

75. С данными словами и словосочетаниями составьте все возможные предложения.

| | | |
|-------------------|-----------------|--|
| Половина маршрута | водитель | пройти пешком проехать на большой скорости бежать к финишу впереди всех идти под проливным дождём |
| Вся дистанция | спортсмен | |
| Треть пути | турист | |
| Вся дорога | путешественники | |

76. Используя данные слова и словосочетания, составьте все возможные предложения.

| | | |
|--------------------|--------|-----------|
| Пять апельсинов | сбить | копейка |
| Коробок спичек | | килограмм |
| Маленький слонёнок | | рубль |
| Проезд в автобусе | | доллар |
| Билет в музей | весить | тонна |
| Одна копейка | | марка |

77. Прочитайте пословицы. Слова в скобках поставьте в винительном падеже.

1. Любишь кататься — люби и (саночки) возить; 2. (Друг) ищи, а нашёл — береги; 3. (Каша) маслом не испортишь; 4. Береги (платье) снова, а (честь) смолodu; 5. Сколько (волк) ни корми, он всё в лес смотрит; 6. (Цыплята) по осени считают; 7. Яйца (курица) не учат; 8. С лица не (вода) пить; 9. (Век) живи, (век) учишься.

Определите значение пословиц.

Отрицательные конструкции с существительными в винительном и родительном падежах

При переходных глаголах с отрицательной частицей **не** могут употребляться существительные в винительном и родительном падежах, которые часто выступают как синонимы: *Я не получил письма; Я не получил письма; Мы не читали сегодняшнюю газету; Мы не читали сегодняшней газеты.*

! Существительные во множественном числе чаще всего стоят в Родительном падеже. Сравните: *Мы не читали сегодняшнюю газету. Мы не читали сегодняшней газеты. — Мы не читали сегодняшних газет.*

Винительный падеж обязателен:

- 1) в конструкциях с частичным отрицанием: Он не читает, а просматривает газеты;
- 2) в конструкциях со сложным предикатом: я не смог купить тетрадь; он не успел найти решение; он не считал это занятие полезным;
- 3) в устойчивых фразеологических словосочетаниях: не морочь мне голову; не заговаривай мне зубы.

Винительный падеж чаще употребляется:

- 1) у существительных, обозначающих определённый конкретный предмет: Я не купил книгу (о которой ты мне говорил); Не потеряй билет на поезд;
- 2) у одушевлённых предметов и имён собственных: Я не видел тётю три года; Он не любит Москву;
- 3) при наличии слов *некому, незде, не к чему*: не к чему приложить силы; незде опубликовать работу;
- 4) при наличии частиц с отрицанием *едва не, чуть не*: едва не уронил вазу, чуть не разбил тарелку.

Родительный падеж обязателен:

- 1) в устойчивых словосочетаниях: не играть роли, не обращать внимания, не придавать значения, не получать признания, не находить отклика и других;
- 2) в сочетании с глаголом *не иметь*: не имеет значения (влияния, смысла, возможности, денег, машины);
- 3) при наличии слов *никакой, ничей, а также частицы ни*: не получил никакого подарка; не послал ни письма, ни открытки;
- 4) в устойчивых фразеологических сочетаниях: не сводить глаз (с кого?); не находить себе места; не сказать худого слова.

Родительный падеж чаще употребляется:

- 1) у отвлечённых и абстрактных существительных: не причинить беспокойства (боли); не уронить достоинства; не вынести трудностей;
- 2) в сочетании с глаголами чувственного и мысленного восприятия не видеть, не слышать, не чувствовать, не замечать, не понимать, не знать, не помнить и другими: не помнить адреса; не замечать успеха.

78. Прочитайте предложения. Определите падеж выделенных слов. Объясните употребление винительного или родительного падежа в объектном значении. Укажите варианты.

