

FRANTIŠEK PALACKÝ  
„Otec národa“  
Památník Františka  
Palackého a Františka  
Ladislava Riegra

J. MIHOLA



- **FRANTIŠEK PALACKÝ**
- **Největší Čech 19. století**, dodnes je tak vnímán, přesto, že většina jeho názorů překonána.
- *„Dějiny tvoří jeden vývojový celek prodchnutý hlavní ideou.“*
- Narodil se 14.6.1798 v Hodslavicích
- Otec - evangelický písmák, prý znal nazpaměť celou Bibli a *„ve všech příhodách života svého slovy jejími se řídíval a těšíval.“*
- Už v pěti letech měl prý Bibli přečtenou i František. Zvláště oblíbené měl pasáže, kterým nerozuměl – např. milostné písně krále Šalamouna.
- Otec si přál, aby se stal kazatelem, to František nechtěl, ale něco na způsob misionáře, tj. obracet pohany na křesťanskou víru v Indii nebo Austrálii, o tom prý přemýšlel.

- Od malíčka používal němčinu, přes Komenského a Jungmanna se dostal k češtině.
- Životní oporou i programem může být jazyk.
- Jak ho uplatnit? Chtěl být prospěšný jako básník, probouzet city.
- Cesty ho vedly jinam. Ve 20 mluvil a psal dvaceti jazyky, kromě jiného i řecky, staroslověnsky, hebrejsky.
- **1823 – přesídlil do Prahy**, rozhodl se studovat dějiny husitství, zůstal tu až do své smrti
- V krátké době pronikl do šlechtických rodin, českých i německých, což se kromě Josefa Dobrovského nikomu předtím nepovedlo. Dobrovský ho naučil studovat stará písmena a pergameny a seznámil ho s největšími vlasteneckými mecenáši své doby – hrabaty Kašparem a Františkem ze Šternberka. Palacký jim zpracoval rodokmen a oni ho ustanovili rodovým archivářem.
- Psal články pro časopis Českého muzea – vycházel česky a německy a Palacký byl redaktorem.

- 1827 si vzal Terezii Měchurovou, doma se pod jejím vlivem mluvilo německy, musel také slíbit, že jeho děti budou vychovány katolicky, což některé vlastenecké kolegy urazilo.
- Měl blízko k pražským Němcům, jejich intelektuálním představitelům? *Společně si dali slib, že obě strany budou slovem i skutkem hájit zásadu rovnoprávnosti národů a spojení Koruny české s rakouskou konstituční monarchií.*
- 11.dubna 1848 byl německými liberály vyzván, aby jménem Čechů přijal pozvání do rodícího se německého sněmu – **pozvání do Frankfurtu**, zatímco strnulé Rakousko bude ponecháno svému osudu.
- Palacký Němce zaskočil – nabídku odmítl. Češi by se jako jediní negermáni mezi Němci národnostně rozpustili.
- Věřil naopak v dějinné poslání Rakouska, které se pod vládou osvíceného panovníka promění ve federaci. Ovšem tuto roli nesehráli ani Ferdinand V., ani František Josef I.
- Roku 1848 – Palacký nejrespektovanějším mužem svého národa
- 8. května 1848 mu bylo nabídnuto, aby se stal rakouským ministrem vyučování. Vyžádal si čas na rozmyšlenou a odmítl.
- Později mu nerozhodnost a kolísání vytkl i TGM – prý tím založil neblahou tradici české politiky.
- „Není divné, že muž, který v roce 1848 první vyslovil program nového Rakouska, netroufal si program ten prakticky provádět?

- Palacký se však domníval, že pro federalizaci není určující být ve vládě, ale pracovat na tom dole.
- Posun si sliboval od Slovanského sjezdu v červnu 1848. Svatodušní bouře v průběhu sjezdu podle něj rozpoutali ti, kteří si úspěch sjezdu ani federalizaci nepřáli.
- Nechal se zvolit do říšského sněmu, zúčastnil se jeho zasedání v Kroměříži a v roce 1849 veřejně vystoupil s návrhem reorganizace říše. Císaře nepotěšil, ale nahněval.
- Po tomto neúspěchu se Palacký na deset let stáhl z veřejného života.
- V tomto období vznikla jeho stěžejní díla: Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě. (1848-1876)
- Jeho dílo podporovaly katolické stavy, Palacký v něm však obhajoval především husitství a protestantské náboženství.
- Nacionální vyhrocení: stýkání se a potýkání se živlem německým.

