



1

## Прочитайте список профессий.

- Актёр – актриса
- Архитектор
- Бизнесмен – бизнесвумен (= бизнес-леди)
- Биолог
- Врач
- Географ
- Дизайнер
- Журналист – журналистка
- Инженер
- Историк
- Композитор
- Космонавт
- Математик
- Медбрат – медсестра
- Менеджер
- Модель
- Музыкант
- Официант – официантка
- Певец – певица
- Переводчик – переводчица
- Писатель – писательница
- Повар
- Политик
- Полицейский
- Президент
- Программист
- Продавец
- Преподаватель
- Психолог
- Рабочий
- Режиссёр
- Секретарь
- Спортсмен – спортсменка
- Строитель
- Учёный
- Учитель – учительница
- Физик
- Филолог
- Философ
- Химик
- Хирург
- Художник – художница
- Экономист
- Экскурсовод (= гид)
- Юрист

## Какие профессии, по вашему мнению, ...



- самые интересные?
- самые популярные в вашей стране?
- самые сложные?

- самые необычные?
- самые опасные?
- больше всего подходят студенту?

## Обратите внимание

**Учиться где?** (в каком университете, на каком факультете?) – в/на + предл. п., 6

**Поступать – поступить куда?** (в какой университет, на какой факультет?) – в/на + вин. п., 4

**Оканчивать – окончить<sup>1</sup> что?** (какой университет, какой факультет?) – вин. п., 4

<sup>1</sup> В разговорной речи также используют глаголы «заканчивать – закончить», например: «закончить университет/факультет».

2А

Дополните предложения. Выберите подходящий по смыслу институт или факультет из списка и употребите его в нужной форме.

1	Олег мечтает стать врачом. Он хочет поступить...
2	Елена хочет работать переводчицей. Она учится...
3	Алексей хочет изучать природу и работать в лаборатории. Он может поступить...
4	Анна любит математику. Она учится...
5	Татьяна работает учительницей истории в школе. Она окончила...
6	Николай скоро станет юристом. Он учится...
7	Надежда была менеджером в фирме, а сейчас работает экономистом. Она окончила...

А	Исторический факультет
Б	Медицинский институт
В	Математический факультет
Г	Филологический факультет
Д	Биологический, физический или химический факультет
Е	Экономический факультет
Ж	Юридический факультет

2Б

Расскажите о себе: где вы учитесь сейчас (где учились раньше)? Вам нравится (нравилось) учиться там? Почему?



**Быть, становиться – стать, работать кем?** (тв. п., 5)

Олег мечтает **стать** врачом.  
Татьяна **работает** учительницей.  
Надежда **была** менеджером.

**Кем** вы **работаете**? – Я инженер (= Я **работаю** инженером).

**Если нет глагола – им. п., 1**  
Иван – инженер.

**Быть + тв. п., 5**  
Иван **был** инженером.  
Иван **будет** инженером.

**Творительный падеж (5). Существительные**

**Мужской род и средний род: -ом / -ем**

-ом	-ем
<b>М.р.:</b> <i>согласный + ом</i> : бизнесмен – бизнесменом, певец <sup>2</sup> – певцом	<b>М.р.:</b> <i>-ь → -ем</i> : преподаватель - преподавателем <i>-й → -ем</i> : герой – героем
<b>Ср.р.:</b> <i>-о → -ом</i> : искусство – искусством	<b>Ср.р.:</b> <i>-е → -ем</i> : плавание – плаванием

**Женский род: -ой / -ей / -ью**

-ой	-ей	-ью
<i>-а → -ой</i> : актриса – актрисой	<i>-я → -ей</i> : няня – няней <i>-ца → -цей</i> : певица – певицей	<i>-ь → -ью</i> : модель – моделью

<sup>2</sup> В словах на -ец буква е исчезает.

**Обратите внимание**

Многие **слова мужского рода** подходят для профессий и мужчин, и женщин.  
 Форма творительного падежа одна и та же:

*Он/она психолог. – Он работает психологом. Она работает психологом.*

*Он/она космонавт. – Он хочет стать космонавтом. Она хочет стать космонавтом.*

**Профессии на -ь обычно мужского рода**

*Он/она работает строителем.*

Но слово «**модель**» – **женского рода**.

*Он/она работает моделью.*

Слова «**бизнесвумен**», «**бизнес-леди**» не изменяются

**3А**

Измените фразы по модели.

**Модель**

Он продавец. – Он работает продавцом.

