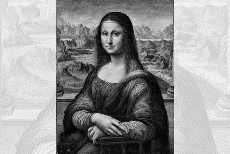
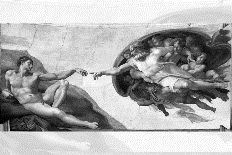
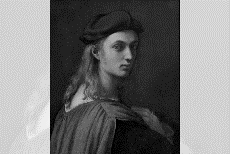
|  |
| --- |
| **Art : un tableau retrouvé** |

**Activité 1 : Découvrir**

Léonard de Vinci

Raphaël

Michel-Ange

**Activité 2 : Écouter**

1. Que s'est-il passé ? **Des collectionneurs ont acheté un tableau sur Internet.**

2. Quel peintre italien a créé cette peinture ? **Raphaël**

3. Quelle est la particularité de ce tableau ? **On pensait qu'il était perdu.**

4. L'homme qui a acheté le tableau...

**veut rester anonyme.**

**a une trentaine d'années.**

**est passionné de peinture.**

5. Le tableau représente Marie-Madeleine : un des sujets religieux **préférés** des peintres de la Renaissance.

6. Au moment de l'achat, qui sait que c'est un tableau de Raphaël ? **personne**

7. La galerie a vendu le tableau pour environ **30 000 euros.**

8. Qu'a fait le collectionneur ? **Il a fait vérifier le tableau par une experte italienne.**

9. L'experte rend un verdict **incroyable** : la Marie-Madeleine est une œuvre de Raphaël.

10. Certains experts ne sont pas d'accord avec ce verdict. **vrai**

Commentaire :*« Et même si en Italie certains experts doutent toujours, [...] »*

11. Les experts **n'osent pas estimer**la valeur financière du tableau.

12. Que va faire le collectionneur de cette œuvre ? **Il va la confier à un musée.**

**Activité 3 : Vocabulaire – Analyse d'une œuvre d'art**

« Pour être certain de son origine, le collectionneur fait appel à une **experte** italienne, Annalisa Di Maria, qui, à l'aide de confrères aux **techniques** modernes, rend un verdict incroyable : la Marie-Madeleine est une **œuvre** de Raphaël, autrement dit l'un des plus grands **maîtres** de la Renaissance. Et même si en Italie, certains experts doutent toujours, l'**analyse** conduite par Annalisa Di Maria repose sur des arguments solides, chimie moléculaire et lumière infrarouge notamment. Si aucun expert ne se risque encore à **estimer** la valeur financière de ce tableau, en revanche, le jeune **collectionneur** sait précisément ce qu'il va en faire : le confier à un musée pour que chacun puisse en profiter. »

**Activité 4 : Grammaire - Les pronoms relatifs : qui, que, dont**

**1.** C'est une aventure **que** tout collectionneur aimerait vivre.   
**2.** Une toile **qui** a été créée par le peintre italien Raphaël.    
**3.** Celui **dont** on parle préfère rester anonyme.   
**4.** L’Agence France-Presse, **qui** a rencontré le collectionneur, précise que le jeune homme a acheté un tableau représentant Marie-Madeleine.  
**5.** C'était la conviction de la galerie londonienne **qui** lui a vendu le tableau.  
**6.** Pour être certain de son origine, le collectionneur fait appel à une experte italienne **qui** rend un verdict incroyable.   
**7.** C'est une histoire **dont** tous les collectionneurs rêvent.