

Dialogy se sochami beze slov

Dialogues with sculptures without Words

Pro koho jsou sochy?

Who are the statues for?

Pro dívky i hochy?

Pro volné brněnské plochy?

Pro laně a hrochy?

FOTOGRAFIE s popiskami a GRAFIKA

Popisky k fotografiím:

- 01 – Vratislav Karel Novák: Nakloněné kruhy / Oblique Circles, ocel/steel, 2009
- 02 – Vratislav Karel Novák: Nakloněné kruhy / Oblique Circles, ocel/steel, 2009
- 03 – Michal Gabriel, Hadicová postava I / Pipe figure I, bronz/bronze, 2007–2009
- 04 – Dalibor Chatrný: Bez názvu / Untitled, zrcadlo/mirror, 1999
- 05 – Aleš Veselý: Doteky a distance / Touch and Distance, ocel, kámen/steel, stone, 2009
- 06 – Lukáš Rittstein: Silná barva / Strong Colour, sklolaminát / laminated plastic, 2007
- 07 – Jan Ambrůz: Brána vědění (Brána borců) / Gateway to Knowledge (Triumphal Arch), dub / oak, 1995
- 08 – Jan Ambrůz: Brána vědění (Brána borců) / Gateway to Knowledge (Triumphal Arch), dub / oak, 1995
- 09 – Tomáš Medek: Socha věnovaná vynálezci T. A. Edisonovi, ocel/steel, 2008
- 10 – Kurt Gebauer: W. A. Mozart, bronz / bronze, 2006–2007
- 11 – Jiří Sobotka: Jan Skácel, ocel /steel, 2016
- 12 – Tomáš Pavlacky, Michael Gabriel: Fontány, bronz / bronze, 2023
- 13 – Dalibor Chatrný: Pět segmentů kruhu, beton / concrete, 1982

Podporujeme sochařské umění na Masarykově univerzitě i ve městě Brně
Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity
Projekt Sculpture Dialogues in Gallery Pedagogy MUNI/ESPRO/0840/2023
Statutární město Brno

We support sculptural art at Masaryk University and in Brno
Department of Art Education, Faculty of Education, Masaryk University
Project Sculpture Dialogues in Gallery Pedagogy MUNI/ESPRO/0840/2023
Statutory City of Brno

Studio 18D

Foto: Radek Horáček, Markéta Peringerová, Jaroslav Hamža

Design: Studio 18D a

Loga: město Brno, MUNI, Studio 18D