**Mozart Variace A dur, I. věta ze Sonáty A dur, KV 331**

**Téma:** popsat harmonický průběh

**Variace I:** Melodické tóny v prvních dvou taktech

 1. Chromatický nepřipravený průtažný

 2. Chromatický spodní střídavý

 3. viz 1.

 4. Diatonický svrchní střídavý

 5. viz 2.

 6. Diatonický nepřipravený průtažný

 7. viz 4.

**Variace III:** popsat harmonický průběh

**Charakteristické prvky jednotlivých variací:**

Var. I – výrazná podobnost tématu, zdobení melodie prostřednictvím mel. tónů

Var. II – triolový pohyb – doprovodná figura i horní hlas

Var. III – minore

Var. IV – základní pohyb melodické linky v 1/8, použití 1/32 výrazný pohybový kontrast

Var. V – změna tempa, nová, nápaditá melodie, která vykazuje určitou míru podobnosti s melodií v tématu, rytmická pestrost mel. linky

Var. VI – změna tempa a metra, forma tématu zachována, závěr tvoří 8-mi taktová Coda