

## 29. hod. - Vysoké a hluboké noty

Všimni si, jak se stejné noty píší v houslovém a basovém klíči.

Pojmenuj noty v houslovém klíči.

cv. 62

Pojmenuj noty v basovém klíči.

cv. 63

Doplň křížky a bé, která v řadách názvů chybí (přehled na str. 2):

cv. 64

## 30. hod. - Opakování stupnic a akordů

Zazpívejte si pozdrav z 12. hodiny!

Spoj názvy stupnic s předznamenáním, které k nim patří (přehled na str. 2):

cv. 65

Pojmenuj akordy a doplň křížky tam, kde chybí (přehled na str. 2):

Název akordu určuje jeho nejhlubší tón.

cv. 66

Doplň trámce tak, aby vznikl správný počet not čtvrt'ových, osminových a šestnáctinových (výklad ve 28. hod./str.17).

cv. 67