

PRAVĚK - výstava pro zrakově postižené

Výstava je určena pro děti přibližně 2. stupně ZŠ, pro 30 dětí

Součástí budou také sami návštěvníci, neboť budou také sami tvořit. Instalace je inspirována pravěkým uměním, především jeskynnými malbami a pravěkými nástroji. Děti by se měly seznámit se životem v pravěku. Součástí výstavy budou i audionahrávky.

Pracovník galerie či muzea nejdříve dětem udělá krátkou přednášku o pravěku, o životě, rituálech a umění. Potom už bude každý chodit v prostoru galerie za pomoci pracovníků. Ti budou dětem vysvětlovat, co mají dělat.

Na zdi nebo zemi je upevněna deska s keramickou (měkkou) rozpracovanou hlínou. Do té budou účastníci výstavy otiskovat libovolně svoje ruce nebo vtlačovat prsty a zaplňovat postupně celou plochu po vzoru pravěkých jeskynních "malířů". Ti takto podobně vyplňovali měkké části jeskyně – otiskovali ruce atd. měli tzv. strach z prázdna, což je možná i případ nevidomých.

V další části bude možné poslouchat hlasy neexistujících zvířat – řev mamutů a dinosaurů. Děti mohou uspořádat soutěž o nejlepší řev, který by si jinak nemohly zkusit. Můžou ze sebe vybit negativní energii a přitom si zahrát malé divadlo, třeba o lovu mamutů.

Zároveň budou po galerii nainstalovány objekty z různých materiálů – kůže, srst, kámen, tráva, hlína. Tedy z materiálů, které měl k dispozici pravěký člověk. Děti mohou chodit a na objekty sahat.

Součástí výstavy bude také abstraktní část. Děti dostanou různě ovoněné pruhy látek, budou si moct představovat, co která vůně znamená. Např. vůně květin, země, atd.

Ze všech instalací si děti mohou vybrat jakoukoli, která je bude zajímat, nebo zkusit všechno. Důležitá je tu ale taky spolupráce ve skupině, takže bych děti oddělila do několika skupinek. Na závěr je pozveme na malý pravěký oběd – perníkového mamuta.