

Урок 16

КАК ПРОЙТИ?

→ ● в(о)- —

Входите, мы вас ждём!

→ ● вы- —

Мы сейчас выходим!

→ ● при- —

Приходите в гости!

→ ● у- —

Уходи, я не хочу тебя видеть!

● → → → →

Каждый день я **прохожу мимо** вашего окна.
Вы можете **пробежать** марафонскую дистанцию?

→ → → →

Переходите улицу на зелёный свет.

○ →

об(о)- —

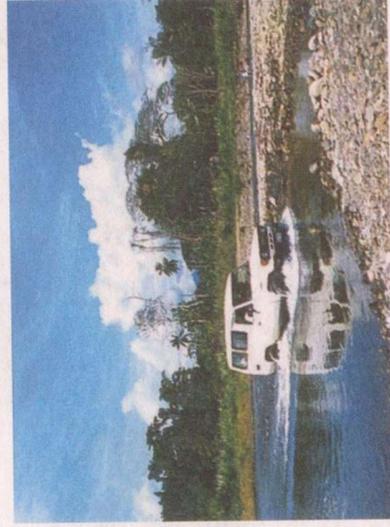
Обходите дом справа, слева прохода нет.

→ ● за- —

Заходите в наше кафе, у нас вкусно и недорого!
Когда я иду с работы домой, я захожу в бар.

→ ● до- —

Ты можешь доехать до берега?



→ ● под(о)- —

Не **подходи ко** мне, я тебя боюсь!
Какая работа вам **подходит**?

→ ● от(о)- —

Я ждал тебя и не **отходил** от окна.



при-/у-/вы-/в-/... + ⚡ = imperf.

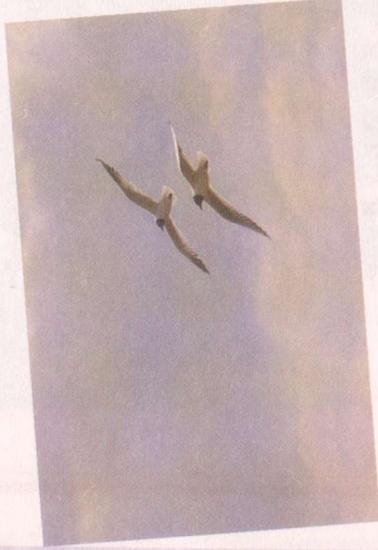
в(о)-
вы-
при-
у-
про-
пере-
об(о)-
за-
до-
под(о)-
от(о)-

-ходить
-езжать (< ездить)
-плыва́ть (< плавать)
-летать
-бегать
-носи́ть
-вози́ть
-води́ть

при-/у-/вы-/в-/... + → = perf.

в(о)-
вы-
при-
у-
про-
пере-
об(о)-
за-
до-
под(о)-
от(о)-

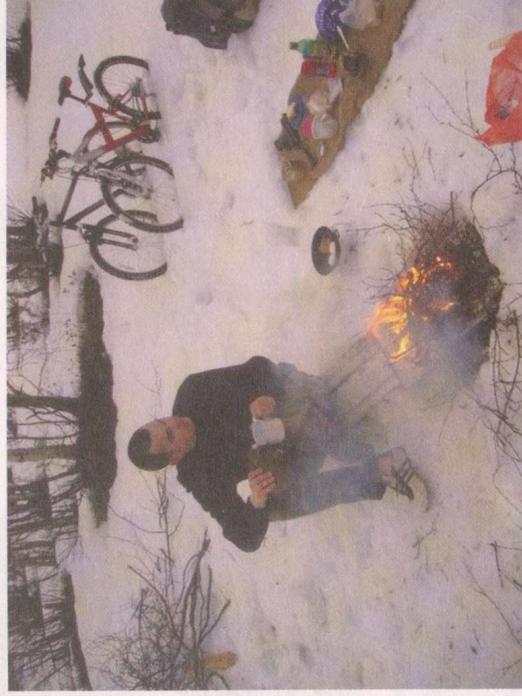
-йти (шёл, шла, шли)!
-ехать (ёду, едешь, едут)!
-плы́ть (плыву́, плывёшь)!
-лете́ть
-бежа́ть
-неси́ (нёс, несла́, несли́)!
-вези́ (вёз, везла́, везли́)!
-вести́ (вёл, вела́, вели́)!