- 1860 – návrat do aktivního politického života, kandidoval a byl zvolen do nově ustanoveného českého sněmu. Protičeské politika ho vedla k tomu, že ač ho císař 1861 povolal do vídeňské panské sněmovny, zůstal tam jen pár měsíců a dal přednost práci v archivech.
- S politikou se odmítal zaplést, prosazoval politiku pasivní rezistence.
- Ke konci života téměř kult – 70. narozeniny slavil celý národ, sbírka k jeho poctě vynesla 50 tis. zlatých. – OTEC NÁRODA.
- 1867 – dualismus – pro Palackého velké zklamání. Už ve spisu *Idea státu rakouského* (1865) dualismus předpověděl.
- *„Byli jsme před Rakouskem, budeme i po něm.“*
- *Dříve: Kdyby státu rakouského nebylo již od dávna, museli bychom v zájmu Evropy, ba lidskosti samé přičinit se co nejdříve, aby se utvořil.*
- Originál česko-německé deklarace z roku 1848 doma uchovával jako relikvii, později víru ve spravedlnost a otevřenost Němců označil za svoji největší politickou chybu.
- 26.5.1876 zemřel v Praze.

# Pastýřská, dnes Palackého ulice 7, dům, kde Palacký bydlel a kde zemřel





**Tudy Palacký procházel do svého by**



# Jídelna



# Salon



# SALON



# František Ladislav Riegr





SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

SLOVNIK  
NAUCNY

I  
ALPHABETICUM

II  
LITTERARUM

III  
PHYSICAE

IV  
MATHESICAE

V  
COSMOLOGIAE

VI  
METAPHYSICAE

VII  
HISTORIAE

VIII  
S. SZTETI

IX  
S. SZTETI

X  
S. SZTETI

# Riegrova pracovna



# Foto z pracovního stolu F.L.Riegra





## Akvarel pracovny Františka Ladislava Riegra



# Pracovní stůl F.L.Riegra



# Knihovna v Palackého pracovně



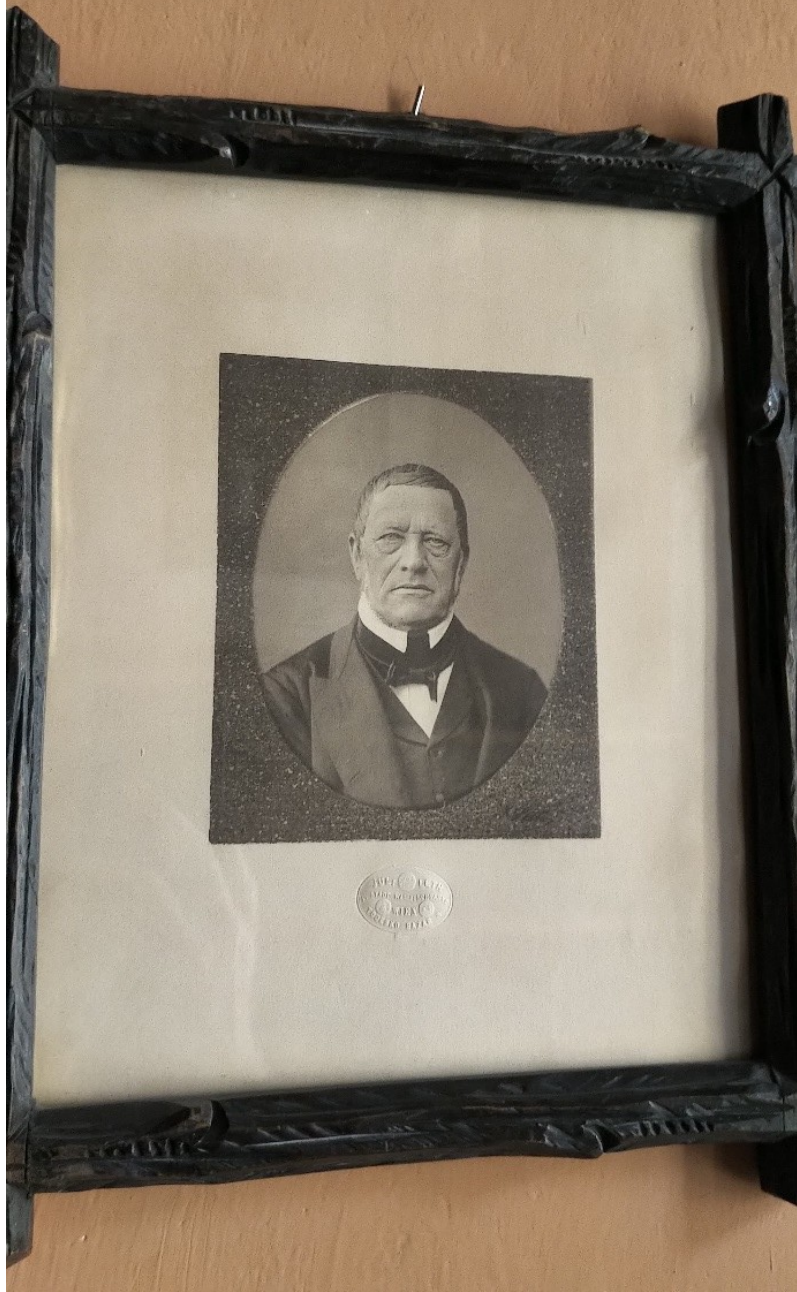
# Pracovna F. Palackého



# Postel, na které Palacký zemřel. Schrána s jeho mozkiem.



# Palacký a Riegr



# Manželka (Terezie Měchurová) a děti Palackého















## 1. Svatý Václav

- český kníže a mučedník 10. století - hlavní patron českého národa

Zobrazován: ve zbroji, v železné košili a knížecí čapce, s mečem a štítem, v ruce drží praporec s orlicí.

