

## 19. hodina - Stupnice F, d, sexta

13

Zazpívejte pozdrav podle 1. hodiny, ale v F dur:

Stupnice F dur      Akord F      Stupnice d moll      Akord d moll

T5 = tónický kvintakord

**Komorní a** je tón a1, podle kterého se ladí nástroje (pomocí ladičky). Klasické ladičky jsou kovové. V současné době se více používají ladičky elektronické.

**Sexta** je interval od prvního k šestému stupni (spodní tón počítáme).

1. 6. v.6      1. 6. v.6      1. 6. v.6      1. 6. v.6

Označ velké sexty (v.6) a čisté kvinty (č.5) a rozezněj sluchem:

cv. 44

Napiš v osminových notách a doplň pomlky (pozor na noty malé oktávy):

cv. 45

e fis d1 e1      a2 f2 d2 a1      g bé pomlka?      h2 g2 e2 pomlka?

## 20. hodina - Bedřich Smetana

Zazpívejte pozdrav podle 1. hodiny, ale v F dur:

Významný český skladatel, zakladatel moderní české hudby se narodil v Litomyšli. Žil v letech 1824 - 1884. Kromě mnoha klavírních skladeb napsal 9 oper. Jsou to **Braniboři v Čechách, Prodaná nevěsta, Dalibor, Libuše, Dvě vdovy, Hubička, Tajemství, Čertova stěna, Viola** (pomůcka: BR PR DA LI DVĚ HU TA ČER VI). Pro orchestr napsal cyklus šesti skladeb **Má vlast**. Do něj patří **Vyšehrad, Vltava, Šárka, Z českých luhů a hájů, Tábor a Blaník**.

cv. 46 Podtrhni skladby, které napsal Bedřich Smetana:

Prodaná nevěsta - Rusalka - Dalibor - Jakobín - Libuše - Dvě vdovy - Čert a Káča - Čertova stěna - Slovanské tance - Vyšehrad - Z nového světa - Vltava - Blaník

cv. 47 Podtrhni to, co k danému výrazu patří:

pp (velmi slabě - středně rychle), cresc. (zrychlit - zesílit), mf (zpomalit - středně silně), rit. (zeslabit - zpomalit), adagio (pomalu - slabě), moderato (silně - mírně)

Najdi, které mollové stupnice patří k těmto durovým. Jak se tyto dvojice jmenují? (přehled na str. 2):

cv. 48

C, ...      D, ...      E, ...      G, ...