Задание 1

Вставьте глаголы НСВ и СВ с префиксами.

1. ... + **ходить** — ... + **-йти** (← **идти**)
Я люблю, когда при..... гости!
Вчера гости у..... в полночь.
2. ... + **-езжать** (← **ездить**) — ... + **ехать**
Каждые выходные мы у..... из города.
Я хочу у..... на неделю на юг.



3. ... + **-плывать** (← **плавать**) — ... + **плыть**
Эти рыбы каждый год при..... из океана.
Я вчера пере..... озеро Лох-Несс.
4. ... + **летать** — ... + **лететь**
Осенью птицы у..... на юг.
Мы только вчера при..... из Америки.
5. ... + **-бегать** (← **бегать**) — ... + **бежать**
Каждое утро я про..... 5 километров.
Почему ты хочешь у..... от нас?
6. ... + **носить** — ... + **нести**
Каждый день при..... нам новые трудности.
Если хочешь, я могу при..... бутылку вина.
7. ... + **возить** — ... + **везти**
Я всегда при..... сувениры из разных стран.
Я хочу при..... из России шапку.
8. ... + **водить** — ... + **вести**
Гид всегда при..... туристов в это кафе.
Ты можешь вы..... меня из лабиринта?



Задание 2

А теперь выберите, какие префиксы здесь подходят.

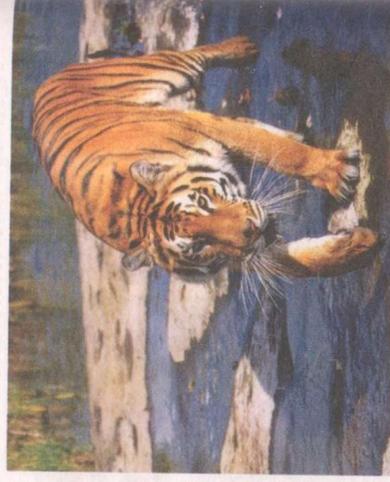


1. Я люблю после работы ходить в это кафе.
2. Я устал и не могуйти до кровати.
3. Нельзяходить улицу на красный свет.
4. Выходите на следующей остановке?
5. Неходи ко мне близко, я болею.
6. Уже полночь, и наши гостиходят домой.
7. Неходите в комнату, я сплю!

8.идите от тигра, он голодный!
9. Здесь нельзя стоять,ходите мимо!

10. Гагарин — первый человек, которыйлетел вокруг Земли.

11.ходите в субботу вечером, поужинаем вместе!



Задание 3

Ответьте на вопросы. В ответах повторите глаголы.

Почему вы так рано **ушли** с работы? — Я рано **ушёл** с работы, потому что...

Когда вы обычно **выходите** из дома?

Что вы **делаете**, когда **приходят** гости?

Почему вы так **поздно** **пришли** на работу?

Куда вы **хотите** **пойти** **после** работы?

Вы **хотите** **уехать** из страны или из города, где живёте? Почему?

Если вы решите **переехать** в другой город, в какой город вы **переедете**?

Что вы обычно **делаете**, когда **входите** в квартиру?

Сколько километров вы **можете** **пробежать**? А проплыть?

Вы **можете** **подойти** к человеку и **заговорить**? Это трудно?

Как вы **думаете**, вы **можете** **обойти** **вокруг** Земли? А **объехать** на велосипеде? А **облететь**?

Как вы **думаете**, человек **может** **долететь** до Марса? А до Солнца?

Задание 4



Эти префиксы противоположны по смыслу: **при-/у-; в-/вы-; под-/от-**.
Измените смысл фразы на противоположный:

Мы приехали в Сибирь. — Мы уехали из Сибири.