Další atributy: staroboleslavské paladium, dva andělé po stranách, klasy a hrozny.



1. Svatý Václav

## 2. Svatá Ludmila

- mučednice 9. a počátku 10. století, česká patronka

Zobrazení: starší žena v dlouhém řasnatém šatě, s hlavou pokrytou závojem, případně knížecí čapkou.

Atributy: stočený závoj nebo šál kolem hrdla (nástroj umučení), případně provaz, který někdy drží v ruce. Ojediněle má v ruce misku s hrozny nebo staroboleslavské paladium. Často je zobrazována s malým svatým Václavem, kterého vyučuje z knihy.



2. Svatá Ludmila



3. Svatý Vojtěch



4. Svatá Anežka Česká

## 3. Svatý Vojtěch

- mučedník 10. století, druhý pražský biskup, hlavní patron pražské arcidiecéze

Zobrazován: vždy jako biskup s mitrou, berlou a knihou.

Hlavní atribut: veslo.

Další atributy: oštěp nebo kopí či svazek šípů, někdy také orel, který podle legendy hlídal Vojtěchovo bezhlavé tělo.



5. Svatý Prokop



6. + 7. Svatí Cyril a Metoděj



## 10. Svatý Zikmund

- burgundský král a kajícník, 6. století, Karel IV. převzl jeho ostatky roku 1365 do Prahy a uložil je v chrámu svatého Víta.

Zobrazován: v královském šatě s korunou, jablkem a žezlem, někdy také s mečem. Často ve spojení s jinými zemskými patrony.

## 4. Svatá Anežka Česká

- feholnice 13. století

Zobrazení: nejčastěji v feholním rouchu, ale občas v královském hermelínu.

Atributy: ubožák u nohou a model kostela v ruce.



8. Svatý Jan Nepomucký



9. Svatý Vít



10. Svatý Zikmund

## 5. Svatý Prokop

- opat 11. století, český zemský patron

Zobrazován: jako feholník nebo jako opat s mitrou a berlou.

Hlavní atribut: spoutaný dábel u nohou.

Další atributy: mitra, berla, kříž, řídceji: laň, důtky, model kostela.



11. Svatý Norbert



12. Svatý Jan Sarkander



13. Svatý Ivan

## 6. + 7. Svatí Cyril a Metoděj

- slovanští věrozvěstí, 9. století, moravští a zemští patronové, spolupatroni Evropy

Zobrazování: většinou společně, Cyril jako feholník, Metoděj jako biskup.

Atributy: Cyril - kniha, někdy anděl a obrácení pohaně.

Metoděj - deska s obrazem posledního soudu a berla v podobě T nebo ukončená křížem, častěji dvojtypy.



14. Svatá Zdislava

## 8. Svatý Jan Nepomucký

- mučedník 15. století, patron české země

Zobrazován: jako kněz v rochetě s pěti hvězdami kolem hlavy, držící v náručí knihu a případně ještě palmu, symbol mučednictví a vířezství.

Další atributy: jazýk, staroboleslavské paladium, most, chudák, kterému světec udílí almužnu.

## 9. Svatý Vít

- mladistvý sicilský mučedník, hlavní patron pražské katedrály, nebeský ochránce naší vlasti

Zobrazován: jako vznešený mladík.

Hlavní atribut: kohout, případně kohout na knize.

Další atributy: palma a kniha, kotel, lev, orl, chléb, lampa.

## 11. Svatý Norbert

- magdeburský arcibiskup, 12. století, zakladatel premonstrátského řádu, patron Čech

Zobrazován: většinou v pontifikálních s mitrou a berlou, jen málokdy v feholním šatě.

Hlavní atribut: monstrance, případně kalich nebo miska s hostiemi.

Další atributy: figurka muže nebo dábla u nohou, kniha, model kostela, kalich s pavoukem.

## 12. Svatý Jan Sarkander

- larář v Holešově, 16.-17. století

Zobrazován: s prstem u úst nebo klíčem.

## 13. Svatý Ivan

- poustevník 9. století, český spolupatron

Zobrazován: jako poustevník s dlouhým voušem a kápí na hlavě.

Atributy: laň nebo jelen, případně jenom paroty, a hůl.

## 14. Svatá Zdislava

- paní na Lemberku u Jablonného, 13. století

Zobrazování: jak posluhuje chudým a nemocným.

Atribut: někdy model kostela.