**ARTEFILETIKA**

**Aktivní účast ve výuce 4. a 5. 11. 2022**

***Zpracování seminární práce:***

**Popis** **a reflexe** **realizované expresivní aktivity, která naváže na zkušenosti a zážitky z výuky a proběhne pod vašim vedením (je možnost si vybrat hudební, výtvarnou či dramatikou činnost). Reflexe by měla odpovídat artefiletickým principům.**

**Aktivitu zhodnoťte na základě získaných teoretických poznatků (prostudování vybrané odborné literatury – titul bude uveden v seminární práci).**

**Literatura a studijní materiály:**

EXLER, P. (2015). *Využití projektové metody ve výtvarné výchově s artefiletickými postupy*. Olomouc: UP v Olomouci. Dostupné z <http://kvv.upol.cz/images/upload/files/vyu%C5%BEit%C3%AD%20projektov%C3%A9%20metody_exler_final.pdf>

FRIEDLOVÁ, M et al. (2020). *Muzikofiletické techniky v inkluzivní výuce.* Olomouc: UP. Dostupné z: https://imuza.upol.cz/publikace/Friedlova-Muzikofileticke.pdf

GÉRINGOVÁ, J., DRLÍČKOVÁ, S. & PEJČOCHOVÁ, H. *Artefiletika a muzikofiletika jako cesta k sebepoznání.* Ústí nad Labem: UJEP. *Dostupné z:* <http://docplayer.cz/3516881-Artefiletika-a-muzikofiletika-jako-cesta-k-sebepoznani.html>

JIRÁSEK, I. (2019). Zážitková pedagogika: teorie holistické výchovy (v přírodě a volném čase). Praha: Portál.

PELDOVÁ, R. (2007). Možnosti využití aspektu artefiletiky u dětí předškolního věku. Praha, 2007. Dostupné z: https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/9806/DPTX\_2006\_2\_11410\_OSZD001 \_70451\_0\_22111.pdf?sequence=1. Diplomová práce. Univerzita Karlova v Praze. Vedoucí práce PaedDr. Soňa Koťátková.

RODOVÁ, V. & LOJDOVÁ, K. (2019). Rozhovor s Janem a Vladimírou Slavíkovými o artefiletice jako expresivní tvorbě spojené s reflexí v dialogu. Komenský. Dostupné z <https://www.ped.muni.cz/komensky/clanky/rozhovor-s-janem-a-vladimirou-slavikovymi-o-artefiletice-jako-expresivni-tvorbe-spojene-s-reflexi-v-dialogu>

RODOVÁ, V. (2014). *Dramatická výchova ve službách dějepisu. Vzdělávací potenciál tematické kooperativní výuky.* Brno: MU.

SLAVÍKOVÁ, V., SLAVÍK, J. & ELIÁŠOVÁ, S. (2007). *Dívej se, tvoř a povídej! Artefiletika pro předškoláky a mladší školáky.* Praha: Portál.

SLAVÍKOVÁ, V., SLAVÍK, J. & HAZUKOVÁ, H. (2000, 2010). *Výtvarné čarování. Artefiletika pro předškoláky a mladší školáky.* Praha: Portál.

SLAVÍK, J. (1997). *Artefiletika. Od výrazu k dialogu ve výchově*. Praha: Karolinum.

SLAVÍK, J. (2007). Průřezová témata v artefiletice: Artefiletika a průřezová témata ve vzdělávacích programech[online]. Dostupné z: <http://artefiletika.kvk.zcu.cz/clanky/14-rvp-svp/146-prurezova-temata-v-artefiletice>

SLAVÍK, J. (2012). Z historie. Artefiletika Dostupné z: http://artefiletika.kvk.zcu.cz/clanky/8-teorie-artefiletiky/117-z-historie-1

SLAVÍK, J. (2012). Mladé pojetí výtvarné výchovy v České republice – Artefiletika [online]. 2012, Dostupné z: http://artefiletika.kvk.zcu.cz/clanky/8-teorieartefiletiky/122-mlade-pojeti-vytvarne-vychovy-v-ceske-republice-artefiletika

SLAVÍK, J. & LUKAVSKÝ J. (2012). Hodnocení kvality expresivních tvořivých úloh ve výuce (na příkladu výtvarné výchovy). *Orbis scholae*, 2012, 6 (3) 77−97

ŠKALOUDOVÁ, B., SLAVÍK, J. (2001). Artfiletika – reflektivní pojetí výchovy uměním. Dostupné z: http://www.kritickemysleni.cz/klisty.php?co=28/!artfiletika