1. Пилот вошёл в самолёт.
2. Космонавт улетел на Луну.
3. Я прибежал в театр.
4. Альпинисты ушли на Эльбрус.
5. Мы пришли в клуб вечером.
6. Ты принёс деньги в банк.
7. Джинн вылетел из бутылки.
8. Милиционер подошёл ко мне.
9. Магеллан уплыл из порта.
10. Наполеон вошёл в Москву.
11. Гитлер подошёл к Москвё.
12. Я вошёл в бар.



Задание 5

Как пройти в Мариинский театр?

Как пройти к Мариинскому театру?

Как дойти до Мариинского театра?

Как добраться до Мариинского театра?

в / на + Accus.

к + Dat.

до + Gen.

до + Gen. (дойти или добраться)



Идите прямо / направо / налево.

Пройдите через парк / мимо банка.

Перейдите (через) мост / (через) улицу / (через) дорогу.

Дойдите до угла / до перекрёстка / до конца улицы / до светофора.

Это справа / слева / направо.

Это рядом с домом / между банком и магазином / за парком.

Поверните направо / налево.



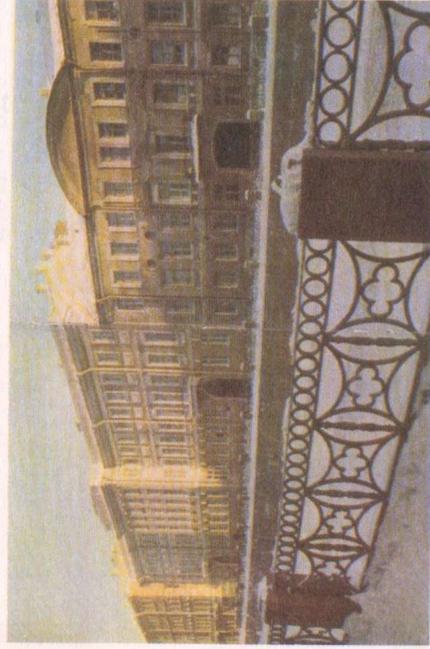
Послушайте и нарисуйте дорогу на карте (стр. 31). Потом прочитайте диалог и проверьте себя.

— Я хочу пойти в музей-квартиру Пушкина. Ты не знаешь, где это?
— Свен, это знают все! Адрес: Мойка, 12.

— А как туда пройти?

— Надо доехать на метро до станции «Невский проспект» или «Гостиный двор», там выйти из метро и идти по Невскому в сторону Невы и Эрмитажа, перейти канал Грибоедова, пройти Дом книги, потом перейти ещё две улицы, и там будет река Мойка. На Мойке сразу поверни направо, скоро увидишь жёлтый дом — это музей. А если на Невском перейдёшь через мост, то можешь зайти в «Литературное кафе».

— В какое кафе? Там что, читают?
— «Литературное кафе». Туда зашёл Пушкин утром перед дуэлью, где его убили. А ещё туда заходил Чайковский после Мариинского театра, а потом ночью умер.



— Хорошо, что я не писатель и не композитор, — может быть, я туда зайду...

— Алло, я всё посмотрел, и у меня ещё много времени. Я хочу пойти в музей Достоевского. Как туда пройти?
— Тебе надо дойти до метро...
— Нет, я пойду пешком. Погода хорошая, я хочу погулять.

— Хорошо, дойди до Гостиного двора, обойди Гостиный двор и поверни направо на Садовую улицу. Когда дойдёшь до улицы Ломоносова, поверни налево. Там ты увидишь площадь с памятником. Обойди площадь, перейди через мост и иди прямо до Загородного проспекта. Там будет перекрёсток Пять углов. Иди налево по Загородному проспекту до Владимирской площади — там ты увидишь Владимирскую церковь. На площади поверни направо, пройди мимо памятника Достоевскому и иди по Кузнечному переулку. Когда пройдёшь мимо рынка и перейдёшь улицу Достоевского — сразу на углу увидишь музей. Знаешь, Достоевский любил квартиры на углу, где рядом есть рынок и церковь. Ну, я тебе потом расскажу.

— Да, спасибо. Я думаю, может быть, я поеду на метро. Какая там станция?

