

## **Anotace, úvod**

**Přednáška** (PS 2003) má poskytnout předpoklady pro práci v povinných seminářích I a II. Část hláskoslovná sleduje vývoj fonemického systému od doby rozpadu praslovanštiny (10. století) po současnost. Sleduje dobu, okolnosti, zeměpisný rozsah a příčiny jednotlivých hláskových změn v jejich vzájemné souvislosti. Konstatování zeměpisného rozsahu vede k poznání nářeční diferenciaci. Morfologická část sleduje vývoj kategorií a forem po celé sledované období. Poznání vývojových zákonitostí ústí v konstatování vývojové dynamiky současného stavu. Seminář I má na programu hláskoslovnou a morfologickou analýzu staročeských textů. Jeho cílem je schopnost rekonstruovat postupný vývoj hláskových podob a morfologických forem během celého tisíciletí existence češtiny. Předmětem analýzy jsou transliterované staročeské památky.

Účast na semináři je povinná, přípustné jsou max. 3 absence. Vyšší počet absencí (4x) bude řešen drobným písemným úkolem (rozbor několika slov, verše, či zpracování určitého jevu ze všech dostupných gramatik historické mluvnice češtiny). Pokud student dosáhne 5 absencí, nebude mu umožněno test psát (jedná se již o více jak třetinu celého semestru). Důvodem nutnosti účasti na seminářích je nezbytnost práce s textem a systematická příprava na každou hodinu, práce s literaturou.

Kolem poloviny semestru (asi kolem velikonoce) se bude psát písemný test, jehož výsledek bude zohledňován při závěrečném testu a celkovém hodnocení. Obsahem bude dosud probrané učivo (předpokládám hláskosloví a některé problémy morfologické – slovesné třídy, některá deklinační paradigmata). Bez náhradního termínu.

### Typ výuky a zkoušky

Předpokladem pro získání zápočtu je písemná analýza úryvku transliterovaného staročeského textu (z chrestomatie) spočívající

- v jeho transkripci,
- v určení hláskového vývoje každého slova s udáním doby jeho postupných přeměn od pračeštiny až po stav současný,
- v identifikaci všech daných forem flektivních slovních druhů a v nastínění jejich vývoje od doby pračeské po současnost.

- **stará čeština**

- většinou se takto označují čeština 14.století, a to díky své odlišnosti od následujících výv.etap
- nebo také čeština v dlouhodobější perspektivě, a sice od 13.- 2.třetiny 18.stol. - pro nás vhodnější

- **počátky češtiny** koncem 10.stol.

- vztah češtiny **staroslověnštiny**, pojem **praslovanština**

- **bohemika**

- **glosy**

- **přípisky**

Členění a terminologie:

**Pračeština** - písemně nedoložená (konec 10.st. - pol. 12.st.), získává se rekonstrukcí komparatisticky - z doložené stsl. (a na jejím základě rekonstr. praslovanštiny), jiných slov. jazyků a nejstarších památek

**Raná stará čeština** (2.pol.12.stol. - konec 13.stol.), reprezentována nesouvislými památkami (bohemika, glosy, přípisky - neliterární památky)

**Čeština 14.stol.** - již rozvinuta, prosazuje se v literární tvorbě a rozšiřuje se také žánrové rozpětí (texty odborné, právní, administrativní)

**Čeština doby husitské** – ovlivněna velice česky psaným dílem Jana Husa; částečné sblížení s jazykem mluveným. Počet památek postupně roste.

**Čeština humanistická** je vyspělý jazyk 16. a počátku 17. století.

Humanisté se snažili, aby se čeština přiblížila ideálu antické latiny (syntax)

**Čeština barokní** zahrnuje česky psanou produkci od r. 1620 do začátku národního obrození (posl. třetina 18.stol.). Produkce se většinou omezuje na díla stylu středního a nízkého, jelikož vzdělanější publikum bylo postiženo nutností emigrace.

Od **národního obrození** mluvíme o nové češtině.

Od konce 13.stol. vznikají souvislé texty české, nejstarší opět náboženské: žaltáře, **Píseň ostrovská**, Kunhutina modlitba. **Píseň ostrovská (Slovo do světa stvoření)**, **Kunhutina modlitba (Vítaj, král' u všemohúci)**

Texty vzniklé ve 14. století.: *Legenda o Jidášovi a Pilátovi*, *Legendy o apoštolích*; **Alexandreida**, **Legenda o sv. Kateřině**, **Mastičkář**, **Legenda o sv. Prokopovi**, **Kronika takřečeného Dalimila**.

**Nářečí**

- základní dělení: česká v užším smyslu - *mouka, mlejn*  
střmor. nářečí (hanácká) - *móka, mlén*  
výchmor.nářečí - *múka, mlén*  
slezská (lašská) nářečí *muka, mlyn*

## Historická mluvnice I.

Literatura:

### 1. Texty, gramatiky, dialektologie:

Porák, J. - Chrestomatie k vývoji českého jazyka, 1979

Pleskalová J. - Stará čeština pro nefilology, 2001

**Lamprecht - Šlosar - Bauer - Historická mluvnice češtiny, 1986**

Komárek, M.- Vážný, V. – Dostál, A. – Trávníček, F. – Historická mluvnice česká, 4 sv. (1956-1962), díly věnované hláskosloví a tvarosloví

Gebauer, J.: Historická mluvnice jazyka českého 1.díl – Hláskosloví. 2.vyd. Praha 1963

Historická mluvnice jazyka českého 2.díl – Tvarosloví 1.Skloňování. Praha 1896

Historická mluvnice jazyka českého 3.díl – Tvarosloví 2. Časování. Praha 1898

Historická mluvnice česká

I. Komárek, M.: Hláskosloví. 2.vyd. Praha 1962

II. 1. Vážný, V.: Tvarosloví I. Praha 1964

II. 2. Dostál, A.: Tvarosloví II. Praha 1967

Trávníček, F.: Historická mluvnice československá. Praha 1935

Bělič, J.: Nástin české dialektologie. Praha 1972

Český jazykový atlas I-IV, V. v tisku

### 2. Slovníky staročeské:

**Běliš - Kamiš - Kučera - Malý stč. slovník, 1978**

Gebauer, J. – Staročeský slovník

### 3. Etymologické slovníky:

**Machek - Etymologická slovník češtiny, 1997 ( i starší vydání)**

Příprava na hodinu:

- Rozbor min. 4 veršů textu
- zopakovat stsl. paradigmata a zákl. hláskové jevy
- zopakovat novočeská paradigmata i s dubletami (u substantiv), slovesné třídy, rozdíly mezi spisovnou-nespisovnou/obecnou, hovorovou češtinou
- nastudovat jevy z hláskosloví a morfologie, které se v textu objeví
  - u fonologických změn:
    - název a popis průběhu změny
    - příčiny změny
    - územní a nářeční rozšíření
    - chronologie
- pracovat s etym.slovníkem, pokud se tvar psl./stsl. liší a lze na něm demonstrovat některé hl.změny