**Případ č. 2**

Dívka, 4 roky. Nástup do MŠ, separační úzkost

Dg.: MO, spastická forma hemiparetická, imobilní, dysartrie (bulbární)

Není schopna samostatné chůze. Stoj s oporou, neleze, sed samostatný s potřebou asistence.

Jemná motorika narušena s ohledem na koordinaci pravé a levé strany, narušení zrakové diferenciace, opoždění psychomotorického vývoje

**Východiska**

Mateřská škola je známá svými inkluzivními vzdělávacími postupy a rozmanitou populací žáků. Paní učitelka mateřské školy s více než desetiletou praxí, se snaží vytvořit pro své žáky výchovné prostředí se zaměřením na celostní rozvoj a učení na míru.

Mezi její žáky bude patřit Emma, živá čtyřletá dívka, Emma používá invalidní vozík a její stav ovlivňuje její motorický a intelektuální vývoj. Navzdory těmto problémům je Emma zvídavá a touží poznávat svět kolem sebe. Její rodiče, manželé Novákovi, jsou velmi aktivní v podpoře dcery.

**Komplexnost a realismus:**

Paní učitelka i pracovník rané péče jsou erudovaní, RP a rodiče spolupracují a konzultují s ergoterapeuty a logopedy, aby podpořili Emminy rozmanité potřeby.

Emmin vzdělávací plán klade důraz na rozvoj jejích komunikačních dovedností, samostatnost v každodenních činnostech a podporu socializace a kognitivního rozvoje. Třída v současné době pracuje na tematickém celku o „ročních obdobích“, který zahrnuje výtvarné, hudební a přírodovědné aktivity pro zapojení všech smyslů.

**Etické a profesní aspekty:**

Paní učitelka se však potýká s problémem, jak v dynamickém prostředí třídy posoudit Emmin pokrok.

Je třeba integrovat potřeby Emmy i celého kolektivu, respektovat individualitu a zároveň nevyčleňovat, nutnost i individuální práce.

**Body rozhodnutí:**

1. **Hodnocení pokroku:** bude se při hodnocení Emminých pokroků více spoléhat na pozorování nebo na strukturované úkoly. Je důležité měřit Emmin růst nejen prostřednictvím kognitivních dovedností, ale také prostřednictvím sociálních interakcí a samostatnosti v každodenních činnostech.
   * **Důsledky:** Volba pozorovacích hodnocení může zachytit úplnější obraz Emminých schopností v přirozeném prostředí, ale může postrádat konkrétní údaje potřebné pro podávání zpráv. Strukturované úkoly by mohly poskytnout konkrétní údaje, ale vzhledem k podmínkám testu by nemusely odrážet skutečné schopnosti Emmy. (Diagnostika)
2. **Začlenění technologie:** Škola nedávno zavedla možnosti asistivní technologie na podporu učení žáků. Je třeba rozhodnout, jak tyto nástroje účinně začlenit do Emmino vzdělávání, aby podpořila její komunikaci a samostatnost. (jaké nástroje?)
   * **Důsledky:** Úspěšná integrace technologií by mohla zlepšit Emmino učení a nabídnout jí nové možnosti zapojení. Spoléhání se na technologie by však mohlo neúmyslně omezit možnost Emmy rozvíjet další důležité dovednosti, jako je hrubá a jemná motorika prostřednictvím hmatových aktivit.
3. **Podpora socializace:** Najít rovnováhu mezi podporou Emminých jedinečných potřeb a prosazováním inkluze je složité.
   * **Důsledky:** Segmentované aktivity by mohly Emmě poskytnout interakci na míru, ale zároveň by mohly bránit její integraci a budování vztahů se spolužáky. Naopak inkluzivní aktivity by mohly představovat problém, jak zajistit, aby se plně zapojila bez další pomoci.

**Reflektivní otázky:**

* Vysvětlete diagnózu a pravděpodobný obraz postižení dívky, zaměřte se také na vysvětlení pojmů.
* Naplánujte první schůzku s učitelem. ***(Jste v roli speciálního pedagoga, který má paní učitelku podpořit)***
* Jak lze vyvážit individuální cíle s kolektivními cíli výuky ve třídě?
* Do jaké míry by měly být technologie součástí Emmina vzdělávacího plánu a jaká ochranná opatření mohou zajistit, že doplní, ale nezastíní ostatní oblasti rozvoje?
* Jaké strategie lze použít, aby kulturní prostředí Emmy obohatilo její vzdělávací zkušenosti, aniž by jí způsobilo další stres na její vzdělávací cestě?
* Jak budete rozvíjet samostatnost v sebeobsluze?
* Jak nastavíte komunikaci s dívkou, jaké informace jsou pro učitele zásadní?
* Vysvětlete pojem Kabathova metoda.
* Vymezte pojem ADL (vycházejte z ergoterapie).