— «Достоевская» или «Владимирская».

Студент 1. Придумайте, откуда и куда вы хотите пройти. Скажите, откуда надо идти, но не говорите, куда надо прийти. Посмотрите на карту Петербурга и расскажите дорогу.

Студент 2. Слушайте партнёра и попробуйте нарисовать дорогу на карте. Скажите, куда вы пришли.



Задание 6

Вставьте, где нужно, предлоги и поставьте слова в правильную форму.

1. Я потерял ключи и не мог войти (квартира).
2. Было так холодно, что никто не хотел выходить (дом).
3. Так много машин! Где мы можем перейти (улица)?
4. Музыканты играли плохо, и мы решили уйти (концерт).
5. Я подошёл близко (картина) и понял, что это мой портрет.
6. Когда я ушёл (психолог), у меня было хорошее настроение.
7. Я обошёл (памятник), но не понял, кто это.
8. На этой старой машине ты не сможешь доехать (Владивосток).
9. Как ты сможешь пойти (опера) в такой футболке!
10. Я не знал, что делать, и тогда я пришёл (астролог).
11. Отойдите (ракета)! Это не игрушка!
12. Мы прошли (милиционер), и он не остановил нас.



Контролёр в транспорте спрашивает:

- Вы платили за собаку?
- Нет, мне её подарили.

Муж с женой приезжают на машине на озеро в горах. Жена выходит из машины.

- Какая красота! У меня просто нет слов!
- Прекрасно, дорогая, мы будем отдыхать здесь!
- Извините, у вас билет на обычный пассажирский поезд, а это скорый, и он стоит дороже!
- Я не спешу, можете ехать медленнее...

Задание 7

Вы любите риск?

Какие экстремальные виды спорта и отдыха вы знаете? Они популярны в вашей стране? Какие вам нравятся, а какие — нет? Какие вы хотели бы попробовать?

Почему людям нравятся экстремальный спорт и отдых?

ГЛУПОСТЬ КЛАССА VIP

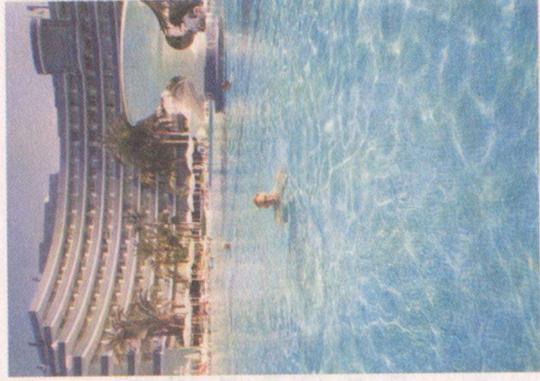


Послушайте и вставьте слова.
Прочитайте и скажите, как можно назвать эти фрагменты текста.

1

Лето , а вспомнить не о чем? Просто вы не так отдыхали. Скажите честно — что нового может быть на пляже или в бассейне? Настоящий адреналин может быть только на дикой , где ещё никогда не было людей или почти не было. Сейчас благодаря прогрессу в такие места может Нужны каждый — почти без риска для Нужны только деньги. Вот несколько вариантов экстремального отдыха, которые не зависят от сезонов и

- а) Нужны только деньги.
- б) Настоящий адреналин.
- в) Лето прошло.



Вы знаете места, где почти не было людей?

2

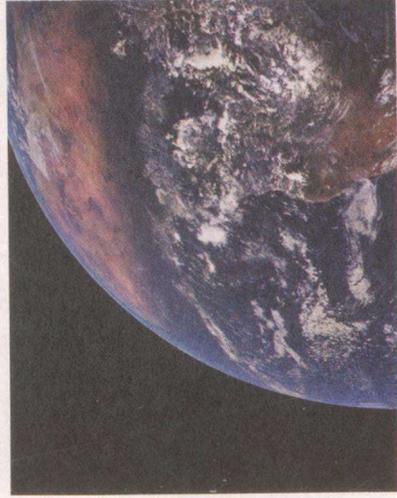
Можно слетать в космос. Подняться за 10 минут на 380 километров, на международную космическую , — это для настоящих любителей адреналина. Раньше в космос только космонавты, а сейчас **полететь** на орбиту может каждый.

