**Невербальная коммуникация: барьеры общения**

**1. Введение: Невербальные барьеры в общении (10 минут)**

Невербальная коммуникация может стать источником недопонимания, когда неверные сигналы передаются или воспринимаются в межкультурном общении. Барьеры могут включать различное значение жестов, использование мимики, личное пространство, контакт глаз, и интонацию.

**Задание 1 (индивидуально):**

Прочитайте следующие термины, касающиеся невербальных барьеров, и объясните их на русском языке:

* **Культурные различия в мимике и жестах**
* **Неверное восприятие дистанции (личное пространство)**
* **Контакт глаз как источник конфликта**
* **Языковые и невербальные барьеры**

**Вопрос для обсуждения:**

Подумайте и обсудите, какие барьеры невербальной коммуникации вы могли бы встретить при общении с человеком из другой страны (например, из Чехии или России). Как бы вы с ними справились?

**2. Невербальные барьеры в различных культурах (15 минут)**

Невербальные сигналы, такие как взгляд, расстояние между людьми, или прикосновения, могут вызывать недопонимание между представителями разных культур. Например, в Чехии люди предпочитают больше личного пространства, чем в России, где взаимодействие может быть более близким.

**Задание 2: Соотнесите примеры невербальных барьеров с культурами (работа в парах):**

Соедините примеры невербальных барьеров с культурами, где они часто встречаются:

| **Барьер** | **Культура, где это часто встречается** |
| --- | --- |
| Избегание зрительного контакта | Япония, Китай |
| Близкое расстояние при общении | Россия, Латинская Америка |
| Сдержанная мимика | Чехия, Финляндия |
| Избыточные жесты | Италия, Испания |
| Высокий уровень тактильного контакта | Ближний Восток, некоторые страны Южной Европы |
| Слишком громкая интонация | Россия, США |

**Вопросы:**

* Почему некоторые культуры избегают контакта глаз?
* Как культурные различия в уровне личного пространства могут вызвать недоразумения?

**Задание 3: Исследование культурных различий (индивидуально):**

Прочитайте статью о невербальной коммуникации в России, Чехии и других странах (учебный текст или короткая заметка). Найдите примеры культурных барьеров, которые могут возникнуть в этих странах, и обсудите их с партнером.

**Пример:**

* В России открытая улыбка часто воспринимается как выражение дружелюбия и доброжелательности, в то время как в Чехии улыбка может использоваться более сдержанно, только в определенных ситуациях. Это может вызвать недоразумение между носителями этих двух культур.

**3. Практическая работа: Развитие навыков преодоления барьеров (25 минут)**

**Задание 4: Анализ ситуаций (работа в малых группах):**

Прочитайте несколько ситуаций, в которых невербальные барьеры привели к недоразумениям. Обсудите, какие барьеры возникли и как можно было бы избежать конфликта.

**Ситуация 1:** Иван из России встретил своего чешского коллегу и поприветствовал его крепким рукопожатием и легким прикосновением к плечу. Чех, однако, почувствовал дискомфорт из-за слишком близкого взаимодействия и сильного рукопожатия, так как в Чехии не принято активно касаться собеседника при первой встрече.

**Ситуация 2:** Мария из Чехии на международной конференции встретила коллег из Японии. Она не осознала, что в Японии люди избегают прямого контакта глаз в знак уважения и продолжала активно смотреть в глаза, что привело к неловкости и дискомфорту у японского коллеги.

**Ситуация 3:** Хуан из Испании прибыл в Финляндию на встречу с партнерами. В ходе разговора он использовал активные жесты и ярко выражал свои эмоции, в то время как его финские коллеги сохраняли спокойствие и минимально двигались. Это вызвало у Хуана впечатление, что они не заинтересованы в общении.

**Ситуация 4:** Американский менеджер на встрече с коллегами из Чехии начал активно использовать юмор и громкий голос, пытаясь разрядить обстановку. Однако чешские коллеги восприняли его поведение как непрофессиональное и недостаточно серьезное, что создало барьер в общении.

**Вопросы для обсуждения:**

* Какие невербальные барьеры возникли в этих ситуациях?
* Какие действия могли бы помочь избежать таких ситуаций?

**Задание 5: Ролевая игра (работа в парах):**

Один человек изображает представителя одной культуры (например, России), а другой — представителя другой культуры (например, Чехии). Используйте невербальные элементы общения (жесты, мимику, дистанцию) и попытайтесь создать ситуации, где возникают недоразумения. Затем обсудите, как можно было бы их преодолеть.

**Пример ролевой игры:**

* Представитель Чехии может почувствовать дискомфорт, если человек из России или Латинской Америки будет стоять слишком близко и касаться его руки при разговоре.
* Представитель России может быть удивлен, если чешский собеседник будет слишком сдержан в жестах и не будет активно использовать мимику в диалоге.

**4. Рефлексия и выводы (10 минут)**

**Задание 6: Рефлексия (индивидуально):**

Напишите короткое эссе (3-5 предложений) на тему: "Как барьеры невербальной коммуникации влияют на межкультурное общение? Как можно их преодолеть?"

**Задание 7: Поделитесь своим опытом (работа в группах):**

Поделитесь ситуациями, когда вам было трудно понять невербальные сигналы из другой культуры. Как вы справлялись с этими трудностями? Какие стратегии можно использовать для преодоления подобных барьеров в будущем?

**Вопросы для обсуждения:**

* Какими невербальными сигналами вы пользуетесь в своей культуре, и насколько сложно вам адаптироваться к новым культурным нормам?
* Какую роль играют невербальные барьеры в вашей повседневной жизни и на работе?