Творческое задание

I. Роман «Бедные люди» – это роман в письмах. В нём два главных героя: мелкий чиновник Макар Девушкин и девушка Варвара Алексеевна. Однажды Варвара Алексеевна прислала Макару Девушкину повесть Н.В. Гоголя «Шинель». Девушкин ответил ей письмом, в котором рассказал, какое впечатление произвела на него эта книга.

**- Прочитайте письмо Макара Девушкина. Значения неизвестных слов смотрите в Ключах.**

Книжку вашу <…> спешу возвратить вам <…>. <…> Позвольте, маточка: всякое состояние определено всевышним на долю человеческую. <…> такому-то повелевать, а такому-то безропотно и в страхе повиноваться. Это уже по способности человека рассчитано; иной на одно способен, а другой на другое, а способности устроены самим Богом. Состою я уже около тридцати лет на службе; служу безукоризненно, поведения трезвого <…>. Как гражданин, считаю себя, собственным сознанием моим, как имеющего свои недостатки, но вместе с тем и добродетели. Уважаем начальством <…>; хотя ещё они доселе не оказывали мне особенных знаков благорасположения, но я знаю, что они довольны. Дожил до седых волос; греха за собою большого не знаю. Конечно, кто же в малом не грешен? Всякий грешен, и даже вы грешны, маточка! Но в больших проступках <…> никогда не

замечен <…>. <…> Да и что же тут такого, маточка, что вот хоть бы и я <…> пройду иной раз на цыпочках, что я сапоги берегу! Зачем писать про другого, что вот <…> он иной раз нуждается, что чаю не пьёт? А точно все и должны уж так непременно чай пить! <…> Конечно, правда, иногда сошьёшь себе что-нибудь новое, радуешься, не спишь, а радуешься, <…> – это верно описано! <…>

И для чего же такое писать? И для чего оно нужно? Что мне за это шинель кто-нибудь из читателей сделает, что ли? Сапоги, что ли, новые купит? Нет, Варенька, прочтёт да ещё продолжения потребует. Прячешься иногда, прячешься, <…> и вот уж вся гражданская и семейная жизнь твоя по литературе ходит, всё напечатано, прочитано, осмеяно, <…>! Да тут и на улицу нельзя показаться будет; <…>. Ну, добро бы он под концом-то хоть исправился, что-нибудь бы смягчил, поместил бы, например, хоть после того пункта, как ему бумажки на голову сыпали: что вот, дескать, при всём этом он был добродетелен, хороший гражданин, такого обхождения от своих товарищей не заслуживал, послушествовал старшим (тут бы пример можно какой-нибудь), никому зла не желал, верил в бога и умер (если ему хочется, чтобы он уж непременно умер) – оплаканный.

А лучше всего было бы не оставлять его умирать, беднягу, а сделать бы так, чтобы шинель его отыскалась, чтобы тот генерал, узнавши подробнее о его добродетелях, перепросил бы его в свою канцелярию, повысил чином и дал бы хороший оклад жалованья, так что, видите ли, как бы это было: зло было бы наказано, а добродетель восторжествовала бы <…>. Я бы, например, так сделал; а то что тут у него особенного, что у него тут хорошего? Так, пустой какой-то пример из вседневного, подлого быта. Да и как вы-то решились мне такую книжку прислать, родная моя. <…> это просто неправдоподобно, потому что и случиться не может, чтобы был такой чиновник. <…>

**Ключи**

1. Маточка – матушка; так в 19 веке могли обращаться к женщине, если с ней были теплые отношения.

2. Всевышний – Бог.

3. Доля человеческая – судьба.

4. Повелевать – иметь власть, командовать.

5. Безропотно повиноваться – молча, не споря ни о чём выполнять приказ;

6. Устроены – здесь: даны.

7. Безукоризненно – идеально, очень хорошо.

8. Трезвый – непьяный.

9. Добродетель – антоним: порок.

10. Доселе – до сих пор.

11. Дожить до седых волос – фразеологизм: дожить до

старости.

12. Грех – плохой неправильный поступок. Фразеологизм:

не знать за собой греха – считать себя невиновным в чём-либо.

13. Иной раз – иногда.

14. Непременно – обязательно.

15. Исправиться – стать лучше.

16. Обхождение – обращение.

17. Послушествовать – устаревшее: слушаться, повиноваться.

18. Оплаканный – страдательное причастие от глагола «плакать».

19. Восторжествовать – победить.

**Вопросы к тексту:**

1. Как объясняет герой то, что у людей в обществе

разное положение?

2. Сколько лет герой служит?

3. Он служит хорошо или плохо, с его точки зрения?

4. Он сам себя считает идеальным человеком, или

видит в себе не только достоинства, но и недостатки?

5. Начальство, с точки зрения героя, им довольно?

6. Как вы понимаете выражение «в малом грешен»?

Как герой относится к малому греху? А грешен ли он в

большом?

7. Перечитайте ещё раз отрывок из повести «Шинель»: «Акакий Акакиевич решил сшить себе новую шинель.

Он подумал, что можно экономить и накопить денег. Он перестал пить чай по вечерам, не зажигал свечи. По улицам ходил осторожно, на цыпочках, чтобы сохранить обувь». Как комментирует этот эпизод Девушкин?

8. Почему герой решил, что такая повесть совсем не нужна? Почему он не видит в ней пользы?

9. Боится ли герой общественного мнения?

10. Как Девушкин хотел бы изменить сюжет повести «Шинель»?

Задания к тексту:

Опишите характер Макара Девушкина:

А) Как вы думаете, почему у него такая фамилия? Как она его характеризует?

Б) Он хороший чиновник или нет? Как он относится к своей службе? Как он относится к тому, что есть более высокие чиновники? Мечтает ли он что-нибудь изменить?

В) Он богатый или бедный?

Г) Как он относится к общественному мнению? Оно для него важно или нет?