Деннис Тито, первый космический турист: «Это невозможно передать в словах. Это чувство абсолютного отдыха. На космическом корабле я

..... так хорошо, как никогда в жизни».

Первый космический турист заплатил агентству «Росавиакосмос» 20 миллионов долларов. Американская компания планирует российский космический корабль «Союз», чтобы послать в туристов с профессиональным космонавтом. А самым перспективным видом космического туризма считают полёты на 100 километров от Земли, которые могут 100 тысяч долларов.

Перед космическим полётом нужно три недели тренировок в Центре подготовки космонавтов. Как



считает директор Института медико-биологических проблем, недавний полёт Тито показал, что в космосе могут жить не только супермены, но и обычные люди.

- а) Как слетать в космос.
- б) Первый космический турист.
- в) Как потратить 20 миллионов долларов.

3

Хотите стать первыми в мире глубоководными туристами? Это просто. В самом глубоком месте Тихого океана

Вот что рассказывает капитан экспедиции: «На глубине больше тысячи метров

подводных лодках нет окон, и красоты подводного

будете смотреть на металлические стены. Ничего интересного, в общем. Есть один плюс — ты был там, где никогда не было другого

.....».



Специальный аппарат могут построить в Петербурге за 50 миллионов долларов. Кстати, он сложнее космического корабля. Если для вас это дорого, попробуйте договориться с экспедицией. Но для такого путешествия нужно очень хорошее

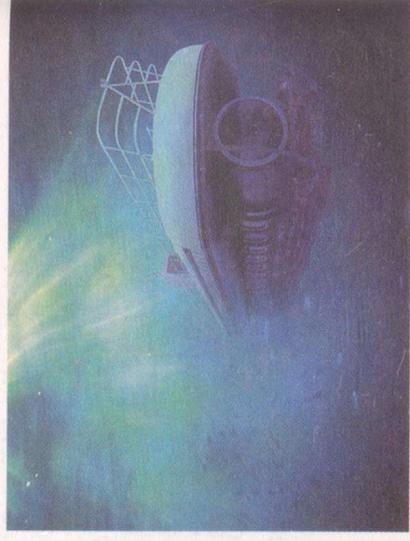
- а) Глубоководный туризм.
- б) Красоты подводного мира.
- в) Ничего интересного.

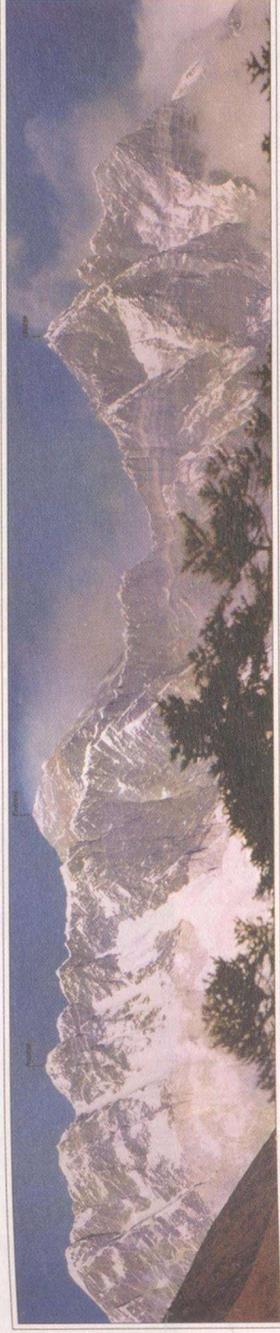
4

Хотите стать выше всех в мире — поднимитесь на Эверест, и будете выше на 8850

нет времени на эмоции и они не смотрят вокруг: «Короткий переход — остановка. Бесконечный монотонный ритм. Не хочется ни есть, ни

И всю дорогу ужасно болит голова: это горная болезнь. Даже на Тибете думаешь: “Ну, наконец. больше не надо. Можно отдохнуть. Я не знаю, что будет со мной потом, но я уже был на Эвересте!”»