1. Не пой, красавица, при мне Ты *нёсен* Грузии печальной: Напоминают мне онé¹ Другую жизнь и берег дальний (А.Пушкин); 2. На лунé не растёт Ни одной *былинки*, На лунé весь народ Делает корзинки — Из соломы плетёт Лёгкие корзинки (О.Мандельштам); 3. Не слышно *шуму* городского, Над нёвской башней тишина, И больше нет *городового* — Гуляй, ребята, без вина! (А.Блок); 4. Я не любви твоёй прошу. Она теперь в надёжном месте... Поверь, что я твоёй невесте *Ревнивых писем* не пишу (А.Ахматова); 5. Цветы мне говорят — прощай, Головками склоняясь ниже, Что я навеки не увижу *Её лицо* и *отчий край* (С.Есенин); 6. Так *писем* не ждут, Так ждут — письма. Тряпичный лоскут, Вокруг тесьма Из клёя. Внутри — словцо, И счастье. — И это всё. Так *счастья* не ждут, Так ждут — конца: Солдатский салют И в грудь — свинца Три дольки, И в глазах красное. И только. — И это — всё (М.Цветаева); 7. Я не слышал *рассказов Оссиана*, Не пробовал *старинного вина*; За чем же мне мерещится поляна, Шотландии кровавая лунá? (О.Мандельштам); 8. Я с тобой не стану пить *вино*, Оттого что ты мальчишка озорной. Знаю я — у вас заведено С кем попало целоваться под луной. А у нас — тишь да гладь, Божья благодать. А у нас — светлых глаз Нет приказу подымать² (А.Ахматова).

79. Прочитайте предложения. Слова в скобках поставьте в винительном или родительном падеже. Объясните ваш выбор.

1. Не говорите (*ответ*), я сам попробую догадаться. Не говорите (*ерунда*), вы не знаете этого человека; 2. Он не трагил (*время*) даром и смог добиться в своём деле больших успехов. Не трать (*деньги*) на пустяки, они тебе ещё пригодятся; 3. Не роняй (*достойнство*), держи голову прямо. Не роняй (*слёзы*) напрасно, слезами горю не поможешь; 4. Нам не удалось остановить (*машина*), пришлось ехать на автобусе. Мы не встречали на дороге и не останавливали ни (*легковая машина*), ни (*грузовая машина*); 5. (*Здоровье*) за деньги не купишь (русская поговорка). Я не купил (*карандаш и линейка*), потому что магазин

¹ Онé (просторечие) — онí.

² Подымать (просторечие) — поднимать.

был закрыт на обед; 6. В зале было темно, и мы не нашли (*выход*). Он не нашёл (*выход из создавшейся ситуации*) и должен был уйти с работы; 7. Я не сделал (*упражнения по грамматике*). К тридцати годам он не сделал (*карьера*) в бизнесе; 8. Не теряй (*надежда*), я уверен, всё образуется. Смотри, не потеряй (*ключи от квартиры*); 9. Он не испортил (*игрушка*), просто разобрал её на части. Даже этот неприятный эпизод не испортил моё (*впечатление*) о спектакле; 10. Я не выношу (*этот запах варёного лука*). Ты не вынесешь (*трудности, которые тебя ожидают*).

80. Прибавив к выделенным словосочетаниям частицу не, дайте отрицательные варианты предложений.

1. Для меня ваше присутствие *имеет большое значение*; 2. Его роман *получил признание* у читателей; 3. Мы уже *имеем информацию* об этом проекте; 4. По этому вопросу я *нашёл поддержку* у своих коллег; 5. Ты *имеешь право* говорить то, что думаешь; 6. Когда он работает, он *обращает внимание* на мелочи; 7. В настоящее время мы *имеем возможность* помочь вам; 8. Я *нашёл объяснение* его поступку; 9. Ваш вопрос *имеет прямое отношение* к делу; 10. Последние открытия в области генетики *играют значительную роль* в наших исследованиях; 11. Политическая ситуация в стране *оказывает влияние* на экономику.

81. Составьте предложения, используя глагол в скобках и союз а.

Образец: Обычно я не читаю газет* (*просматривать*). —
Обычно я не читаю газеты, а просматриваю их;

1. Я не печатаю объявлений (*писать от руки***); 2. Он уже давно не покупает марок (*менять у друзей*); 3. Я не получаю писем (*ходить за ними на почту*); 4. Мы уже давно не выбрасываем старых вещей (*использовать на даче*); 5. Не слушай чужих советов (*думать самостоятельно*); 6. Студенты нашего факультета не покупают учебников (*брать в библиотеке*); 7. Мы не выиграли призов (*получить в подарок*); 8. Я не выпил молока (*отдать его кошке*).

* Возможен также винительный падеж: не читаю газеты.
** Относящееся к составному предикату местоимение стоит после глагола. Сравните: писать от руки объявления — писать их от руки.

82. Слова в скобках поставьте в нужном падеже. Объясните ваш выбор.

