

## SP2903 Krizová intervence (prezenční i kombinovaná forma)

## SPc546 Krizová intervence

Mgr. Věra Linhartová, Ph.D.

237204@mail.muni.cz

### Termíny výuky

Prezenční studium - čt 12:00-14:50, učebna 41, výuka neprobíhá 28.9. a 26.10., výuka se nekoná v době praxí

Kombinované studium - so 14. 10. 8:00–13:50 učebna 60, So 9. 12. 8:00–13:50 učebna 60, So 16. 12. 8:00–13:50 učebna 60

Celoživotní studium - so 14. 10. 8:00–13:50 učebna 60, So 9. 12. 8:00–13:50 učebna 60, dobrovolně je možné přijít i se studenty kombinovaného studia v sobotu 16.12. 2023, 8:00–13:50 , učebna 60

### Orientační přehled témat

1. Vymezení KI a TKI dle zákona o soc. službách.
2. Definice krize, vznik a rozvoj krizových situací, fáze krize, symptomy krize, odhad závažnosti krize, typy krizí.
3. Druhy pomoci v krizových situacích, principy a fáze krizové intervence.
4. Techniky vedení rozhovoru, navazování a ukončování kontaktu.
5. Verbální a neverbální komunikace, rozdíly při vedení KI tváří v tvář a TKI.
6. Práce s emocemi v KI, využití práce s tělem v KI.
7. Práce s emocemi v kontaktu s klientem – pláč, agrese, panika.
8. Krizová intervence u dětí a dospívajících.
9. Rodinné a generační krize, krize partnerských vztahů - práce s rodinou v KI, vývojové krize.
10. Trauma, oběti trestných činů, domácí násilí, pronásledování, syndrom CAN.
11. Práce se suicidálním klientem, problematika truchlení a umírání.
12. Etické a teologické otázky v KI. Sociálně právní otázky.
13. Prevence vyhoření, psychohygienu, supervize, intervize.

## Literatura

### **povinná literatura**

VODÁČKOVÁ, Daniela. Krizová intervence. 3. vyd. Praha: Portál, 2012. 543 s. ISBN 9788026202127.

BROŽ, Filip a Daniela VODÁČKOVÁ. Krizová intervence v kazuistikách. Vydání první. Praha: Portál, 2015. 166 stran. ISBN 9788026208112.

### **doporučená literatura**

BAŠTECKÁ, Bohumila. Psychosociální krizová spolupráce. Vyd. 1. Praha: Grada, 2013. 317 s. ISBN 9788024741956.

KOPŘIVA, Karel. Lidský vztah jako součást profese :psychoterapeutické kapitoly pro sociální, pedagogické a zdravotnické profese. 4. vyd. Praha: Portál, 2000. 147 s. ISBN 807178429X.

Výukové metody

V kurzu jsou využívány kombinace teoretických a praktických bloků. Témata a jednotlivé techniky jsou přizpůsobeny aktuálním požadavkům studentů dle jejich zaměření. Během výuky jsou zohledněny zkušenosti studentů z praxe a jejich očekávání.

## Podmínky pro úspěšné absolvování předmětu

1. **aktivní účast ve výuce** - fyzická přítomnost (připojení k online výuce s kamerou a mikrofonem), aktivní zapojení do skupinových aktivit a diskuze – promítá se do hodnocení a zpětné vazby na závěr předmětu, pro prezenční studenty\*ky platí, že jsou možné dvě omluvené absence.
- A) **aktivní zapojení do praktického nácviku a praktické individuální i skupinové práce** – nezbytná součást předmětu, na kterou je kladen důraz
- B) **odevzdání úkolů** do příslušných odevzdávacích ve studijních materiálech – oba úkoly **do 22.12. 2023 včetně, zadání níže.**

### **1. úkol - sebereflexe**

Zamyslete se nad svými způsoby, strategiemi při komunikaci s lidmi v dramatických a krizových situacích a nad svými zkušenostmi se sebou nejen v náročných situacích v minulosti, nyní i do budoucna. Sebereflexi sepište podle osnovy uvedené níže, rozsah bude přibližně 1 až 2 normostrany (1800 až 3600 znaků), držte se oblastí a otázek :

#### **I. Co dělám teď?**

Co mi pomáhá při rozhovoru s lidmi v krizi (kamarády, blízkými, klienty, cizími lidmi)?