Для тако́го настояще́го нужны́: 1500–3000 до́лларов и мно́го лет специа́льных трениро́вок. Для просты́х тури́стов есть дву́хнеде́льные прогу́лки и да́же экску́рсии на лёгком Ми́нимум ри́ска, ма́ксимум де́нег. Но э́то, коне́чно, неспорти́вно!

- а) Ми́нимум ри́ска, ма́ксимум де́нег.
- б) Когда́ мо́жно отдохну́ть.
- в) Подня́ться на Эверэ́ст.

5

Мо́жно ещё на по́люс. До по́люса сейча́с мо́жно добра́ться за не́сколько часо́в: **прилететь** на самолёте и пры́гнуть с парашю́том. Мо́жно **приплыть** на кора́бле и выпить ша́мпанское. Нако́нец, мо́жно на лы́жах. Об э́том расска́зал Дми́трий: «Я с экспеди́цией бизне́сменов из Москвы́ **дошёл** на лы́жах от по́лярного аэропо́рта до по́люса за неде́лю. Э́то така́я необы́чная релакса́ция от стрэ́ссов городско́й — на второ́й день из головы́ **вылетают** все моско́вские пробле́мы и беско́нечные телефо́нные перегово́ры. день и ночь стои́т над горизонто́м. Вре́мя абсолю́тно теря́ется, и на тре́тий день уже́ нева́жно, утро́ э́то и́ли ве́чер. Там есть то́лько одна́ пробле́ма: ».

Е́сли вы хоте́те добра́ться до Се́верного по́люса на кора́бле, то на́до бу́дет 15–30 ты́сяч до́лларов. На э́то ну́жно от 15 до 18 дней, а на кора́бле есть всё для жи́зни в А́рктике: библиоте́ка, кинотеа́тр, гимнасти́ческий зал, бассе́йн с морско́й и са́уна.

- а) Где пить ша́мпанское.
- б) Как добра́ться до по́люса.
- в) То́лько одна́ пробле́ма.

Журна́л «Октя́брь», 2004, № 10

Подума́йте и ска́жите, какие́ 3 плю́са и мину́са вы видите́ в ка́ждом путеше́ствии.



Задание 8



Выберите все правильные варианты.
Послушайте и проверьте свой выбор.

1. а) Лето прошлџ.
б) Лето пролетџло.
в) Лето провезлџ.
2. а) Тудџ кџждый мџжет приводџть без рџска для жџзни.
б) Тудџ кџждый мџжет поџхать без рџска для жџзни.
в) Тудџ кџждый мџжет приџхать без рџска для жџзни.
3. а) Мџжно улетџть в кџсмос.
б) Мџжно сходџть в кџсмос.
в) Мџжно слетџть в кџсмос.
4. а) Нџжно приџть три неделџ тренировок.
б) Нџжно пройдџ три неделџ тренировок.
в) Нџжно поџть три неделџ тренировок.
5. а) Приџть бџльше не нџдо, мџжно отдохнџть.
б) Идть бџльше не нџдо, мџжно отдохнџть.
в) Обойть бџльше не нџдо, мџжно отдохнџть.
6. а) Мџжно приџть на пџлюс на самолџте.
б) Мџжно прилетџть на пџлюс на самолџте.
в) Мџжно улетџть на пџлюс на самолџте.
7. а) Мџжно привезть на кораблџ и вџпить шампџнское.
б) Мџжно принестџ на кораблџ и вџпить шампџнское.
в) Мџжно приплџть на кораблџ и вџпить шампџнское.
8. а) Из головџ вылетџют все москџвские проблемџ.
б) Из головџ выбегџют все москџвские проблемџ.
в) Из головџ выезжџют все москџвские проблемџ.

Задание 9

Обсудите план экстремального свадебного путешествия (приложение 1, стр. 158).

Задание 10

Выберите роль турагента (А) или клиента турфирмы (Б).
Разыграйте ситуации (приложение 2, стр. 160).