

## **Příběhy Pavly Pavlíčkové, Marie Fulkové a Barbory Svátkové**

### **Mgr. et Mgr. Pavla Pavlíčková (Juklová)**

nyní ředitelka Městského muzea a galerie Polička

Absolventka KVV PdF MU 2009

Studijní stáž na univerzitě v Norimberku

Kunst- und Kulturpädagogisches Zentrum der Museen in Nürnberg

### **Doprovodný vzdělávací program k expozici starého a moderního umění v Městském muzeu a galerii Polička /bakalářská práce, KVV, 2007/**

Anotace: Galerijní program Pojd'te si hrát do galerie aneb Setkání s umělci Poličska byl vytvořen pro expozici moderního umění v Městském muzeu a galerii Polička. Byl koncipován s ohledem na rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. Tři varianty programu zohlednily věk, schopnosti a znalosti respondentů, kteří se prostřednictvím teoretických poznatků, výtvarných aktivit a tvořivých činností seznámili s díly regionálních umělců – František Bukáček, Jan Honsa, Pavel Herynek, Bořivoj Borovský, Jan Lichtág a Zbyšek Sion.

### **doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.**

zástupkyně vedoucí Katedry výtvarné výchovy PdF UK

Vedoucí výzkumného programu a doktorských studií KVV

Agenda zahraničních vztahů KVV

**Editorial boards:** International Journal of Art & Design Education, International Journal for Education through Art, Journal of Elementary Education

### **FULKOVÁ, M. et. al. (2013)**

**Muzejní a galerijní edukace 2. Učení z umění.** Vzdělávací programy

Uměleckoprůmyslového musea v Praze a Galerie Rudolfinum 2012 a 2013. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta a Uměleckoprůmyslové museum v Praze, ISBN 978-80-729-700-7.

### **FULKOVÁ, M. et.al.(2012)**

**Muzejní a galerijní edukace 1. Vlastní cestou k umění.** Praha: Univerzita Karlova,

Pedagogická fakulta, 2012. Praha: Uměleckoprůmyslové museum v Praze, ISBN 978-80-7290-535-5

### **FULKOVÁ, M. Diskurs umění a vzdělávání,** Jinočany, H & H, 2008

Publikace Marie Fulkové je určena posluchačům výtvarného oboru na pedagogických fakultách a učitelům výtvarné výchovy na základních a středních školách i v zájmových výtvarných kroužcích. Autorka vychází ze své praxe vyučující na Pedagogické fakultě KU v Praze.

### **Mgr. MgA. Barbora Svátková, Ph.D.**

edukátorka v Muzeu města Brna, absolventka KVV PdF MU (2004) a FaVU VUT v Brně

Disertace (2011) Performativní cesty galerijní animace. Zprostředkování umění jako proměna