1. Он строитель.
2. Она журналистка.
3. Он архитектор.
4. Она актриса.
5. Она модель.

**3Б**

Как вы думаете, кем хотят стать эти студенты? Предложите несколько вариантов.

**Модель**

Евгений мечтает работать в театре. Он хочет стать актёром или режиссёром.

1. Ирина любит изучать иностранные языки.
2. Андрей любит рисовать.
3. Юрий любит музыку.
4. Елена интересуется медициной.

**Творительный падеж (5). Прилагательные**

**Мужской род и средний род: -ым / -им**

<b>-ым</b>	<b>-им</b>
Известный актёр – известным актёром	Хороший журналист – хорошим журналистом
<b>Женский род: -ой / -ей</b>	
<b>-ой</b>	<b>-ей</b>
Известная актриса – известной актрисой	Хорошая журналистка – хорошей журналисткой

**Обратите внимание**

Слова «учёный», «полицейский», «рабочий» изменяются как прилагательные.

*Он работает полицейским.*

**4А** Замените настоящее время на прошедшее.

**Модель**

Мой дедушка – учёный. => Мой дедушка был учёным (тв. п., 5).

1. Моя бабушка – прекрасный хирург.
2. Вы знали, что его дядя – космонавт?
3. Иван – полицейский.
4. Её папа – психолог, а мама – известная журналистка.
5. Юрий – хороший повар.

**4Б** Замените настоящее время на будущее.

**Модель**

Она хороший хирург. – Она будет хорошим хирургом (тв. п., 5).

1. Он хороший полицейский.
2. Она детский врач.
3. Она финансовый директор.
4. Он уличный музыкант.
5. Она хорошая спортсменка.
6. Он рабочий.

**5А** Прочитайте толкование новых слов.  
Послушайте истории Андрея и Екатерины и заполните таблицу.



ссылка

**Зарплата** – деньги, которые человек получает за работу.

*Каждый месяц Анна получает за свою работу 100 тысяч рублей. Это её зарплата.*

**График** – дни и время, когда человек работает.

*С понедельника по пятницу с 9:00 до 18:00.*

**Начальник** – человек, который говорит другим людям на работе, что они должны делать.

*Иван – учитель, а директор школы – его начальник.*



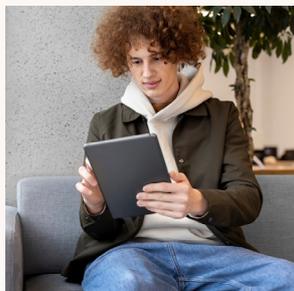
Что ему/ей нравится, а что не нравится в работе?

Поставьте  или

	Андрей	Екатерина
Кем он/она хочет стать?		
Где он учился/она училась?		
Кем он/она работает сейчас?		
Работа с людьми	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Зарплата	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
График	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Коллеги	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Начальник	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Место работы	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**5Б** Как вы думаете, Андрею и Екатерине нравится их работа? Почему? Какие у них планы на будущее?

**5В** Ролевая игра: Андрей и его друзья.



**Андрей**

Вы решили уйти с работы. В интернете вы нашли три вакансии:

- 1 **Учитель литературы в школе**
- 2 **Журналист** (работа из дома; нужно писать статьи о культуре)
- 3 **Переводчик** (работа из дома; нужно переводить книги с английского на русский язык)

Расскажите другу или подруге, почему вы решили уйти. Опишите вакансии и попросите дать вам совет.

**Друг/подруга  
Андрея**

Узнайте у Андрея, почему он решил уйти с работы, какую работу ищет, что ему нравится. Обсудите с ним вакансии и дайте совет.

**5Г** Расскажите о себе. Кем вы хотели стать в детстве? Вы сейчас работаете? Если да, то кем? Вам нравится ваша работа?

**Обратите внимание**

**Заниматься чем? (тв. п., 5)**

**1. Работа, учёба**

*Чем занимается ваша фирма? – Мы занимаемся дизайном квартир.*

*Чем занимается твой молодой человек? Он работает или учится? – Он студент, учится в МГУ.*

**2. Хобби**

*Он занимается спортом, она занимается музыкой.*

**6А** Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные слова.

Если вы ищете работу, можете отправлять разным фирмам своё **резюме**. В резюме всегда есть разделы **«образование»** (где вы учились) и **«опыт работы»** (где вы работали и сколько лет). Если директору или менеджеру понравится ваше резюме, вас могут пригласить на **собеседование**. На собеседовании вам будут задавать вопросы об образовании, опыте работы и так далее.



