



Рабочий лист

Уровень В2

1

2

Объясните значения данных слов. Подберите к ним синонимы.

диску́ссия дискути́ровать оппоне́нт те́зис аргуме́нт контраргуме́нт аргументи́ровать регла́мент деба́ты

(6)

(7)

(8)

Дайте развёрнутые ответы на вопросы.

- 1. Нужны ли дискуссии в современном обществе?
- 2. Где и для чего используются дискуссии?
- 3. Нравятся ли вам дискуссии? Какие темы для вас наиболее интересны?
- 4. Участвовали ли вы в дискуссиях? Чему они были посвящены?
- 5. Как вы думаете, нужно ли учиться дискутировать?
- **6.** Как должен себя вести участник дискуссии? Что можно и чего нельзя делать во время дискуссии?

34

Прочитайте правила поведения во время дискуссии. Объясните, как вы их понимаете.

Правила поведения

во время дискуссии

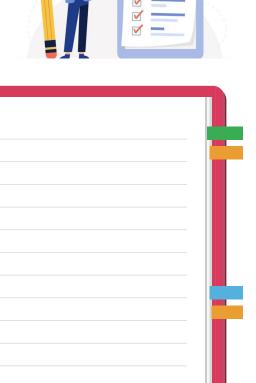
Уважать оппонента.

быть вежливым.

Придерживаться регламента.Не уходить от темы.

(5) Аргументировать

свою точку зрения.





Рабочий лист

Уровень В2



Со всеми ли из предложенных правил вы согласны? Если нет, то с чем именно вы не согласны и почему?

Хотели бы вы добавить ещё какие-либо пункты к правилам поведения во время дискуссии?

Запишите их и обсудите в группе.





Прослушайте фрагмент дискуссии.

Определите её тему и кратко сформулируйте позиции участников.



Аудио

https://youlang.ru/audio/v2-sporim-bez-ssory-zadanie-4a



Тема дискуссии:



Позиция Дмитрия: _



Позиция Светланы:





Как вы думаете, какие правила поведения во время дискуссии нарушили её участники?



Рабочий лист

Уровень В2



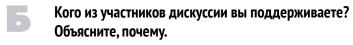
Обратите внимание на речевые модели, которые можно использовать в ходе дискуссии. Какие из них вы уже слышали или применяли? Где?

Выражаем своё мнение	 Я думаю, что Я считаю, что Мне кажется, что С моей точки зрения, По моему мнению,
Выражаем согласие	 Я согласен с вами/с данным утверждением. Я поддерживаю вашу (эту) точку зрения. Я разделяю вашу (эту) точку зрения. Моя позиция по этому вопросу совпадает с вашей.
Выражаем частичное согласие	 В основном я согласен с вами, однако С этим нельзя не согласиться, но
Выражаем несогласие	 Я не согласен (категорически не согласен) с этой точкой зрения/с вами. У меня другое (иное) мнение по этому вопросу. Я не могу согласиться с вами.
Уточняем информацию	 Извините, я хотел бы уточнить некоторые моменты. Если я вас правильно понял, вы утверждаете, что



Прочитайте текст дискуссии из задания 4. Выделите в нём ошибки участников и исправьте их, используя изученные речевые модели.

См. Комментарий для преподавателя на с. 4.



Выберите спикеров или разделитесь на 3 команды (команда Светланы Ивановой, команда Дмитрия Алексеева, команда зрителей) и завершите дискуссию.

См. Комментарий для преподавателя на с. 4.

Просмотрите фрагмент дискуссии о России и Пушкине. Обратите внимание на поведение участников дискуссии и речевые модели, которые они используют. Кто из участников вам симпатичен? Почему?

См. Комментарий для преподавателя на с. 4.





Рабочий лист

Уровень В2



Комментарии для преподавателя:

- **Задание 4.** Для выполнения задания необходимо распечатать и раздать студентам полилог из приложения к уроку.
- **Задание 6.** Также может быть реализовано следующим образом: трем студентам из группы предлагается разыграть полилог по ролям, в то время как оставшиеся слушают и участвуют в обсуждении. Победу в дискуссии присуждает команда зрителей, которая следит за соблюдением правил.
- **Задание 7.** Для выполнения этого задания рекомендуется найти и посмотреть видео на Youtube-канале «Ещенепознер» (Ссылка: https://www.youtube.com/watch)

Задание не является обязательным и может быть использовано как дополнительный или иллюстративный материал, а также в качестве домашней работы.

Автор урока: Мария Савинова m.savinova@youlang.ru

Фотоматериал заимствован из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих ограничений для их использования. Нажмите на фото, чтобы увидеть источник изображения. Векторные элементы созданы на <u>ru.freepik.com</u>

Ведущий: Напоминаю, что сегодняшняя дискуссия посвящена влиянию технологий на общество. Наши участники — психолог Светлана Иванова и писатель Дмитрий Алексеев. До перерыва мы говорили о том, объединяют ли современные технологии людей, или, наоборот, изолируют их друг от друга. Светлана, вам слово.

Светлана: Спасибо. Разумеется, с одной стороны, современные технологии дали нам возможность общаться с человеком из любой точки мира, но, с другой стороны, ...

Дмитрий (перебивает): Что женщины могут понимать в технологиях? Может, лучше поговорим об искусстве?

Светлана: Позвольте с вами не согласиться. Женщины внесли большой вклад в развитие науки. Например, в основе технологии Wi-Fi, которую сейчас используем мы все, лежат изобретения, сделанные в начале XX века американской исследовательницей Хеди Ламарр. Кстати, она была не только изобретателем, но и известной актрисой. Поэтому ваше замечание мне кажется некорректным. С вашего разрешения, я вернусь к теме нашей беседы.

Дмитрий: Пожалуйста.

Светлана: Как я уже говорила, с одной стороны, с помощью современных технологий мы можем общаться с человеком из любой точки мира. Однако, с другой стороны, важно помнить о том, что что это не реальная коммуникация, а виртуальная. Общение в виртуальной реальности имеет свои особенности, которые могут негативно влиять на людей. И одним из таких негативных последствий может быть добровольная изоляция человека. Некоторые люди не хотят выходить из дома и взаимодействовать с другими людьми.

Дмитрий: Светлана, может быть, вы и правы, но мне кажется, что вы говорите о каких-то исключениях. Большинство людей общаются с друзьями и коллегами с помощью современных технологий и при этом не уходят в изоляцию.

Светлана: А на чём вы основываетесь?

Дмитрий: На своём опыте. Я могу разговаривать с вами лично, как сейчас, а могу онлайн. Для меня комфортны оба варианта. Так что я думаю, что вы преувеличиваете.

Светлана: А вот учёные с вами не согласны, Дмитрий. В конце прошлого века в Японии даже появился специальный термин для обозначения таких людей. Их называют «хикикомо́ри». Они не выходят из дома и у них нет друзей. На сегодняшний день в мире насчитывается уже несколько миллионов «хикикомо́ри».