Co dělám přirozeně? V dramatických rozhovorech, pod tlakem?

Co se mi osvědčilo v komunikaci s lidmi v krizi, v dramatické situaci?

Co se mi nedaří?

Co bych chtěla změnit a dělat jinak?

## **II. Moje reakce na emoce**

Jak reaguji na pláč?

Jak reaguji na vztek, křik a agresi?

## **III. Můj vývoj**

Jak se změnil a mění během mého života můj způsob komunikace s lidmi v krizi, v osobním i profesním životě?

## **IV. Práce na sobě**

Jak na sobě pracuji, resp. na svých komunikačních dovednostech?

Jak jsem na tom s asertivním jednáním?

Jsem solitér nebo týmový hráč – jak se o projevuje a jak to dělám?

Jak to mám se soucitem a empatií k druhým lidem? Jaký je v tom pro mě rozdíl?

## **2. úkol – analýza modelové situace**

Ve dvojicích či trojicích uskutečnete modelový rozhovor na libovolné téma z vlastní praxe, ( děti, dospívající, rodinná problematika), vyberte modelový příklad, se kterým se sami setkáváte (např. žák za vámi ve škole přichází s nějakým problémem, rodič se vámi potřebuje něco probrat a zažívá při tom intenzivní emoce), nejde nám o vyřešení, ale o cílenou práci na svém osobním stylu vedení hovorů, nejen krizových, stačí hovor rozehrát a vyzkoušet si se zpětně podívat co a jak se dělo, rozsah bude cca 20 minut, hovor může probíhat online např. přes Zoom či Teams. Z rozhovoru pořídte zvukový záznam a společně s vypracovanou analýzou odevzdejte do odevzdáárny. Stačí když bude mít vždy dvojice (trojice) jeden rozhovor a všichni budou analyzovat ten samý každý za sebe.

Osnova analýzy:

1. Co se v rozhovoru děje? Jak byste stručně hovor popsal\*a? O jaké jde podle vás téma? Jaké je téma přinášeno a je nějaké téma skryto?
2. Jaké můžeme slyšet emoce? Co se asi děje s klientem\*klientkou? Co se děje s interventem\*kou? Co cítíte při poslechu vy?
3. Jakou má rozhovor strukturu? Jaké můžeme vidět fáze rozhovoru?
4. Jaké techniky vedení rozhovoru intervent\*ka používá?
5. Jaké momenty v rozhovoru vám přijdou klíčové? Co byste udělal\*a jinak a co naopak stejně jako intervent\*ka

**Formální náležitosti úkolů**

- Prosím berte v potaz zadání, podmínky a datum odevzdání. Na později odevzdané úkoly nebudu brát zřetel. Dopředu Vás tedy prosím, abyste si nejen tuto podmínku pohlídali. Po uplynutí termínu nebudu reagovat na e-maily ohledně nesplněných podmínek.
- Úkol uložte pod jménem úkolu následujícím způsobem :  
**PRIJMENI\_JMENO\_UČO\_sebereflexe** (př. Linhartova\_Vera\_237204\_sebereflexe) a nahrajte pod stejným názvem i do Odevzdáárny v IS Prosím, věnujte zvýšenou pozornost při nahrávání souborů a přesvědčte se, že je vaše práce pod správným názvem, kódem předmětu a ve správné složce.
- Práce bude obsahovat **úvodní hlavičku - jméno, příjmením, UČO, jméno předmětu a zadaného úkolu** pro snadnou orientaci, pak bude teprve následovat samotné vypracování. Práce bude mít rozsah mezi 1800 a 3600 znaky včetně mezer (toto si prosím hlídejte taktéž důsledně, nebude možnost si úkol opravit). Formátování: písmo velikosti 12, font Calibri, řádkování 1,15, zarovnání do bloku, nadpisy max. písmo velikosti 12.
- I když jde o sebezkušenostní sebereflexi, držte se i zde určité úrovně a odborného jazyka. Pokud byste náhodou používali jakékoliv materiály, držte se citační normy APA. (více na <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/studia-paedagogica/pages/view/citation>).
- Práce bez výše uvedených formálních náležitostí (např. chybí vaše jméno a příjmení, malý rozsah, bez uvedení případně použité literatury a zdrojů) nebude přijata.

*Těším se na společnou práci a zajímavé setkání*

Věra Linhartová