6Б

Директор школы ищет нового учителя музыки. Он уже встретился с тремя кандидатами. Они играют и поют очень хорошо, но ему нужно выбрать кого-то одного. Прочитайте ответы, которые они дали на собеседовании. Дополните тексты словами в форме творительного падежа.

**Директор:** Виктор, в резюме вы не написали о вашем образовании. Расскажите, пожалуйста, где вы учились?

**Виктор:** Я нигде не учился. Ну, я окончил школу и потом работал \_\_\_\_\_ (официант, продавец, рабочий). Но я всегда мечтал стать \_\_\_\_\_ (певец или композитор), всё это время я много занимался \_\_\_\_\_ (музыка). Потом два года работал \_\_\_\_\_ (певец) в ресторане и четыре года \_\_\_\_\_ (диджей) в клубе.



Виктор

**Директор:** А вы когда-нибудь работали с детьми?

**Виктор:** Иногда я выступаю в школах. Детям нравится музыка, которую я пишу.

**Директор:** Вы сами пишете музыку?

**Виктор:** Да, в разных стилях. У меня много песен для детей.

**Директор:** Почему вы хотите работать у нас?

**Виктор:** Мне интересно попробовать что-то новое. У меня хорошее чувство юмора, дети меня любят. Я думаю, что стану \_\_\_\_\_ (хороший учитель).



Елена

**Директор:** Я вижу, у вас большой опыт работы в школе. Вы написали, что уже десять лет работаете \_\_\_\_\_ (учительница) математики. А теперь вы решили преподавать музыку. Почему?

**Елена:** Мне всегда нравилась музыка. Мой дедушка был \_\_\_\_\_ (известный композитор), и у нас в семье все играют на инструментах и поют. После школы я хотела учиться в музыкальном колледже, но, к сожалению, меня не взяли. Тогда я поступила в педагогический институт на математический факультет, потом начала работать \_\_\_\_\_ (школьная учительница).

Но я продолжала заниматься \_\_\_\_\_ (музыка) с \_\_\_\_\_ (преподаватель). Он говорит, что у меня большие успехи и я могу стать \_\_\_\_\_ (профессиональный музыкант). И я решила попробовать.

**Директор:** А почему вы хотите работать именно в школе?

**Елена:** Ну, я думаю, что не смогу играть в оркестре или где-то ещё. У меня мало опыта. Кроме того, я уже десять лет работаю с детьми. Мне это нравится, и я умею это делать.

Виктория



**Директор:** Виктория, в резюме вы пишете, что окончили консерваторию<sup>3</sup> и уже шесть лет играете в оркестре. Почему вы решили уйти?

**Виктория:** Честно говоря, я устала. Зарплата у нас небольшая, и много конфликтов, проблем. Каждый хочет стать \_\_\_\_\_ (известный музыкант).

**Директор:** К сожалению, в школе тоже бывает много конфликтов... А вы когда-нибудь работали с детьми?

**Виктория:** Нет. Но у меня есть младший брат. Когда он был \_\_\_\_\_ (маленький), я иногда помогала ему делать домашнее задание.

**Директор:** Почему вы хотите работать в школе?

**Виктория:** Я думаю, что работа в школе более стабильна, меньше стресса. И я очень люблю классическую музыку – как вы знаете, я профессиональный музыкант. Я думаю, что смогу научить детей понимать и любить музыку.



Оркестр

7<sup>B</sup>

**Назовите плюсы и минусы каждого кандидата. Оцените их образование, опыт работы, мотивацию и другие факторы. Кого вы рекомендуете взять на эту работу? Почему?**

8

**Ролевая игра. Работа в парах или мини-группах.**

**Директор.** Выберите профессию, которая кажется вам интересной или необычной. Назовите её кандидатам и дайте время на подготовку к собеседованию. Когда кандидаты будут готовы, задайте им вопросы об образовании, опыте работы, мотивации. Ответьте на их вопросы о работе. Вам нужно решить, возьмёте вы их на работу или нет.

Примеры вопросов для кандидатов:

- Какое у вас образование?
- Какой у вас опыт работы?
- Почему вы хотите работать у нас?



**Кандидат(ы).** Придумайте, где вы учились и кем работали. Расскажите директору о себе, задайте ему/ей вопросы, например:

- Какой будет график? Когда начинается и когда заканчивается рабочий день?
- Какая будет зарплата?
- Сколько дней отпуск?

<sup>3</sup> Высшее учебное заведение для музыкантов (как университет – только для музыкантов).