1. Я не вижу (*смысл*) в вашем поступке; 2. На улице было минус двадцать, но мы не чувствовали (*холод*); 3. Мы не считали (*эта работа*) бесполезной; 4. Я не понимаю (*ваше поведение*), последнее время вы ведёте себя странно; 5. Когда он работал, он не замечал (*ничто вокруг*); 6. Я едва не потерял (*ручка*); 7. Я не понял (*ваш вопрос*), повторите, пожалуйста, ещё раз; 8. За всё время работы он вёл себя очень мужественно, мы не слышали от него (*жалобы*); 9. Мне некому написать (*письмо*), попросить о помощи; 10. Мы не чувствуем (*ваша заинтересованность в этом деле*); 11. К сожалению, он не понимает (*наши проблемы*); 12. Мы не знаем, в какое время мы отправляемся, так как не видели (*расписание движения автобусов*); 13. Ты очень молод и не представляешь (*опасности*), с которыми тебе придётся встретиться.

83. Слова в скобках поставьте в винительном или родительном падеже. Объясните ваш выбор.

1. Извините, я задумался и не слышал (*ваш звонок*); 2. Я никогда не просил у вас (*совет*); 3. Вчера я не успел написать (*контрольная работа*); 4. Он с детства не видел (*сны*); 5. В ответ он не произнес ни (*слово*); 6. Не морочь мне (*головы*), из любой ситуации можно найти выход; 7. Я не имею (*желание*) с вами спорить; 8. Почему ты не оставил (*зонтик*) в гардеробе? 9. Она ушла поздно, и я не находил себе (*место*), ожидая её возвращения; 10. Погода будет хорошая, на небе не видно ни (*облачко*); 11. К сожалению, я не смог найти (*номер его телефона*) в записной книжке; 12. Мы не покупали (*билеты*), на этот концерт нас пригласил наш знакомый; 13. Сегодня я не выполнил (*домашнее задание*); 14. При таком поведении не жди (*хорошее отношение*) к себе; 15. Я не читал (*роман "Доктор Живаго"*), но я очень люблю поэзию Пастернака; 16. Он не чувствовал (*боль*), не слышал (*голоса*), не замечал (*люди*) вокруг себя; 17. Повторите, пожалуйста, я не слышал (*ваш вопрос*); 18. Не убирай (*словарь*), мне он может понадобиться для работы; 19. Я не помню (*это стихотворение*), вероятно, оно было опубликовано в другом сборнике; 20. Не заговаривай мне (*зубы*), я знаю, что это ты взял мою тетрадь; 21. Мы не видели на выставке (*картины этого художника*).

Винительный падеж с предлогами

I

| Предлоги со значением направления (куда?) | |
|--|--|
| В: идти в школу; положить в сумку | ПОД: засунуть под шкаф; уйти под воду |
| НА: пойти на почту; положить на стол; упасть на пол | ЗА: сесть за стол; повернуть за угол |

84. Используя глаголы *идти-ходить, ехать-ездить, поехать, собираться/собраться* и данные существительные в винительном падеже с предлогами, составьте все возможные словосочетания.

а) 1. На почту, на телеграф, на вокзал, на станцию, на стадион, на автоостанку, на рынок, на остановку автобуса; 2. На площадь, на улицу, на набережную, на мост, на дорогу; 3. На фабрику, на завод, на предприятие; 4. На море, на озеро, на реку, на побережье, на север, на юг, на запад, на восток, на Дальний Восток, на Кавказ, на Чёрное море, на Урал, на озеро Байкал, на Волгу; 5. На концерт, на спектакль, на оперу, на балет, на футбол, на экскурсию, на выставку; 6. На занятия (по русскому языку), на лекцию, на семинар, на урок, на экзамен, на доклад; 7. На день рождения, на юбилей, на свадьбу, на вечер; 8. На конференцию, на конгресс, на съезд, на собрание, на митинг.

б) 1. В музей, в библиотеку, в аэропорт; в магазин; 2. В театр, в цирк, в кино, в консерваторию, в филармонию, в клуб; 3. В поликлинику, в больницу, в аптеку; 4. В столовую, в кафе, в ресторан; 5. В страну, в город, в деревню, в село, в пригород, в район, в центр; 6. В детский сад, в школу, в институт, в научно-исследовательский институт, в университет, в общежитие; 7. В аудиторию, в класс, в лабораторию; 8. В Сибирь, в Приморье, в Арктику, в Антарктиду, в Крым, в (на) Украину.

85. Данные в упражнении 84 слова и словосочетания поставьте в родительном падеже с предлогами с (*со**) или *из*.

Образец: (идти) куда? на почту — (идти) откуда? с почты; (идти) куда? в музей — (идти) откуда? из музея.

* Предлог *со* употребляется со словами, начинающимися на *с* + согласный, *з* + согласный, *и* + согласный; на *лб-*, *вз-*, *вс-*, *мн-* и другие.