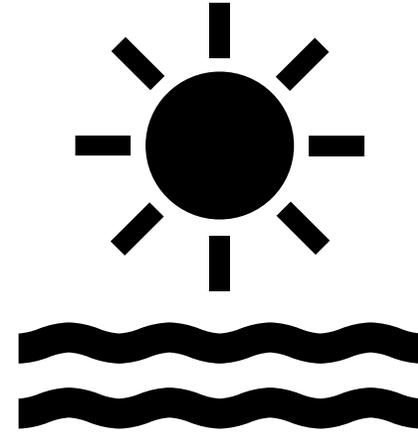


NJ_010_GERMAN PHONETICS I

Prof. Mag. Stefanie Faustmann, BA



WAS MACHEN SIE AM SONNTAG?

„NATURGEDICHT“

„naturgedicht“

heu

see

(E. Jandl 1925-2000)

DENKEN SIE AN IHR WOCHENENDE!

1. Schreiben Sie ein „frühstücksgedicht“, „sonntagsgedicht“, „gutenachtgedicht“ usw.
2. Verwenden Sie für Ihr Gedicht Vokale (lang oder kurz)!
3. Das Gedicht ...
 - ... soll nur aus 2 Wörtern bestehen.
 - ... Die beiden Wörter haben gleich viele Buchstaben.



O-U-LAUTE

MOPS VERMISST!!!!!!!

HILF UNS BITTE!!!!!!
WIR SUCHEN DEN BESITZER.



Tel.-Nr.: +43 465 95 08

Wem gehört der
Mops?

MOPS VERMISST!!!!!!

HILF UNS BITTE!!!!!!
WIR SUCHEN DEN BESITZER.



Anna und Franz:
Tel.-Nr.: +43 465 95 08

Der Besitzer/die Besitzerin:

Ich bin ... alt.

Ich heiße ...

Ich mag (kein/e) ...

Mein Hund heißt ...

Ich gehe gerne ...

Ich frage mich ...

MOPS VERMISST!!!!!!

HILF UNS BITTE!!!!!!
WIR SUCHEN DEN BESITZER.



Anna und Franz:
Tel.-Nr.: +43 465 95 08

Arbeiten Sie zu zweit:

1. Stellen Sie sich vor, Sie treffen auf Anna oder Franz.
2. Stellen Sie sich bei Ihnen vor. (Verwenden Sie Ihre Notizen!)
3. Vergleichen Sie nun zu zweit. Welche Gemeinsamkeiten gibt es zwischen den Besitzer:innen, die sie sich vorgestellt haben?

HÖREN SIE ZU:

1. Hören Sie genau zu.
2. Welche Wörter mit O-Laut erkennen Sie? Ist der O-Laut lang oder kurz?
3. Schreiben Sie sie auf!

<https://www.lyrikline.org/de/gedichte/otos-mops-1232>

19.11.2024



HÖREN SIE ZU:

Otto

Mops

trotzen – trotzt

hopsen – hopst

fort

soso

Koks

Obst

hорchen

hoffen – hofft

klopfen – klopft

kommen – komm/kommt

kotzen – kotzt

O Gott, o Gott!

19.11.2024

NJ_010 German Phonetics I_Faustmann

10



„OTTOS MOPS“

Was glauben Sie?

Wer sind die Hauptfiguren?

Wo spielt die Geschichte?

Wann spielt sie?

Was passiert?

HÖREN SIE NOCH EINMAL ZU:

1. Sie hören das Gedicht noch einmal.
2. Ordnen Sie die Bilder!
3. Was passiert?

<https://www.lyrikline.org/de/gedichte/otos-mops-1232>



„OTTOS MOPS“

- I. Fassen Sie den Inhalt zusammen und schreiben Sie zu jedem Bild einen Satz.
- II. Lesen Sie dann Ihre Geschichtsversion von Ottos Mops laut vor. Achten Sie auf Rhythmus und Sprechmelodie!
- III. Sehen und hören Sie sich nun das Gedicht an.
- IV. Kontrollieren Sie die Reihenfolge der Bilder.

Das ist/sind ... Der Mops ist dünn/dick/trotzig/stur usw. Er trotzt, weil ... Otto liest/sitzt/geht usw. Der Mops geht fort/kommt usw. Otto sucht/sagt/ruft. Otto holt ... Er hört ... Der Mops liegt/ist ...

U-LAUTE IN „OTTOS MOPS“?

- I. Sehen Sie sich nun nur die Bilder bzw. das Video noch einmal an.
- II. In welchen Wörtern kommt ein U-Laut vor?
- III. Notieren Sie sich alle Wörter mit einem U-Laut.
- IV. Wie werden die U-Laute ausgesprochen (lang oder kurz)? Markieren Sie sie.



U-LAUTE IN „OTTOS MOPS“?

Untertasse

Tischtuch

Hut

Kommode

Hose

Koffer

Knochen

Mund

Hosenträger

Ohr

Schuhe

Zunge

Stuhl

...



„EIN-LAUT“-GEDICHT!

z. B. Annas Gans

Gudruns Luchs

Gittis Hirsch

Laras Hahn

Annas Spatz

Umuts Uhu

Adas Alpaka

Sissis Fisch

Ilias Iltis usw.

1. Schreiben Sie auch ein Gedicht nur mit **einem** Laut!
2. Wählen Sie einen Vokal aus (a, e, i, o oder u)!
3. Arbeiten Sie zu dritt oder viert!
4. Laden Sie Ihr Gedicht auf MUNI IS hoch!
5. Präsentieren Sie es Ihren Kolleg:innen!

ÜBEN, ÜBEN, ÜBEN ...



ERNST JANDL: „DIE ZEIT VERGEHT“

die zeit vergeht

lustig
lulustigtig
lululustigtigtig
lulululustigtigtigtig
lululululustigtigtigtigtig
lulululululustigtigtigtigtigtig
lululululululustigtigtigtigtigtigtig
lulululululululustigtigtigtigtigtigtigtig

EIN WORT-GEDICHT

1. Lesen Sie das Gedicht.
Achten Sie auf die O- und U-
Laute!
2. Experimentieren Sie mit dem
Gedicht! (Emotionen,
Gefühle, Melodie?)
3. Machen Sie davon eine
Tonaufnahme und hören Sie
sie an.

Wort an Wort

Wir wohnen

Wort an Wort

Sag mir

dein liebstes

Freund

meines heißt

DU

(Rose Ausländer (1901-1988))

LESEN SIE DEN **RAP!**

Sie zeigen Minuten und Stunden
und ticken im Takt der Sekunden.

und es kommt mir so vor:

Uhren ticken im Chor.

Ja...

Große Uhren, kleine Uhren,

Armbanduhr, Taschenuhren, ...

Auch die große Turmuhr

tickt im gleichen Takt nur,

tickt im gleichen Takt nur.

Uhren ticken im Rhythmus,
wo jeder Mensch mit muss.

und ich wünsche mir nur

eine langsame Uhr.

Doch...

Große Uhren, kleine Uhren,

Armbanduhr, Taschenuhren, ...

Auch die große Turmuhr

tickt im gleichen Takt nur,

tickt im gleichen Takt nur.