Вопросы по курсу: «Современная литература»

1. Поэзия серебряного века. Символизм. Творчество А. Блока.
2. Акмеизм. Творчество А.Ахматовой
3. Футуризм. Творчество В. Маяковского.
4. Литература русской эмиграции.
5. Творчество А. И. Солженицына. Художественное своеобразие малой прозы («Один день Ивана Денисовича»).
6. Русская проза 1960-1980- х годов. Общая характеристика.
7. Русская поэзия 1960-1980-х годов. Многообразие современной поэзии. Противостояние “громкой” и “тихой” поэзии. Е.Евтушенко и А.Вознесенский
8. Современная русская реалистическая проза. Ф. Абрамов. «Деревенская проза».

«Последний старик деревни» и другие рассказы.

1. Новая военная (“афганская”) проза. Проблема деформации человеческой психики. Светлана Алексиевич — журналист и писатель. «Цинковые мальчики» как документально-художественный “жанр голосов”.
2. Литература русского постмодернизма.
3. Поэма В.Ерофеева «Москва-Петушки».
4. Образ мира в поэзии И. Бродского.
5. Своеобразие стиля В.Пелевина.