если при сказуемом-существительном имеется отрицание: *Пейзаж не довесок к прозе и не украшение* (Пауст.); *Россия не Петербург, она огромная* (Пришв.); *Старость не радость* (посл.). Однако при противопоставлении сказуемое с отрицанием требует постановки тире (*не... а*): *И в то же время замечал, что он — не господин в своем доме, а лишь составная часть его* (М. Г.) (ср. без противопоставления: *Он не господин в своем доме*).

4. Если сказуемое выражено прилагательным или причастием: *А твоя комната такая хорошая для ребенка* (Ч.); *У меня много хороших людей, почти все хорошие* (Сим.); *Две раны у него были. Раны нетрудные, но человек потерял много крови* (Пауст.); *Сруб розовый, облупившийся, по-деревенски маленький, покрытый зеленой железной крышей* (Кав.); *Суровой осени печален поздний вид* (Забол.); *В столовой пир горяч и пылок* (Забол.).

Однако при сказуемом-прилагательном тире ставится при структурном параллелизме частей предложения, сопровождаемом в устной речи интонационным выделением (ударением) обоих членов предложения: *Всё в ее облике обращало на себя внимание: взгляд — острый, прическа — мальчишеская, одежда — современная, модная*; ср. при акцентном выделении только сказуемого: *Погода неслосная, дорога скверная, ямицик упрямый, лошади не везут, а виноват смотритель* (П.). Тире возможно и при наличии нескольких (однородных) сказуемых: *Сын у нее — желтый, длинный и в очках* (М. Г.).

5. Если сказуемое выражено оборотом со сравнительными частицами *как*, *словно*, *что*, *точно*, *вроде как* и др.: *Жизнь как легенда; Небо словно раскинутый шатер; Брошка вроде как пчелка* (Ч.); *Лес точно сказка; Неделя что один день. Быстро проходит; Пруд*